

مبشر واقعات

کی حقیقت

www.KitaboSunnat.com

تالیف
ابو عبد الرحمن الفوزی

مترجم
محمد صدیق رضا

نظر ثانی
حافظ زبیر علی زئی

تقریظ
ابولحسن مبشر محمد ربانی

مکتبہ اسلامیہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*** توجہ فرمائیں! ***

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب.....

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ

لوڈ (UPLOAD) کی جاتی ہیں۔

متعلقہ ناشرین کی اجازت کے ساتھ پیش کی گئی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات کی

نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

تنبیہ

کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر
تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں

ٹیم کتاب وسنت ڈاٹ کام

webmaster@kitabosunnat.com

www.KitaboSunnat.com

مشہور واقعات کی حقیقت



مجلد حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

کتاب..... مشہور واقعات کی حقیقت

تالیف..... ابو عبد الرحمن الفوزی

مترجم..... محمد صدیق رضا

نظر ثانی..... حافظ زبیر علی زئی

تقریظ..... (ابو الحسن) مبشر احمد ربانی

ناشر..... محمد رفیع رحمان

اشاعت..... جنوری 2008ء

قیمت.....

ملنے کا پتہ

مکتبہ اسلامیہ

لاہور: بالمقابل رحمان ٹارکیٹ غزنی سٹریٹ اردو بازار فون: 042-7244973

فیصل آباد: بیرون امین پور بازار کوٹوالی روڈ فون: 041-2631204

فہرست

- 7----- تقریظ
- 9----- تقدیم
- 11----- معروضات مترجم
- 19----- ضعیف، موضوع اور مردود روایات اور ان کا رد
- 20----- سیدنا معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ اور اجتہاد کا قصہ
- 28----- سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے قبول اسلام کا قصہ
- 33----- سیدنا عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ کے دخول جنت کی کیفیت سے متعلق قصہ
- امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ اور امام یحییٰ بن معین رحمۃ اللہ علیہ کا الرصافہ کی
- 36----- مسجد والا قصہ
- 39----- سیدنا سلمان الفارسی رضی اللہ عنہ کا قصہ
- 44----- خالد بن عبداللہ القسری کا الجعد بن درہم کے ساتھ قصہ
- 46----- سیدنا ثعلبہ بن حاطب رضی اللہ عنہ کا قصہ
- 53----- سیدنا العلاء بن الحضرمی رضی اللہ عنہ کو بحرین بھیجنے کا قصہ
- 55----- نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی مدینہ تشریف آوری کا قصہ
- 57----- امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ تعالیٰ کے امتحان کا قصہ
- 59----- سیدنا موسیٰ علیہ السلام کا قصہ
- 61----- سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے عہد مبارک میں دریائے نیل کی روانی کا قصہ
- 64----- سیدنا تمیم داری رضی اللہ عنہ کا قصہ اُس آگ کے ساتھ جو ترہ سے نکلی
- 67----- ایک عبادت گزار آدمی کا قصہ
- 69----- سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کا قبرستان جانے کا قصہ
- 70----- رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا واقعہ طائف

- 72----- غار میں مکزی اور کبوتر کا قصہ ❁
- 75----- سیدنا علی رضی اللہ عنہ کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بستر پر سونے کا قصہ ❁
- 78----- نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک قصہ ❁
- 80----- سیدنا سعد بن ابی وقاص صلی اللہ علیہ وسلم کا لشکر سمیت دجلہ عبور کرنے کا قصہ ❁
- 84----- اے میرے بھائی! ہمیں اپنی دعا میں نہ بھولنا ❁
- 86----- سیدنا عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ کا اپنی زوجہ کے ساتھ ایک قصہ ❁
- 91----- سیدہ اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا کا قصہ ❁
- 93----- سیدنا حارث بن مالک رضی اللہ عنہ کا قصہ ❁
- 99----- یوم عرفہ میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا قصہ ❁
- 101----- حق مہر میں زیادتی اور سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کا قصہ ❁
- 104----- عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کا شیر کے ساتھ قصہ ❁
- 105----- امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ سے منسوب ایک قصہ ❁
- 107----- ایک جنتی شخص کا قصہ ❁
- 110----- ایک شخص کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ قصہ ❁
- 112----- اُم ورقہ بنت نوفل رضی اللہ عنہا کا قصہ ❁
- 115----- نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور ایک شادی (کی تقریب) کا قصہ ❁
- 117----- سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ایک قصہ ❁
- 118----- سیدہ اُم سلمہ و میمونہ رضی اللہ عنہما کا ایک قصہ ❁
- 121----- سیدنا حباب بن منذر رضی اللہ عنہ کا غزوہ بدر کا قصہ ❁
- 123----- نصر بن حجاج کے ساتھ عمر رضی اللہ عنہ کا قصہ ❁
- 125----- امام عبداللہ بن مبارک کا فضیل بن عیاض (کو میدان جہاد سے خط لکھنے) کا قصہ ❁
- 129----- نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے چچا ابوطالب کا قصہ ❁

- 131- سیدنا ابودرداء رضی اللہ عنہ کے گھر جلنے کا قصہ
- 133- دوروزہ دارخواتین کا قصہ
- 135- سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کا دودھ فروش خاتون کے ساتھ قصہ
- 137- سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کا فرمان کہ کاش! میری ماں نے مجھے نہ جتنا ہوتا
- 138- نبی کریم ﷺ اور ایک بوڑھی خاتون کا قصہ
- 140- فروخ اور اس کے بیٹے ربیعہ کا قصہ
- 141- نبی کریم ﷺ کا اہل مکہ کے ساتھ معاملے کا قصہ
- 143- عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ السلی کا قصہ
- سیدہ ہند بنت عتبہ رضی اللہ عنہا کا غزوہ احد میں سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کے کالجہ
- 145- چبانے کا قصہ
- 146- حماد بن سلمہ کا قصہ اہل بدعت کے ساتھ
- 147- غزوہ بدر میں سواد بن غزیہ الانصاری رضی اللہ عنہ کا قصہ
- 148- شیر کا ابن ابی لہب کو قتل کر دینے کا قصہ
- 149- مشرکین میں سے ایک شخص کے غار (ثور) تک پہنچ جانے کا قصہ
- 150- ایک لمبی داڑھی والے شخص کا قصہ
- 150- ابوالمہذر ہشام بن محمد بن السائب الکھمی کا قصہ
- 151- سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کے انفاق کا قصہ
- 152- سیدنا ابوبکر صدیق و سیدنا عمر رضی اللہ عنہما کا ایک خادم کے ساتھ قصہ
- 153- ابولہب کی بیوی کا قصہ
- 153- سیدنا عمرو بن الجموح کا قصہ اپنے صنم "مناتہ" کے ساتھ
- 155- سیدنا ابن الزبیر رضی اللہ عنہ کا رسول اللہ ﷺ کے سیگی کے خون پینے کا قصہ
- 156- نجاشی کے تحفہ کا قصہ
- 156- سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ایک قصہ

- 159-----سعید بن المسیب پر گھڑا ہوا قصہ ❁
- 160-----شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ پر ایک افتراء والا قصہ ❁
- 164-----حافظ ابن حجر رحمہ اللہ پر ذلیل بہتان والا قصہ ❁
- 167-----خلیفہ مہدی کی کبوتر بازی کا قصہ ❁
- 169-----اونٹ کے گوشت کھانے پر وضو کے حکم کے سبب کا قصہ ❁
- 170-----سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے پہلے خطبہ جمعہ کا قصہ ❁
- 171-----قصہ کی شہرت اور اس پر مبنی احکام ❁
- 172-----قصہ کا رد اور بیان ضعف ❁
- 175-----امام مالک پر گھڑا ہوا ایک قصہ ❁
- 176-----امام شافعی پر گھڑا ہوا ایک قصہ ❁
- 177-----امام شافعی رحمہ اللہ پر گھڑا ہوا ایک اور قصہ ❁
- 178-----امام احمد رحمہ اللہ کی وفات کے وقت کا قصہ ❁
- 179-----ابن جریر الطبری رحمہ اللہ کے ساتھ حنا بلہ کا قصہ ❁

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تقریظ

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم۔ اما بعد

قرآن حکیم میں جہاں اللہ تعالیٰ نے عقائد و احکام، بیوع و معاملات، معاشرتی و معاشی سیاسی و سماجی، اخلاقی و ادبی وغیرہا جیسے مسائل میں اپنے بندوں کی راہنمائی فرمائی ہے۔ اس کے ساتھ ہی عبرت و نصیحت کے لیے قصص بھی بیان فرمائے تاکہ پچھلے لوگ پہلے گزرے ہوئے افراد کے حالات پڑھ کے اپنے انجام سنوارنے اور عاقبت بہتر بنانے کی کوشش و کاوش کر لیں۔ قرآنی قصص تو صداقت و سچائی کے اعلیٰ ترین معیار پر فائز ہیں۔ اور داعیان الی اللہ کے لیے میدان دعوت میں مفید اور کارآمد ہیں۔ قرآن حکیم کے علاوہ بھی قوموں کے عروج و زوال اور ان کے اخلاق و ردائل، ناصح و عبر کے لیے واعظین پیش کر سکتے ہیں۔ لیکن اس کے لیے یہ شرط جزو لاینفک ہے کہ وہ صحیح و سائنط و ذرائع اور جید اسانید و طرق سے ثابت ہوں ضعاف و مناکیر اور کذب و جعل سازی پر مشتمل نہ ہوں۔ عصر حاضر میں بالخصوص اور گزشتہ دور میں بالعموم ایسے خطباء، واعظین پائے جاتے ہیں جو اپنی تقاریر اور درس کے دوران غیر ثابت قصے اور کہانیوں کو رواج دیتے ہیں اور بعض تو مبنی بر جھوٹ اور بے اصل ہوتے ہیں۔ اور کئی ایک علماء محققین نے غیر ثابت اور بے بنیاد قصوں کو مستقل کتب میں یکجا کر دیا ہے تاکہ عوام الناس ان قصوں کی حقیقت سے واقف ہو جائیں۔ جیسے محدث دیار شام علامہ البانی رحمۃ اللہ علیہ کے مشہور تلمیذ رشید ابو عبدیہ رحمۃ اللہ علیہ شہر حسن رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے ہمراہ شیخ یوسف بن محمد بن ابراہیم العتیق، شیخ سلیمان بن صالح الخراشی و عمر سم نے ”قصص لا تنبت“ کے عنوان سے اس موضوع پر اچھا خاصا کام کیا ہے۔ اسی طرح ”تبصرة اولی الاحکام من قصص فیہا کلام“ شیخ ابو عبد الرحمن فوزی بن عبد اللہ بن محمد الاثری رحمۃ اللہ علیہ نے مرتب کی ہے جو چھ حصوں پر مشتمل ہے۔ لیکن یہ کتب عربی زبان میں ہے اور اردو دان طبقہ اس سے فائدہ اٹھانے سے محروم تھا تو ہمارے شاگرد رشید، ابو الاسجد محمد صدیق

رضا رحمۃ اللہ علیہ صانہ من کل تلہف وتأسف ویوفقہ بما یحب ویرضاہ نے اس کو اردو کے قالب میں ڈھالا اور کتاب کی زبان انتہائی سہل اور آسان کر دی ہے ترجمہ دیکھ کر لگتا ہی نہیں کہ یہ اصل کتاب ہے یا ترجمہ شدہ۔ یہ کتاب قصص غیر ثابتہ پر کافی جامع اور عمدہ ہے اور ہمارے خطباء و اعظین کو بالخصوص اور عامۃ الناس کو بالعموم اس کا مطالعہ کرنا چاہیے ”لایضل ولا یسنسلی“ کی زد سے کون محفوظ مامون ہو سکتا ہے سوائے اللہ عزوجل کے۔ تلمیذ رشید نے ترجمہ کا حق ادا کر دیا ہے اللہ تعالیٰ ان کو مزید سُبُوْطِ ذَہِیۃ، دُرَرِ بَہِیۃ اور دراری مہیبہ جمع کرنے کی ہمت و توفیق نصیب فرمائے اور کتاب وسنت کی عمیق وادی میں غوطہ زن ہو کر از ہار متاثرہ جمع کرنے کی ہمت عطا فرمائے اور اس کتاب کو ان کے لیے توشہ آخرت بنائے۔ آمین

ابوالحسن مبشر احمد ربانی عفی اللہ عنہ

رئیس مرکز الحسن

سبزہ زار

لاہور

تقدیم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله

الأمين ، أما بعد:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً مِّنَ رَبِّكَ فَاتَّخِذُوا حُكْمَ اللَّهِ وَاتَّقُوا يَوْمَ تُدْعَوْنَ إِلَى اللَّهِ وَرَبِّكُمْ فَاتَّبِعُوا أَمْرًا وَاحِدًا وَذَارِكُوا يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ﴾

(الحشر: ۷)

”اور رسول تمہیں جو دے اُسے لے لو اور جس سے منع کرے تو ترک جاؤ۔“

رسول اللہ ﷺ نے جو احکامات دیئے اور جن باتوں سے منع فرمایا وہ اُمتِ مسلمہ

کے پاس صحیح احادیث کی صورت میں من و عن موجود ہے۔ والحمد للہ

اہل سنت کے جلیل القدر امام ابو عبد اللہ محمد بن ادریس الشافعی رحمہ اللہ (متوفی

۲۰۴ھ) فرماتے ہیں: جب میرے سامنے رسول اللہ ﷺ کی کوئی صحیح حدیث بیان کی

جائے اور میں اُسے نہ لوں تو لوگو! گواہ رہو کہ میری عقل زائل ہو چکی ہے۔

(مناب الشافعی للبیہقی ۱: ۴۷۱ء ۴۷۲ء سند صحیح)

معلوم ہوا کہ امام شافعی کے نزدیک (بغیر شرعی عذر کے) صحیح حدیث پر عمل نہ کرنے

والا شخص پاگل ہے۔

جس طرح صحیح حدیث حجت ہے اُسی طرح ضعیف و مردود روایات سے چٹنا بھی

فرض ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جس شخص نے مجھ سے ایک حدیث بیان کی اور وہ

جانتا ہے کہ یہ روایت جھوٹی ہے تو یہ شخص جھوٹوں میں سے ایک یعنی کذاب ہے۔

(صحیح مسلم ۱: ۱۰۱، منہج ابن الجوزی ۱: ۱۳۰)

رسول اللہ ﷺ کا مشہور و متواتر ارشاد ہے کہ جس شخص نے مجھ پر ایسی بات کہی جو

میں نے نہیں کہی تو وہ اپنا ٹھکانا (جہنم کی) آگ میں بنا لے۔ (دیکھئے صحیح بخاری: ۱۰۹)

معلوم ہوا کہ نبی ﷺ پر جھوٹ بولنے والا شخص جہنم میں جائے گا۔ اس وعید میں

آپ پر جھوٹ بولنے والا اور آپ کی طرف منسوب جھوٹ کو بغیر تردید کے لوگوں تک

پہنچانے والا دونوں یکساں برابر اور شریک ہیں۔

ان نصوص شرعیہ کی روشنی میں ہر شخص پر ضروری ہے کہ نبی کریم ﷺ کی طرف منسوب موضوع، مردود اور ضعیف روایات سے کلی اجتناب کرتے ہوئے صرف وہی روایات بیان کرے جو بلحاظ اصول حدیث صحیح یا حسن مقبول ہوں۔

امام بخاری اور امام مسلم کے صحیحین میں طرز عمل سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ دونوں جلیل القدر امام ضعیف روایات کو فضائل میں بھی حجت تسلیم نہیں کرتے تھے۔

تفصیل کے لئے دیکھئے محمد جمال الدین قاسمی کی کتاب ”قواعد الحدیث من فنون مصطلح الحدیث“ (ص ۱۱۳)

بہت سے خطیب حضرات ضعیف و موضوع روایات فضائل کے پردے میں بے دھڑک اور مزے لے لے کر بیان کرتے رہتے ہیں۔

برادر محترم ابو الاسجد محمد صدیق رضا اثری رحمہ اللہ نے ان لوگوں کی سرکوبی کے لئے قلم اٹھایا اور بعض محققین کی عربی تصانیف کو اردو کا جامہ پہناتے ہوئے جعلی، خود ساختہ، من گھڑت اور بے اصل قصے کہانیوں کا مدلل رد کیا جسے ہم نے کئی اقساط میں ماہنامہ الحدیث حضرو میں شائع کیا اور یہ سلسلہ قارئین میں بے حد مقبول ہوا۔

محترم ابو الاسجد صاحب کا ایک انداز ہے کہ وہ اپنے سامعین کو بار بار سمجھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہم نے بعض مقامات کی اصلاحات بھی کیں لیکن عین ممکن ہے کہ اب بھی کچھ تسامحات رہ گئے ہوں۔ نشاندہی پر طبع دوم میں اصلاح کر دی جائے گی۔ ان شاء اللہ اب ان غیر ثابت قصوں کو مع رد کتابی شکل میں شائع کیا جا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اسے برادر محترم صدیق رضا رحمہ اللہ اور تصنیف و طباعت کے جملہ متعلقین کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے۔ (آمین)

حافظ زبیر علی زئی

(۳۰/اکتوبر ۲۰۰۷ء)

معروضات مترجم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الانبياء
والمرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين ومن تبعهم الى
يوم الدين ، اما بعد:

”خبر“ اور ”قبولیت خبر“ سے متعلق دین فطرت اسلام کے احکامات کافی واضح ہیں۔
ان احکامات کا تعلق ہر قسم کی خبر کے ساتھ ہے۔ لیکن اگر ہم انہیں تقسیم کرنا چاہیں تو یہ دو بڑے
حصوں میں تقسیم ہو سکتی ہیں: ایک دینی امور سے متعلق خبر اور دوسری دنیاوی امور سے متعلق
پھر دینی امور سے متعلق خبر کو تقسیم کریں تو ایک خبر اللہ سبحانہ و تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ
سے متعلق دوسری آپ کے صحابہ رضی اللہ عنہم سے متعلق اور تیسری علماء دین سے متعلق خواہ وہ اس
امت کے اولین لوگوں میں سے ہوں یا بعد والوں میں سے ہوں۔ پھر خبر کے ساتھ ساتھ
اس کے بیان کرنے والے اور قبول کرنے والے بھی دو حصوں میں تقسیم ہوتے ہیں:
ایک وہ جو خبر سے متعلق احکامات کو ملحوظ رکھتے ہوئے اُسے بیان کرتے ہیں، نیز قبول
یاد کرتے ہیں۔ دوسرے وہ جو ان احکامات سے غفلت برتتے ہوئے خبر بیان کرتے ہیں
نیز قبول یاد کرتے ہیں۔ پھر ان سے بعض کے طرز عمل سے یوں محسوس ہوتا ہے کہ گویا وہ
سرے سے ان احکامات کی پابندی کی ضرورت ہی محسوس نہیں کرتے بالخصوص جب وہ ان
کے خلاف نہ ہو بلکہ موافق ہو۔ تو پھر وہ حق و باطل، صحیح و غلط، درست و خطا کی تمیز کئے بغیر ہر
قسم کی رطب و یابس بیان کر دیتے ہیں۔

پھر اس طبقہ میں بھی دو قسم کے لوگ ہیں: ایک وہ جو جانتے بوجھتے اور علم رکھنے کے
باوجود مطلب برآری یا محض زہب داستان کے لئے ایسا کرتے ہیں یا پھر سستی و کاہلی کی بنا پر
اور دوسرے وہ لوگ جو لاعلمی یا کم علمی کی بنا پر ایسا کر بیٹھتے ہیں۔

ہم اپنی اور اپنے مسلم بھائیوں کی خیر خواہی کے لئے خبر و قبولیت خبر سے متعلق قرآن و
سنت سے چند احکامات پیش کرتے ہیں تاکہ لوگ ان پر غور و فکر کے بعد حتی الوسع ان پر عمل

کریں اور ان کی مخالفت سے یکسر بچیں۔ واللہ التوفیق
اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تَصِيبُوا
قَوْمًا بِيَهْلَالَةٍ فَتُصِيبُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾

”اے ایمان والو! اگر کوئی فاسق تمہارے پاس کوئی خبر لے کر آئے تو اچھی
طرح تحقیق کر لیا کرو (کہیں) ایسا نہ ہو کہ تم کسی قوم کو لاعلمی کی وجہ سے
نقصان پہنچاؤ پھر جو تم نے کیا اس پر نادم ہو جاؤ۔“ (الحجرات: ۶)

اور فرمایا:

﴿مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ﴾ (۲/ البقرة: ۲۸۲)

”ایسے گواہوں میں سے جو تم کو پسند ہوں (یعنی عادل گواہ)۔“

امام مسلم رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

خبر الفاسق غیر مقبول عند اهل العلم ، كما أن شهادته
مردودة عند جميعهم و دلت السنة على نفي رواية المنكر
من الأخبار كنحو دلالة القرآن على نفي خبر الفاسق.

”اہل علم کے نزدیک فاسق کی خبر غیر مقبول (مردود) ہے جیسا کہ اس کی
گواہی بالاتفاق مردود ہے اور سنت بھی اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ منکر
روایات کا بیان کرنا جائز نہیں ہے جس طرح قرآن مجید اس بات پر دلالت
کرتا ہے کہ فاسق کی خبر معتبر نہیں۔“ (مقدمہ مسلم ج ۸)

دارالعلوم دیوبند کے استاذ حدیث سعید احمد پالنپوری صاحب لکھتے ہیں:

ان آیتوں سے ثابت ہوا کہ فاسق کی خبر غیر معتبر ہے اور غیر عادل کی شہادت مردود
ہے پس ان کی روایات بیان کرنا بھی جائز نہیں ہے۔ (فیض المسلم شرح مقدمہ مسلم ص ۵۹)
اسی طرح کہتے ہیں:

”جس طرح شہادت کے معتبر ہونے کے لئے شاہد کا عادل ہونا ضروری ہے اس

طرح خبر کے معتبر ہونے کے لئے مخبر (راوی) کا عادل ہونا ضروری ہے، چنانچہ علما کے نزدیک جس طرح فاسق کی شہادت مردود ہے اس کی خبر (روایت) بھی غیر معتبر ہے۔ لہذا جن آیات میں شہادت کے قابل قبول ہونے کے لئے شاہد کا مرضی (عادل) ہونا شرط کیا گیا ہے، ان سے روایت کے قابل قبول ہونے کے لئے عدالت کے شرط ہونے پر استدلال کرنا درست ہے۔ کیونکہ روایت بھی ایک طرح کی شہادت ہے پس جب دنیوی معاملات کی گواہی میں گواہ کا مرضی (پسندیدہ) ہونا ضروری ہے تو دینی معاملات کی گواہی میں یعنی روایت حدیث میں بھی راوی کا مرضی ہونا ضروری گا۔“ (فیض المصنوع ص ۵۹)

مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((من حدث عني بحديث يري انه كذب فهو أحد

الكاذبين))

”جو شخص میری طرف کوئی حدیث بیان کرتا ہے، جس کے متعلق اس کا گمان

ہے کہ یہ جھوٹ ہے تو وہ جھوٹوں میں سے ایک جھوٹا ہے۔“ (مسلم فی المقدمہ ۹/۱)

سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((من تعمد عليّ كذبا ، فليتبوا مقعده من النار))

”جو کوئی جان بوجھ کر مجھ پر جھوٹ باندھے وہ اپنا ٹھکانا جہنم میں بنا لے۔“

(مسلم فی المقدمہ ۱۰/۱)

سعید احمد پالن پوری صاحب لکھتے ہیں:

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر کذب بیانی اس طرح ہوتی ہے کہ جو بات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے

نہیں فرمائی اس کی نسبت آپ کی طرف کیجائے“ (فیض المصنوع ص ۶۲)

سیدنا ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس منبر

پر یہ فرماتے ہوئے سنا: ((فمن قال عني فلا يقول إلا حقا ، ومن قال عليّ مالم

أقل فليتبوا مقعده من النار)) جو میری طرف سے کوئی بات کہے تو وہ ثابت شدہ بات

ہی کہے، جس نے مجھ سے (روایت کرتے ہوئے) ایسی بات کہی جو میں نے نہیں کہی تو وہ

شخص اپنا ٹھکانا جہنم میں بنالے۔ (المسند رک للیاحکم ۱۱۱۱، سنن ابن ماجہ: ۳۵، وسندہ حسن)

اس حدیث سے یہ بات واضح ہے کہ نبی کریم ﷺ نے صرف ”ثابت شدہ“ حدیث بیان کرنے کا حکم دیا۔ جو حدیث ثابت شدہ نہ ہو اس کے بیان کرنے سے منع فرمادیا۔ ضعیف روایات رسول اللہ ﷺ تک پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتیں اس لئے ان (کا بطور رجحان) بیان کرنا درست نہیں البتہ یہ واضح کرنے کے لیے کہ یہ ”ثابت شدہ“ احادیث نہیں ہیں تو یہ مختلف فیہ امر نہیں۔ واللہ اعلم

یہ تو ہوئے اس خبر سے متعلق دلائل جن کا تعلق رسول اللہ ﷺ سے ہے۔ اب جو باتیں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم یا ائمہ کرام سے متعلق ہیں، ان کی طرف منسوب روایات اور حکایات وغیرہ تو اس سلسلے میں عرض ہے کہ چونکہ ان کا تعلق خبر سے ہے تو خبر کے متعلق قرآن مجید کی آیت گزر چکی ہے کہ وہ بھی عادل شخص ہی سے قبول کی جائے گی نہ کہ فاسق سے۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر ہم ان کے ثبوت کی تحقیق کئے بغیر انہیں آگے بیان کر دیتے ہیں تو رسول اللہ ﷺ کی اس حدیث کے زد میں آتے ہیں کہ جس میں آپ نے فرمایا:

((کفی بالمرء کذباً ان یحدث بکل ما سمع))

”آدمی کے جھوٹا ہونے کے لئے اتنا ہی کافی ہے کہ وہ ہر سنی سنائی بات بیان

کر دے۔“ (مسلم فی المقدمہ ج ۱ ص ۱۰)

چونکہ ہر سنی سنائی بات کا درست ہونا ضروری نہیں تو جو شخص اس حدیث کو نظر انداز کر کے ہر سنی سنائی بات آگے بیان کر دیتا ہے تو گویا وہ اس حدیث کے مطابق جھوٹا انسان ہے اور جھوٹ کبیرہ گناہوں میں سے ہے۔ اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے ہمیں اس سے منع فرمایا ہے۔ تو خبر کے سلسلے میں تحقیق ثبوت لازمی ٹھہرتا ہے اگر اس میں بے احتیاطی برتی جائے اور غفلت سے کام لیتے ہوئے ہر سنی سنائی بات آگے بڑھا دی جائے تو پھر ایسے کام کا ارتکاب ہوگا جس سے اللہ اور اس کے رسول ﷺ نے منع فرمایا ہے۔

لہذا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور ائمہ کرام رضی اللہ عنہم سے متعلق ”خبر“ کی بھی تحقیق کرنی ہوگی اس پر بھی غور کرنا ہوگا کہ جو بات ان سے متعلق کی جا رہی ہے وہ ثابت شدہ ہیں، واقعتاً انہوں

نے ایسا کہایا کیا ہے یا محض کسی فاسق یا خطا کار نے ان کی طرف یہ بات گھڑ دی ہے یا ان سے متعلق بیان کرنے میں غلطی کا شکار ہوا ہے۔ اگر ان احکامات کا خیال نہ رکھا جائے ان پر عمل نہ کیا جائے تو ان عظیم ہستیوں سے متعلق باطل فرقوں نے جو جھوٹی باتیں گھڑ رکھی ہیں ان کا کس طرح سے رد کریں گے۔ بلاشبہ اس قسم کی باتیں خواہ ان کا تعلق ایمانیات سے ہو یا اعمال سے ہو یا اخلاقیات سے ایسی روایات بکثرت پائی جاتی ہیں کہ جو قطعاً ان کے شایانِ شان نہیں۔ سو یہ باتیں اور ان کی تفصیل سر دست ہمارا موضوع نہیں تو ہم انہیں چند باتوں پر اکتفا کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہیں اور اس کتاب و ترجمہ سے متعلق کچھ عرض کرتے ہیں۔

بحرین کے کثیر التصانیف فضیلۃ الشیخ ابو عبد الرحمن الفوزی رحمہ اللہ نے ”تبصرة أولى الأحلام من قصص فیہا کلام“ کے عنوان سے چھ حصوں میں ضعیف، غیر ثابت شدہ اور موضوع روایات کا ایک سلسلہ پیش فرمایا ہے ہر ایک حصہ دس دس قصوں پر مشتمل ہے ان میں سے بہت سے قصے خود ہمارے ہاں بھی درجہ شہرت کو پہنچے ہوئے ہیں۔ علما، خطباء واعظین اور عامۃ الناس انہیں سناتے پائے جاتے ہیں جبکہ یہ پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتے۔ ان میں سے بعض تو صراحۃً قرآن و سنت اور اصل حقیقت نیز صحیح عقائد سے متصادم ہیں اور جن میں بظاہر ایسی کوئی بات اگر نہ بھی پائی جائے تو یہ علت تو ضرور پائی جاتی ہے کہ وہ ثابت شدہ نہیں ہیں۔ ان کا بیان کرنا گزشتہ دلائل کی رو سے درست نہیں۔

کچھ عرصہ قبل راقم الحروف کو یہ کتابچے ملے تو دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ اپنے اردو خواں بھائیوں تک بھی اسے پہنچایا جائے تاکہ وہ بھی اس سلسلہ سے مستفید ہوں بعض بھائیوں سے اس پر مشورہ طلب کیا انہوں نے اسے سراہا اور یہ کام کرنے کا مشورہ دیا ناچیز نے اس پر کام کیا۔ جب پہلے حصے کا ترجمہ مکمل ہوا تو اپنے محبوب استاد محترم فضیلۃ الشیخ حافظ ابوطاہر زبیر علی زئی صاحب رحمہ اللہ سے کل سوء و متعنا بطول حیاتہ کی اجازت سے آپ کی خدمت میں عرض کر دیا۔

یہ اس ناکارہ پر آپ کے احسانوں میں سے ایک مزید احسان ہے کہ آپ نے اس کا مطالعہ فرمایا۔ پھر نہ صرف یہ کہ اسے پسند فرمایا بلکہ اپنے انتہائی علمی و تحقیقی موقر رسالہ ماہنامہ

”الحمدیث“ میں قسط وار شارح فرما نا شروع کر دیا۔ فجزاہ اللہ خیراً۔

اس حوصلہ افزائی سے حوصلہ بڑھا اور بندے نے ان تمام حصوں کا ترجمہ مکمل کر دیا۔

”من لم يشكر الناس لم يشكر الله“ کے پیش نظر بندہ تہہ دل سے استاذ گرامی فضیلۃ الشیخ حافظ زبیر علی زئی صاحب کا مشکور ہے کہ آپ نے اس پر نظر ثانی فرمائی نیز بعض مقامات پر ”تنبیہ“ یا ”تنبیہ بلغ“ کے عنوان سے فاضل مؤلف سے اختلاف یا کسی علمی و تحقیقی نکتہ کا اضافہ بھی فرمایا ہے۔

اسی طرح اپنے پیارے دوست جناب مولانا بخش بلوچ صاحب کا بھی مشکور ہوں کہ آپ ہی نے اس سلسلہ کا جزء چار تا چھ بحرین سے منگوا کر دیا۔ اسی طرح ماہنامہ ”الحمدیث“ حضور کی پوری ٹیم کا بھی مشکور ہوں۔ فجزاہم اللہ خیراً۔

ترجمہ کے سلسلہ میں عرض ہے کہ بندہ نے لفظی ترجمہ کے بجائے رواں ترجمہ کا انداز اپنانے کی کوشش کی ہے نیز حوالہ کے سلسلے میں اختصار کے پیش نظر پوری طرح سے مؤلف کے اسلوب کی پیروی نہیں کی کیونکہ مؤلف اکثر کتب کے ساتھ مصنف کے ناموں کا بھی ذکر کرتے ہیں جبکہ معروف کتب سے متعلق ہمیں اس کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔

چند ایک مقامات پر ابہام دور کرنے یا بات مزید واضح کرنے کی غرض سے معمولی اضافہ بھی کیا ہے لیکن وہ اضافہ بالعموم بین القوسین ہے نیز ”مترجم“ لکھ کر اس کی طرف اشارہ بھی کر دیا ہے۔

”تنبیہ“ یا ”تنبیہ بلغ“ کے عنوان سے جو عبارت بین القوسین پائی جاتی ہے یہ استاذی المحرم حافظ زبیر علی زئی صاحب کی وضاحتیں ہیں۔ عموماً اس کے آخر میں بھی آپ زع یا زبیر علی زئی لکھا پائیں گے۔

”عرض مترجم“ کے عنوان سے راقم الحروف نے بعض قصص میں ان پر درایتاً کچھ تبصرہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس پورے کام کے دوران جہاں کہیں بندہ سے غلطیاں واقع ہوئی ہیں، بندہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ سے معافی کا خواستگار ہے۔

اس سلسلہ کے ترجمہ کے دوران میں اسی قسم کے ایک اور سلسلہ سے آگاہی ہوئی جو

دیار عرب کی معروف علمی شخصیت فضیلۃ الشیخ ابو عبیدہ مشہور بن حسن آل سلمان رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے دیگر اہل علم ساتھیوں نے ”قصص لانتبت“ کے عنوان سے پیش فرمایا ہے۔ یہ سلسلہ بھی کافی علمی اور دلچسپ معلومات پر مبنی ہے۔

اللہ تعالیٰ استاذی المحترم فضیلۃ الشیخ مبشر احمد ربانی رحمۃ اللہ علیہ کو جزائے خیر دے آپ نے ہی ہمیں اس سے آگاہ فرمایا نیز احقر کی بہت ہی زیادہ حوصلہ افزائی اور انتہائی شفقت و رأفت کا معاملہ اختیار فرماتے ہوئے بڑے ہی جامع الفاظ میں کتاب کے لیے عمدہ تقریظ بھی رقم فرمادی یہ ان کی مشفقانہ محبت و شفقت اور چھوٹوں کی حوصلہ افزائی کا احسن انداز ہے وگرنہ ”من آمن کہ من دأئم“ خلوص دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو اعداء دین اور حاسدین کے شر سے محفوظ رکھے آپ کا علمی سایہ تادیر ہمارے سروں پر قائم رکھے اس سلسلہ کا پہلا جزء ”الشیخ یوسف محمد بن ابراہیم العقیق“ کا تیار کردہ ہے اور دوسرا جزء الشیخ مشہور حسن کا۔ ان دونوں سلسلوں کو ایک ہی تسلسل میں پیش کرنے کی خواہش رکھتا ہے تو تکرار سے بچتے ہوئے ہم نے وہ قصص دوبارہ نقل نہیں کئے۔ ان کے علاوہ جزء اول، دوم ہر دو کے بقیہ تمام قصص کا ترجمہ پیش کر دیا ہے۔ ”قصص لانتبت“ کے اب تک آٹھ حصے چھپ چکے ہیں جن کا ترجمہ ان شاء اللہ جلد ہی حصہ دوم کی شکل میں آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔

آخری گزارش: یہ قصے جن میں سے بہت سے قصے اکثر ہمارے سامنے بھی بیان ہوتے ہیں، ان کی حقیقت جان لینے کے بعد اگر آپ کبھی کسی خطیب، واعظ اور مدرس وغیرہم کو ان میں سے کوئی قصہ بیان کرتے سنیں تو ایسا ہرگز نہ کیجئے گا کہ آپ درمیان میں جھڑکتے ہوئے انہیں ٹوک بیٹھیں اور نہ ہی ایسا ہو کہ آپ اپنی علمیت جھاڑتے ہوئے انہیں جاہل ثابت کرنے کی کوشش کرنے لگیں بلکہ امر بالمعروف، نصیحت و خیر خواہی کا احسن اسلوب اختیار کرتے ہوئے انتہائی نرمی کے ساتھ ان کے سامنے اس قصہ کی علمی حیثیت اور سند سے متعلق تحقیق پیش کر دیں تاکہ بعد میں کسی موقع پر وہ خود ہی اپنے مخاطبین کے سامنے اس کی

حقیقت کو واضح فرمادیں اور آئندہ ایسے غیر ثابت قصے بیان کرنے سے بچتے رہیں۔

وباللہ التوفیق

آخر میں ”مکتبہ اسلامیہ“ کے مدیر محترم محمد سرور عاصم صاحب رحمہ اللہ کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اپنی معروضات کا سلسلہ ختم کرتا ہوں اللہ تعالیٰ انہیں جزاء خیر عطا فرمائے کہ احقر ایسے ناقص طالب علم کی اس کاوش کو اپنے ادارہ کے اعلیٰ معیار کے مطابق کتابی شکل میں آپ کے ہاتھوں تک پہنچایا۔ اللہ تعالیٰ آپ کے مکتبہ کو دن دگنی رات چگنی مزید ترقی عطا فرمائے۔ مجھ ناچیز کی خطاؤں سے درگزر فرمائے آمین یا رب العالمین۔

ابوالاسجد محمد صدیق رضا

(۹ جنوری ۲۰۰۷ء، کراچی)

مشہور واقعات کی حقیقت

ضعیف، موضوع اور مردود روایات اور ان کا رد

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر: ۹)

”بے شک ہم نے اس ذکر کو نازل کیا اور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔“

یہ وعدہ الہی سنت نبوی ﷺ کو بھی شامل ہے اس لئے کہ سنت قرآن کریم (ذکر) کے لئے بیان و تفسیر ہے، اور سنت کی شریعت میں بہت زیادہ قدر و منزلت ہے، پس سنت کے امر کا التزام شریعت کا التزام ہے، اللہ رب العالمین کے اس فرمان کی وجہ سے کہ:

﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾ (۴/ النساء: ۸۰)

”جس نے رسول (ﷺ) کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی۔“

یقیناً ہوی پرست (اہل بدعت) اور اپنے مذہب کے لئے متعصب بعض کینہ پرور اور بیمار دل والوں نے ایسی کوششیں کیں جو کسی بھی محترم انسان کے لئے مناسب نہیں کہ وہ رسول اللہ ﷺ کی طرف غلط باتیں منسوب کریں، ایسے لوگوں کے لئے سخت وعید ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار“ کہ جس نے مجھ پر جان بوجھ کر جھوٹ باندھا اس کا ٹھکانا جہنم ہے۔ (بخاری: ۱۰۷۱)

لیکن اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے بعض اہل علم کو یہ توفیق بخشی کہ وہ شریعت مطہرہ سے اس قسم کے لوگوں کی دسیسہ کاریوں کو دور کر دیں۔ جو بعض لوگوں نے رسول اللہ ﷺ پر گھڑی ہیں۔ تو ان اہل علم نے صحیح اور ضعیف کو واضح کر دیا، اللہ کا یہ وعدہ پورا ہوا اور سنت محفوظ ہو گئی اور سنت کی حفاظت سے قرآنی احکام بھی محفوظ ہو گئے۔ (تفہیم از مقدمۃ الکتاب)

اسی سلسلے میں الشیخ ابو عبد الرحمن فوزی بن عبد اللہ بن محمد / البحرین، بلاد العرب نے ایک کتاب ”تبصرة أولى الأحلام من قصص فیہا کلام“ ترتیب دی ہے جس

میں قصہ گو لوگوں کے من گھڑت واقعات کی حقیقت واضح کی گئی ہے جس کا ترجمہ محترم جناب صدیق رضا صاحب نے کیا ہے اللہ تعالیٰ دونوں کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ (امین)
(حافظ ندیم ظہیر)

پہلا قصہ: سیدنا معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ اور اجتہاد کا قصہ

سیدنا معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کا قصہ کہ جب رسول اللہ ﷺ نے انہیں یمن بھیجنے کا ارادہ فرمایا (تو اس وقت ان سے پوچھا):

((كيف تقضي إذا عرض لك قضاء؟ قال: أقضي بكتاب الله قال: فإن لم تجد في كتاب الله؟ قال: فبسنة رسول الله ﷺ قال: فإن لم تجد في سنة رسول الله ولا في كتاب الله؟ قال اجتهد رأي ولا آلوا، فضرب رسول الله ﷺ صدره وقال: الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضى رسول الله))

”جب آپ کو کوئی قضیہ پیش آئے گا تو آپ کس طرح فیصلہ کریں گے؟ عرض کیا کہ: میں کتاب اللہ کے ذریعے فیصلہ کروں گا، فرمایا: اگر آپ کتاب اللہ میں (اس قضیہ کا حل) نہ پائیں؟ تو عرض کیا کہ میں اللہ کے رسول ﷺ کی سنت سے فیصلہ کروں گا، فرمایا کہ اگر آپ سنت رسول ﷺ میں بھی (اس کا حل) نہ پائیں؟ تو عرض کیا کہ میں اپنی رائے سے اجتہاد کروں گا، اور کوئی کوتاہی نہیں کروں گا، اس پر رسول اللہ ﷺ نے ان کے سینے پر (اپنا) بابرکت ہاتھ مارا اور فرمایا: اللہ کا شکر ہے جس نے اللہ کے رسول (ﷺ) کے قاصد کو اس بات کی توفیق مرحمت فرمائی جس پر اللہ کا رسول (ﷺ) راضی ہے۔ (یہ روایت منکر و ضعیف ہے)

ترجمہ: اس روایت کو ابوداؤد نے اپنی سنن (ج ۳ ص ۳۰۳ ح ۳۵۹۲، ۳۵۹۳) ترمذی نے اپنی سنن (ج ۳ ص ۶۰۷ ح ۱۳۲۷، ۱۳۲۸) احمد نے مسند (ج ۵ ص ۲۳۰ ح ۳۲۰۰۷)

اور یہی نے سنن الکبریٰ (ج ۱۰ ص ۱۱۳) اور المدخل (ص ۲۰۸ تا ۲۰۹ ج ۲۵۶) ابو داؤد الطیالسی نے مسند (ص ۷۶ ج ۵۵۹) داری نے سنن (ج ۱ ص ۶۰ ج ۱۷۰) ابن حزم نے الاحکام (ج ۶ ص ۲۰۰) بغوی نے شرح السنۃ میں تعلیقاً (ج ۱ ص ۱۱۶ ج ۲۵۰۹) ابن ابی شیبہ نے المصنف (ج ۷ ص ۲۳۹ ج ۸ ص ۲۰۲۹) اور جوزقانی نے الاباطیل (ج ۱ ص ۱۰۵، ۱۰۶ ج ۱۰۱) اور عبد بن حمید نے المنتخب (ص ۲ ج ۱۲۴) اور ابن الجوزی نے العلل المتناہیہ (ج ۲ ص ۵۸ ج ۱۲۶۴)، خطیب بغدادی نے الفقیہ والمحققہ (ج ۱ ص ۱۵۵، ۱۸۸، ۱۸۹)، العلینی نے ”الضعفاء الکبیر“ (ج ۱ ص ۲۱۵ ج ۲۶۲) طبرانی نے ”المعجم الکبیر“ (ج ۲ ص ۷۰ ج ۱۷۰ ص ۳۶۲) اور المزنی نے ”تہذیب الکمال“ (ج ۱ ص ۲۱۷ ج ۲۱۷) اور ابن عبد البر نے ”جامع بیان العلم“ (ص ۳۵۹، ۳۶۰) اور (محمد بن خلف) وکیع نے ”أخبار القضاة“ (ج ۱ ص ۹۷، ۹۸) اور ابن سعد نے ”الطبقات الکبریٰ“ (ج ۲، ص ۳۳۷، ۳۳۸) میں متعدد (بہت سے) طرق سے بیان کیا کہ ”عن شعبۃ قال: أخبرني أبو عون الثقفي قال: سمعت الحارث بن عمرو يحدث عن أصحاب معاذ بن أبل حصص عن معاذ بن جبل رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ لما بعثه إلى اليمن قال له، فذكره“ میں (الفوزی الاثری) نے کہا: اور یہ سند ضعیف ہے اس کی دو علتیں ہیں:

اول: الحارث بن عمرو مجہول ہے۔

دوم: اصحاب معاذ یعنی معاذ رضی اللہ عنہ کے ساتھیوں کی جہالت (ان کا مجہول ہونا)۔ دیکھئے ابن حجر کی التہذیب (ج ۲ ص ۱۳۲) اور انہی کی تقریب التہذیب (ص ۱۴۷ رقم: ۱۰۳۹) امام بخاری نے التاريخ الکبیر (ج ۲ ص ۷۷) میں فرمایا کہ: الحارث بن عمرو بن أنس المغيرة بن شعبه الثقفي نے اصحاب معاذ سے اور انہوں نے معاذ رضی اللہ عنہ سے (اور) روایت کیا ان سے ابو عون نے، تو یہ صحیح نہیں اور یہ روایت معروف نہیں مگر اس مرسل سند سے: راجح امام ترمذی نے فرمایا: اس حدیث کو ہم نہیں جانتے مگر اس سند سے اور میرے نزدیک اس کی اسناد متصل نہیں: راجح

امام جوزقانی نے فرمایا: یہ حدیث باطل ہے۔

امام ابن الجوزی نے فرمایا: یہ حدیث صحیح نہیں اگرچہ تمام (!) فقہاء اس روایت کو اپنی کتب میں بیان کرتے ہیں اور اس پر اعتماد بھی کرتے ہیں، اور قسم ہے مجھے کہ اگرچہ اس کا معنی درست ہے، (لیکن) بات یہ ہے کہ اس کا ثبوت معروف نہیں۔ اس لئے کہ الحارث بن عمرو مجہول ہے اور معاذ رضی اللہ عنہ کے اصحاب (ساتھی) اہل حمص میں تو وہ بھی پہچانے نہیں جاتے (معروف نہیں ہیں مجہول ہیں) اور نہ ہی اس کا طریق (معروف ہے) پس اس حدیث کے ثبوت کی کوئی وجہ نہیں۔

امام ذہبی فرماتے ہیں: ابو یونس محمد بن عبید اللہ اشقی نے اس روایت کو الحارث بن عمرو اشقی..... سے بیان کرنے میں تفرّد کیا اور ابو یونس کے علاوہ الحارث سے کسی نے روایت نہیں کیا اور الحارث..... مجہول ہے۔ رائج (میزان الاعتدال ج ۱ ص ۳۳۹)

ابن حجر کہتے ہیں کہ ابن حزم نے فرمایا: یہ حدیث صحیح نہیں، اس لئے کہ الحارث مجہول ہے اور اس کے شیوخ (اساتذہ) پہچانے نہیں جاتے، اور بعض لوگوں نے اس حدیث کے تواتر کا دعویٰ کیا، اور یہ غلط ہے (جھوٹ ہے) بلکہ یہ تواتر کی ضد ہے، اس لئے کہ حارث سے اس روایت کو ابو یونس کے علاوہ کسی نے بیان نہیں کیا تو کس طرح یہ روایت ”متواتر“ ٹھہری؟

اور عبدالحق (اشمیلی) نے فرمایا: یہ روایت کسی صحیح طریق (سند) سے نہ مسند ہوئی ہے نہ پائی جاتی ہے اور ابن طاہر نے اس حدیث پر کلام پر مشتمل اپنی منفرد تصنیف میں فرمایا: جان لو! کہ میں نے اس حدیث کو چھوٹی بڑی مسانید میں تلاش کیا، اور حدیث کے علم جاننے والوں میں سے جن سے میری ملاقات ہوئی ان سے اس حدیث کے متعلق سوال کیا، پس میں نے اس روایت کو نہیں پایا سوائے دو سندوں کے۔ ان میں سے ایک سند شعبہ اور دوسری سند ”عن محمد بن جابر عن أشعث بن أبي الشعثاء عن رجل من ثقیف عن معاذ“ اور یہ دونوں سندیں صحیح نہیں ہیں۔ رائج

علامہ البانی نے الضعیفہ (ج ۲ ص ۲۷۳) میں فرمایا..... اس اسناد میں تین علتیں ہیں:
اول: ارسال۔

دوم: الحارث بن عمرو (جو کہ) مجہول ہے۔

سوم: اصحاب معاذ رضی اللہ عنہ کی جہالت یعنی ان لوگوں کا مجہول ہونا۔

امام مزنی نے تحفۃ الاشراف (ج ۸ ص ۴۲۱) میں اس روایت کو ذکر کیا:

اور خطیب بغدادی نے اپنی کتاب الفقیہ والمحققہ (ج ۱ ص ۱۸۹) میں فرمایا:

”وقد قيل أن عبادۃ بن نسي رواه عن عبد الرحمن بن غنم عن معاذ وقال هذا الإسناد متصل
ورجاله معروفون بالثقة: إلخ“

یعنی کہا گیا کہ عبادۃ بن نسی نے اس حدیث کو روایت کیا عبد الرحمن بن غنم سے، انہوں
نے معاذ سے اور فرمایا اس کی سند متصل ہے اور اس کے راوی ثقہ ہونے میں معروف ہیں۔

لیکن حافظ (ابن حجر) نے الامالی میں ۱۷۰ کے بعد کی مجلس میں فرمایا: ہاں یہ اسی
طرح ہے، بلکہ عبد الرحمن بن غنم کو تو صحابی ہونے کا شرف حاصل ہے اور جو راوی ان سے
روایت کر رہا ہے وہ بھی ثقہ ہے لیکن اس سے روایت کرنے والا راوی ثقہ نہیں ہے، ابن ماجہ
نے اس کو روایت کیا ہے اپنی سنن (ج ۱ ص ۲۱) میں اور جوزقانی نے الاباطیل
(ج ۱ ص ۱۰۸، ۱۰۹) میں اس حدیث کے بعض حصہ کو یحییٰ بن سعید کی سند کے ساتھ اور اس
مبہم (مجہول شخص) کا نام محمد بن حسان بتلایا اور وہ ”مصلوب“ کے نام سے معروف ہے۔
امام احمد، الفلاس، امام نسائی، امام ابو حاتم اور دیگر محدثین نے اسے کذاب قرار دیا۔ پس اس
کی حدیث نہ تو استشہاداً صحیح ہے نہ ہی متابعت۔ یعنی شواہد و متابعت میں بھی اس کی حدیث
پیش کرنا صحیح نہیں۔ إلخ (الامالی ج ۱ ص ۲۱۴)

(ابن حجر نے تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۹۵ رقم الترمذیہ ۶۰۵۵ میں ابو داؤد کا قول
نقل کیا۔ ہو مجہول و حدیثہ ضعیف، اور خود بھی تقریب میں اسے مجہول قرار
دیا۔ رقم الترمذیہ: ۵۸۲۸۔ مترجم) دیکھئے حافیۃ العلل المتعاضیۃ (ج ۲ ص ۷۹)

امام بصری نے فرمایا: یہ سند ضعیف ہے، محمد بن سعید المصلوب حدیث گھڑنے کے
الزام سے متہم ہے۔ إلخ

عرض مترجم:

روایت مذکورہ کی اسنادی حیثیت پر کافی مفصل بحث آپ کے سامنے ہے۔ جس سے اس روایت کا ضعیف ہونا واضح ہے۔ لیکن اس کے باوجود مقلدین حضرات تقلید کی بحث میں اس روایت کو ذکر کرنا نہیں بھولتے الا ماشاء اللہ۔ آپ تقلید کے موضوع پر لکھی گئی تقریباً ہر کتاب یا رسالہ میں ضرور اس کا ذکر پائیں گے نیز مقلدین کو اس سے صرف تقلید ہی نہیں بلکہ کئی قدم آگے بڑھ کر ”تقلید شخصی“ کے ثبوت میں یہ روایت پیش کرتے پائیں گے۔ جہاں تک معاملہ ”اجتہاد“ کا ہے جسے عام طور پر قیاس بھی کہا جاتا ہے جس کا اس ضعیف روایت میں بھی ذکر ہے تو وہ دیگر صحیح و مقبول دلائل سے ثابت ہے، ہمیں اس سے انکار بھی نہیں لیکن ”تقلید“ یا ”تقلید شخصی“ کا تو اس روایت میں سرے سے کہیں ذکر ہی نہیں ہے۔ اسے سینہ زوری کے علاوہ اور کیا نام دیں کہ لوگ اسے تقلید کے ثبوت میں دھڑلے سے پیش کر دیتے ہیں۔

معلوم ہوتا ہے کہ ایسے موقع پر وہ ”قیاس“ سے متعلق اپنے اصول و قواعد بھی یکسر بھلا بیٹھتے ہیں اور یہ باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں کہ اجتہاد کو ماننا بھی تقلید ہے حالانکہ ایسا قطعاً نہیں۔ سب سے پہلے مقلدین ہی کی مسلمہ کتاب سے ”قیاس“ سے متعلق قاعدہ سنئے:

فإن أصول الشرع ثلاثة. الكتاب والسنة وإجماع الأمة

والأصل الرابع القياس المستنبط من هذه الأصول.

شریعت کے تین اصول ہیں: قرآن مجید، سنت، اجماع امت اور چوتھی اصل وہ قیاس

ہے جو ان تینوں اصولوں سے مستنبط (ماخوذ) ہو۔ (حسامی، ص: ۳ مطبوعہ قدیمی کتب خانہ)

معلوم ہوا کہ وہ قیاس حجت ہے جو نصوص و اجماع سے مستنبط ہو۔۔۔۔۔ اسی کو قیاس

کہا جائے گا نہ کہ محض من گھڑت باتوں کو۔ یقیناً نہیں آتا تو ان مقلدین کے ”منظر اسلام“ وکیل احناف امین اوکاڑوی سے سمجھ لیں، لکھتے ہیں:

”یاد رہے یہاں قیاس ہے مراد انکل پیچو باتیں نہیں بلکہ اہل سنت کی اصطلاح میں

قیاس وہ خاص طریقہ علم ہے جس سے مجتہد کتاب و سنت میں پوشیدہ مسائل کو ظاہر کر دیتا

ہے۔ اس لئے ہر مجتہد کا یہ اعلان ہوتا ہے ”القیاس مظہر لا مثبت“ کہ قیاس سے مسائل گھڑے نہیں جاتے بلکہ کتاب و سنت میں پوشیدہ مسائل کو صرف ظاہر کیا جاتا ہے“

(تجلیات صفدر، مضمون الحداد بدعت“ ج ۱ ص ۴۸۸ مکتبہ امدادیہ، ملتان)

ناچیز کا خیال ہے کہ اس مختصر سی گفتگو سے یہ بات کافی حد تک واضح ہو چکی ہوگی کہ ”قیاس“ یا ”اجتہاد“ سے مسائل بیان ہوتے ہیں، قرآن و سنت ہی کے پوشیدہ مسائل کو ظاہر کیا جاتا ہے تو اس صورت میں وہ قرآن و سنت ہی کے مسائل ہوں گے، نیز قرآن و سنت میں ان کے ادلہ بھی پائے جاتے ہوں گے اور ایسے مسائل کہ جن کے لئے قرآن و سنت میں کوئی دلیل نہ ہو تو وہ یقیناً گھڑے ہوئے مسائل ہوں گے۔ انہیں اجتہادی مسائل کہنا بھی غلط ہوگا چونکہ قیاس کے صحیح ہونے کے لئے لازمی ہے کہ وہ قرآن و سنت یا اجماع سے مستنبط ہو۔

نیز یہ بھی کہ جن مسائل سے متعلق یہ دعویٰ ہو کہ یہ اجتہادی مسائل ہیں تو گویا یہ دعویٰ ہوگا کہ یہ قرآن و سنت ہی کے پوشیدہ مسائل ہیں تو اس صورت میں ان مسائل کے دلائل طلب کرنا بھی بالکل صحیح و برحق ہوگا۔ دلیل کے مطالبہ کو غلط قرار دینا خود غلط و باطل ہوگا، نیز اپنے ہی اصولوں سے جہالت کا بدترین مظاہرہ بھی ہے۔ اب جب یہ بات قدرے واضح ہوگئی تو یہ سمجھنا بھی قطعاً دشوار نہ رہا کہ اجتہاد یا اجتہادی مسائل ماننے کا تقلید سے کوئی تعلق نہیں چونکہ تقلید کی تعریف میں یہ بات شامل ہے کہ بغیر دلیل و حجت کے جو بات مانی جائے جیسا کہ مفتی تقی عثمانی صاحب نے لکھا:

”علامہ ابن الہمام اور علامہ ابن نجیم ”تقلید“ کی تعریف ان الفاظ میں فرماتے ہیں:

التقلید العمل بقول من ليس قوله احدی الحجج بلا حجة منها.

تقلید کا مطلب یہ ہے جس شخص کا قول ماخذ شریعت میں سے نہیں ہے اس کے قول پر دلیل کا مطالبہ کئے بغیر عمل کر لینا۔“ (تقلید کی شرعی حیثیت ص ۱۴)

اور سرسراز خان صفدر صاحب لکھتے ہیں: ”اصطلاحی طور پر تقلید کا مطلب یہ ہے کہ

جس کا قول حجت نہیں اس کے قول پر عمل کرنا“ (الکلام المفید ص ۳۵)

قرآن و سنت کے ظاہر و پوشیدہ مسائل تو حجت ہیں پھر ان کا ماننا تقلید کس طرح ہو

سکتا جبکہ آپ ہی کے مسلمہ اصول کے مطابق اجتہاد قرآن و سنت کے پوشیدہ مسائل ظاہر کرنے کا نام ہے نہ کہ مسائل گھڑنے کا لہذا ثابت ہوا کہ اجتہاد و اجتہادی مسائل کا ماننا تقلید نہیں ہے۔ جب یہ تقلید نہیں تو اس ضعیف روایت سے تقلید کا ثابت کرنا بھی قطعاً درست نہیں۔

اس سلسلے میں ایک اور غلط فہمی کا ازالہ بھی کرتے چلیں جو نامور لوگوں سے سرزد ہوئی ہے۔ مفتی تقی عثمانی صاحب لکھتے ہیں:

”یہاں ہمیں اس واقعہ کے صرف ایک پہلو پر توجہ دلانا مقصود ہے اور وہ یہ کہ آپ ﷺ نے اہل یمن کے لئے اپنے فقہاء صحابہؓ میں سے صرف ایک جلیل القدر صحابی کو بھیجا..... اس کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ آپ ﷺ نے اہل یمن کو اُن کی ”تقلیدِ شخصی“ کی اجازت دی بلکہ اس کو انکے لئے لازم فرمایا۔“ (تقلید کی شرعی حیثیت ص ۵۰)

اسی طرح سرفراز خان صفدر صاحب نے لکھا:

”آنحضرت ﷺ نے العیاذ باللہ ایک بے فائدہ اور مہمل کام کیوں کہ ”تہا“ حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کو یمن کی طرف بھیجا۔“ (الکلام المفید ص ۹۳)

اگر سب اہل یمن کے لئے حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کی جو شخص معین اور فرد حقیقی تھے اطاعت ضروری تھی اور یقیناً ضروری تھی تو فریق ثانی پر لازم آئے گا کہ وہ تقلیدِ شخصی کے جواز کو تسلیم کر لے۔ (ایضاً ص ۹۳)

اسی طرح مقلدین کے ”مناظر“ وکیل احناف امین و کاڈوی نے لکھا:

”جیسے یمن میں صرف حضرت معاذ مجتہد تھے۔“

(مجموعہ رسائل جدیدہ مطبوعہ لاہور ص ۱۷۷)

حیرت ہے کہ اپنی ”تقلیدِ شخصی“ کو ثابت کرنے کے لئے مقلدین کی بڑی بڑی شخصیات جیسے ”شیخ الاسلام، شیخ الحدیث و امام اہلسنت اور مناظر اسلام“ نے کتنی کمزور

بات بیان کی کہ رسول اللہ ﷺ نے یمن کی طرف ”صرف ایک“ اور ”تنہا“ معاذ رضی اللہ عنہ کو بھیجا حالانکہ حدیث کی کسی غیر معروف و نایاب قلمی نسخوں میں محفوظ حدیث کی کتب میں نہیں بلکہ انتہائی مشہور و معروف اور دستیاب عام کتاب صحیح البخاری سے ہی یہ دعویٰ غلط ثابت ہو جاتا ہے۔

وہ اس طرح کہ صحیح البخاری میں ہی یہ بات موجود ہے کہ آپ ﷺ نے یمن میں ”صرف ایک“ و ”تنہا“ معاذ رضی اللہ عنہ کو نہیں بلکہ ان کے علاوہ سیدنا خالد بن الولید و سیدنا علی المرتضیٰ اور سیدنا ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کو بھی بھیجا تھا۔ اختصار کے پیش نظر ہم صرف کتاب اور باب کے حوالہ پر اکتفا کرتے ہیں۔ باذوق و علم دوست حضرات خود ہی ملاحظہ فرمائیں۔

سیدنا خالد بن ولید اور سیدنا علی رضی اللہ عنہما کا یمن کی طرف مبعوث فرمانے کا ذکر، صحیح البخاری، کتاب المغازی، باب البعث علی ابن ابی طالب و خالد بن ولید الی الیمن (ج ۲ ص ۶۲۳)

اور سیدنا ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کے مبعوث فرمانے کا ذکر، کتاب الاحکام، باب امر الوالی اذا وجہ امیرین الی موضع (ج ۲ ص ۱۰۸۳)

اس کے باوجود ان حضرات کا یہ فرمانا کہ صرف ایک و تنہا سیدنا معاذ رضی اللہ عنہ کو بھیجا کس طرح درست ہو سکتا ہے... پھر اس سے تقلید شخصی کو ثابت کرنا بھی عجیب بات ہے اس لئے کہ تقی صاحب اور سرفراز خان ہر دو حضرات نے صحیح بخاری (ج ۲ ص ۹۹۷) کے حوالہ سے اسود بن یزید کا یہ قول نقل فرمایا کہ ”اتانا معاذ بن جبل بالیمن معلما و امیرا“، راجح کہ معاذ رضی اللہ عنہ ہمارے پاس یمن میں معلم یا امیر منتخب ہو کر آئے۔

(الکام المفید ص ۹۲ و تہذیب کی شری حیثیت ص ۵۱)

جب وہ امیر و معلم بنا کر بھیجے گئے تو تعلیم و تعلم کے سلسلے سے تقلید کا کیا تعلق ہے؟ اگر یہ تقلید ہے تو خود ان دو حضرات کے بہت سے شاگرد ہیں جنہوں نے ان سے تعلیم حاصل کی تو کیا وہ سب ان کے مقلد ہیں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نہیں؟ پھر کسی دور میں یہ بھی بہت سے اساتذہ کے شاگرد رہے تو یہ ان کے مقلد ہیں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نہیں؟ اگر ہاں تو تقلید شخصی باطل اور اگر نا تو اس سے تقلید شخصی کا کشید کرنا باطل ہو جاتا ہے۔ جبکہ ان کا دعویٰ

”تقلید شخصی“ ہے۔ پھر سوچنے کی بات یہ ہے کہ صرف معاذ رضی اللہ عنہ کو بھیجنے سے اگر تقلید شخصی ثابت ہوتی ہے تو دیگر صحابہ کو بھیجنے سے ”تقلید اشخاصی“ بہت سے لوگوں کی تقلید ثابت نہیں ہوتی؟ اگر ہاں کہیں تو ”تقلید شخصی“ کا دعویٰ فتویٰ باطل نا کہیں تو استدلال باطل۔

کہنے کو تو اور بھی بہت کچھ ہے لیکن اس کتاب کا موضوع تقلید نہیں سوا سی پر اکتفا کیا جاتا ہے واضح رہے کہ اس ضعیف روایت کا پیش کرنا ہی غلط ہے پھر اس سے تقلید یا تقلید شخصی کا ثابت کرنا اس سے بھی بڑی غلطی ہے۔

دوسرا قصہ: سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے قبول اسلام کا قصہ

سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ (اسلام قبول کرنے سے پہلے) تلوار لٹکائے ہوئے نکلے، تو آپ کی ملاقات بنی زہرہ کے شخص (نعیم بن عبداللہ) سے ہوئی، نعیم نے کہا، اے عمر! کہاں کا ارادہ ہے؟ عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا محمد ﷺ کو قتل کرنا چاہتا ہوں، تو نعیم نے کہا: اگر آپ نے محمد ﷺ کو قتل کر ڈالا تو بنو ہاشم اور بنو زہرہ سے کیسے بچ پائیں گے؟

عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا! لگتا ہے تو بھی بے دین ہو کر اپنا پچھلا دین چھوڑ چکا ہے؟

انہوں نے کہا: اے عمر! آپ کو ایک عجیب بات پر اطلاع نہ دوں کہ آپ کے بہنوئی اور بہن بھی (آپ کے زعم کے مطابق) بے دین ہو چکے ہیں اور ان دونوں نے وہ دین چھوڑ دیا جس پر آپ ہیں۔ (یہ سن کر) عمر رضی اللہ عنہ انتہائی غصہ میں ان کی طرف چلے یہاں تک کہ ان کے پاس آپہنچے، اس وقت ان کے ہاں مہاجرین میں سے ایک شخص (سیدنا) خباب (رضی اللہ عنہ) موجود تھے، کہا: جب خباب رضی اللہ عنہ نے عمر رضی اللہ عنہ کے آنے کی آہٹ محسوس کی تو وہ گھر کے اندر چھپ گئے، عمر رضی اللہ عنہ ان دونوں (یعنی بہن و بہنوئی) کے پاس آئے اور پوچھا کہ یہ دھیمی دھیمی سی آواز کیسی ہے جو میں نے تمہارے ہاں سنی ہے؟

(داری نے) کہا کہ اس وقت وہ سورہ طہ پڑھ رہے تھے، ان دونوں نے کہا: کچھ نہیں، ہم تو بس آپس میں باتیں کر رہے تھے، تو عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: لگتا ہے کہ تم دونوں بے دین ہو چکے ہو، تو ان کے بہنوئی نے کہا: اے عمر! یہ بتاؤ اگر حق تمہارے دین کے بجائے کسی اور دین میں ہو تو؟ بس (یہ سننا تھا کہ) عمر رضی اللہ عنہ اپنے بہنوئی پر ٹوٹ پڑے اور انہیں بری طرح کچل

دیا۔ ان کی بہن (قریب) آئی اور انہیں اپنے شوہر پر سے ہٹایا تو آپ نے، بہن کو ایسا شدید چاٹنا مارا کہ ان کا چہرہ خون آلود ہو گیا، تو وہ غصہ ہوئی اور فرمایا، اے عمر! اگر حق تیرے دین کے علاوہ کسی اور دین میں ہو تو؟ میں گواہی دیتی ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی الہ نہیں اور میں گواہی دیتی ہوں کہ محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں، (یہ سن کر) عمر رضی اللہ عنہ جب مایوس ہو گئے، تو فرمایا: یہ کتاب جو تمہارے پاس ہے مجھے دو میں اسے پڑھوں، عمر رضی اللہ عنہ کتاب پڑھا کرتے تھے (مطلب یہ کہ وہ پڑھ سکتے تھے، پڑھے لکھے تھے)

اس پر ان کی بہن نے کہا کہ آپ ناپاک ہیں اس کتاب کو تو بس پاک لوگ ہی چھو سکتے ہیں، پس کھڑے ہو جائیں غسل یا وضو کر لیں۔ آپ کھڑے ہوئے وضو کیا پھر وہ کتاب (تحریر) اٹھائی پس آپ نے پڑھا طرہاں تک کہ آپ نے اس آیت پر ختم کیا۔

﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾

بے شک میں ہی اللہ ہوں کوئی الہ نہیں سوائے میرے پس میری عبادت کرو اور میرے ذکر (یاد) کے لئے نماز قائم کرو۔ (طہ: ۱۴)

تو عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا مجھے محمد ﷺ کا پتا بتاؤ۔ جب جناب رضی اللہ عنہ نے عمر رضی اللہ عنہ کی یہ بات سنی تو فرمایا: خوشخبری ہو! اے عمر میں امید کرتا ہوں کہ رسول اللہ ﷺ نے جمعرات کو جو دعا فرمائی تھی کہ:

((اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب أو بعمر بن هشام))

”اے اللہ عمر بن خطاب یا عمر بن هشام کے ذریعے اسلام کو قوت پہنچا۔ یہ

اسی (دعا کا اثر) ہے۔“

اور کہا کہ رسول اللہ ﷺ اس وقت کوہ صفا کے دامن میں واقع ایک گھر میں ہیں، اس وقت گھر کے دروازے پر (بغرض پہرہ) سیدنا حمزہ و سیدنا طلحہ اور رسول اللہ ﷺ کے چند دیگر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تھے، جب حمزہ رضی اللہ عنہ نے دیکھا کہ لوگ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے خوفزدہ ہیں تو فرمایا: ہاں یہ عمر ہی تو ہیں اگر اللہ تعالیٰ نے اس کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرمایا ہے تو یہ اسلام لے آئیں گے اور نبی ﷺ کی اتباع کریں گے، اور اگر یہ اس کے علاوہ کوئی اور

ارادہ کریں تو ان کا قتل کرنا ہم پر آسان ہے، اور آپ ﷺ (مکان کے) اندر تھے آپ پر وحی کا نزول ہو رہا تھا۔ (اس کے بعد) آپ ﷺ عمر رضی اللہ عنہ کے پاس تشریف لائے اور آپ ﷺ نے ان کے کپڑے اور تلوار کا پرتالا سمیٹ کر پکڑا اور فرمایا: اے عمر! کیا تم اس وقت تک باز نہیں آؤ گے جب تک کہ اللہ تعالیٰ تمہیں بھی ویسی ہی ذلت و رسوائی اور عبرتناک سزا میں مبتلا نہ کر دے جس میں ولید بن مغیرہ مبتلا ہوا؟ اے اللہ! یہ عمر بن خطاب ہے، اے اللہ! اسلام کو عمر بن خطاب کے ذریعے قوت عطا فرما۔ اس پر عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ اللہ کے رسول ہیں، اور (میں نے) اسلام قبول کر لیا اور فرمایا: (باہر) نکلیں اے اللہ کے رسول ﷺ۔ یہ روایت سخت منکر ہے۔

اس قصہ کی پانچ سندیں ہیں، اور ان پانچ سندوں میں اس کے (مختلف) الفاظ ہیں: پہلی سند: امام بیہقی نے اس روایت کو دلائل النبوة (ج ۲ ص ۲۱۹، ۲۲۰) میں روایت کیا اور ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۳ ص ۲۶۷) میں، امام دارقطنی نے اپنی سنن میں مختصراً (ج ۱ ص ۱۲۳)، ابن شہبہ نے تاریخ المدینہ (ج ۲ ص ۶۵۷) میں ”إسحاق بن يوسف الأزرق قال: أخبرنا القاسم بن عثمان البصري عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال فذكره“ کی سند سے اس قصہ کو بیان کیا۔

میں کہتا ہوں۔ یہ سند ضعیف ہے، اس میں ”القاسم بن عثمان البصري“ راوی ہے۔ اس کے متعلق الامام البخاری نے فرمایا: اس کی کچھ احادیث ہیں جس پر اس کی متابعت نہیں کی جاتی۔

امام دارقطنی نے فرمایا: ليس بالقوي، یہ قوی نہیں ہے۔ امام عقیلی نے فرمایا: اس کی حدیث پر متابعت نہیں کی جاتی۔ دیکھئے لسان المیزان (ج ۳ ص ۴۶۳) امام ذہبی نے فرمایا: کہ اسحاق الأزرق نے اس سے حدیث بیان کی محفوظ متن کے ساتھ اور عمر رضی اللہ عنہ کے قبول اسلام کے قصہ کو بھی بیان کیا اور یہ قصہ سخت منکر ہے (منکرۃ جداً) الخ۔ (میزان ج ۱ ص ۲۹۵) ابن الجوزی نے اس کا ذکر کیا ہے صفۃ الصفوة (ج ۱ ص ۲۶۹) اور تاریخ عمر بن الخطاب (ص ۲۵) میں، امام ذہبی نے تاریخ الاسلام (ص ۱۷۴) اور سیوطی نے تاریخ

الخلفاء (ص ۱۲۹) میں۔

دوسری سند: امام طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۲ ص ۹۷) میں:

”أحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة: ثنا إسحاق بن إبراهيم: ثنا
يزيد بن ربيعة: ثنا أبو الأشعث عن ثوبان رضي الله عنه“ کی سند سے اس
قصہ کو بیان کیا۔

میں کہتا ہوں کہ اس کی سند کمزور ہے، اس میں ”یزید بن ربيعة الرحبي“ ہے اس کے متعلق:

① امام بخاری نے فرمایا: اس کی احادیث منکر ہیں۔

② امام نسائی نے فرمایا: متروک ہے۔

③ امام جوزجانی نے فرمایا: مجھے خدشہ ہے کہ اس کی احادیث موضوع (گھڑی ہوئی) ہیں۔

④ امام ابوحاتم نے فرمایا: ضعیف الحدیث، منکر الحدیث، وہی الحدیث ہے۔

ابوالاشعث عن ثوبان سے اس کی روایت میں بہت زیادہ تخیل ہے۔

⑤ امام دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے اور ایک بار فرمایا کہ متروک ہے۔

⑥ امام ابن حجر نے فرمایا: متروک ہے۔

دیکھئے الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (ج ۹ ص ۲۶۱) میزان الاعتدال (ج ۲ ص ۹۶) امام دارقطنی کی

”الضعفاء“ (ص ۳۹۸) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۳ ص ۲۰۸) ابن حجر کی لسان المیزان (ج ۶ ص ۲۸۰) اور فتح الباری

(ج ۳ ص ۱۷۸) نسائی کی الضعفاء (۲۲۵) امام بخاری کی التاريخ الصغير (ج ۲ ص ۱۲۶)

تیسری سند: امام بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۲۱۶) ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء

(ج ۱ ص ۴۱) میں، ابن الجوزی نے الحدائق (ج ۱ ص ۳۵۳) میں، امام الہزار نے اپنی

مسند (ج ۳ ص ۱۶۹، الزوائد) میں ابن الاثیر نے أسد الغالبہ (ج ۴ ص ۱۲۷) میں اس قصہ

کو ”عن إسحاق بن إبراهيم الحنيني: ثنا أسامة بن زيد بن أسلم عن أبيه

عن جده“ کی سند سے کئی طرق سے بیان کیا ہے۔

میں کہتا ہوں اس کی سند (بھی) سخت ضعیف ہے اس کی دو باتیں ہیں:

اول: اسحاق بن ابراہیم الحنینی ضعیف ہے۔

دوم: أسامة بن زيد بن أسلم ضعیف ہے۔

(ان کے ضعف کے لئے دیکھئے) التہذیب لابن حجر (ج ۱ ص ۱۸۱ و ۱۹۴)
 التقریب (ص ۹۸ و ۹۹) اور الفتح الباری (ص ۵۲۴)، (ج ۳ ص ۲۱۰) نسائی کی الضعفاء
 (ص ۵۴، ۵۷) ذہبی کی میزان الاعتدال (ج ۱ ص ۱۷۴، ۱۷۹) سوالات ابن الجبید
 (ص ۳۸۱) ابن الہادی کی بحر الدم (ص ۶۲) سوالات الحاکم (ص ۱۸۷) دکتور نجم
 عبدالرحمن کی معجم البحر والتعذیل۔ ذہبی نے اس قصہ کو بیان کیا تاریخ الاسلام (ص ۱۷۷)
 میں، السیوطی نے تاریخ الخلفاء (ص ۱۳۰) میں اور ابن سید الناس نے عیون الآثار (ج ۱ ص
 ۱۲۵) میں اور ابن الجوزی نے تاریخ عمر بن الخطاب (ص ۲) میں۔

چوتھی سند: ابو نعیم نے دلائل النبوة (ج ۱ ص ۲۳۱) اور حلیۃ الاولیاء (ج ۱ ص ۴۰) میں۔

”إسحاق بن عبد الله عن أبان بن صالح عن مجاهد عن ابن عباس رضی اللہ عنہما“ کی سند سے بیان کیا۔

میں کہتا ہوں اس کی سند کمزور ہے۔ اس میں اسحاق بن عبداللہ بن ابی فروة ہیں ان کے متعلق:

- ① امام بخاری نے فرمایا: ترکوہ۔ یعنی محدثین نے اسے چھوڑ دیا تھا۔
- ② امام احمد نے فرمایا: میرے نزدیک اس سے روایت کرنا حلال نہیں۔
- ③ ابن معین نے فرمایا: لیس بشیء۔ یہ کچھ بھی نہیں۔
- ④ ابن سعد نے فرمایا: یہ منکر احادیث بیان کرتا ہے۔
- ⑤ عمرو بن علی ⑥ ابوزرہ ⑦ ابو حاتم ⑧ امام نسائی ⑨ امام دارقطنی ⑩ ابن حجر نے اسے ”متروک“ قرار دیا۔ دیکھئے ابن حجر کی تہذیب التہذیب (ج ۱ ص ۲۱۰) تقریب التہذیب (ج ۱ ص ۱۰۲) میزان الاعتدال للذہبی (ج ۱ ص ۱۹۳) احوال الرجال للبخاری (ج ۱ ص ۳۹۶) ابن حبان کی المجرحین (ج ۱ ص ۱۳۱) دارقطنی کی الضعفاء (ج ۱ ص ۱۳۳) ابن معین کی التاریخ (ج ۱ ص ۳۹۶) ابن الہادی کی بحر الدم (ص ۶۵) امام بخاری کی التاریخ الکبیر (ج ۱ ص ۳۹۶) ابن حبان کی المجرحین (ج ۱ ص ۱۳۱) دارقطنی کی الضعفاء (ج ۱ ص ۱۳۳) ابن معین کی التاریخ (ج ۳ ص ۲۲) ابن عدی کی الکامل (ج ۱ ص ۳۲۰) دکتور نجم عبدالرحمن کی معجم البحر والتعذیل (ص ۱۶) نسائی کی الطبقات (ج ۳ ص ۷۳) اور اسے ذکر کیا ذہبی نے تاریخ الاسلام (ص ۱۷۹)

میں اور ضعیف قرار دیا ابن الجوزی نے صفۃ الصفوة (ج ۲ ص ۷۲) اور تاریخ عمر بن الخطاب (ص ۲۱) میں، ابن حجر نے الاصابۃ (ج ۲ ص ۳۷) میں اور سیوطی نے تاریخ الخلفاء (۱۲۳) میں۔

پانچویں سند: ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء (ج ۱ ص ۳۹، ۴۰) میں ”یحییٰ بن یعلیٰ الأسلمی عن عبد اللہ بن المؤمل عن أبی الزبیر عن جابر رضی اللہ عنہ“ کی سند سے بیان کیا۔ میں کہتا ہوں اس کی سند بھی سخت ضعیف ہے اس میں علتوں کا ایک سلسلہ ہے:

اول: یحییٰ بن یعلیٰ الأسلمی، ضعیف اور شیعہ راوی ہے۔

دوم: عبد اللہ بن المؤمل بن وہب الخزومی ضعیف ہے۔

سوم: ابو الزبیر محمد بن مسلم بن تدرس، مدلس ہے، (اور ان تک شرط صحت) اس روایت کو معنعن بیان کیا، سماع کی تصریح نہیں کی۔

دیکھئے ابن حجر کی تقریب التہذیب (ص ۳۵۲، ۵۰۶، ۵۹۸) اور انہیں کی ”تقریف اہل التقدیس“ (ص ۱۰۸) سیوطی کی ”اسماء المدلسین“ (ص ۱۰۴) ابن العجمی کی التبيين لأسماء المدلسین (۵۴) اور الحافظ المقدسی کا تصدیق فی المدلسین (ص ۴۷) [حماد] الانصاری کی الاتحاف (ص ۴۷) اور ذکر کیا اس کو ذہبی نے تاریخ الاسلام (ص ۱۷۳) میں سیوطی نے تاریخ الخلفاء (ص ۱۲۹) میں اور ابن الجوزی نے تاریخ عمر بن الخطاب (ص ۲۵) میں۔

[معلوم ہوا کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے اسلام لانے کا یہ قصہ بلحاظ سند و اصول محدثین ثابت نہیں ہے۔]

تیسرا قصہ: سیدنا عبد الرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ کے دخول جنت کی کیفیت سے متعلق قصہ

”بینما عائشة فی بیتها إذ سمعت صوتاً فی المدينة فقالت: ما هذا؟ قالوا: غیر لعبد الرحمن بن عوف قدمت من الشام تحمل من کل شیء، قال: فكانت سبع مائة بعیر، فارتجت

المدينة من الصوت فقالت عائشة: سمعت رسول الله ﷺ يقول: قد رأيت عبدالرحمن بن عوف يدخل الجنة حبواً، فبلغ ذلك عبدالرحمن فقال: إن استطعت لأدخلها قائماً، فجعلها بأقربها وأحمالها في سبيل الله عز وجل.

”سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اپنے گھر میں تشریف فرما تھیں کہ اس دوران انہوں نے مدینہ میں ایک آواز سنی، فرمایا: یہ کیا ہے؟ تو انہیں بتلایا گیا کہ عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ کا قافلہ ہے جو ملک شام سے لوٹا ہے، جس میں سات سواونٹ تھے، جو بہت سی چیزوں سے لدھے ہوئے تھے۔ (اس کی) آواز سے مدینہ لرز اٹھا، پس سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا، آپ فرما رہے تھے کہ: میں عبدالرحمن بن عوف کو جنت میں داخل ہوتے ہوئے اس حال میں دیکھ رہا ہوں کہ وہ سرین کے بل گھسٹتے ہوئے داخل ہو رہے ہیں۔ پس یہ (خبر) سیدنا عبدالرحمن بن عوف تک پہنچی تو انہوں نے فرمایا: اگر میرے لئے ممکن ہو تو میں ضرور کھڑا ہو کر جنت میں داخل ہوں گا، پس آپ نے وہ سارے (اونٹ) ان کے پالان، ان کے لدان (یعنی تمام ساز و سامان) سمیت اللہ کی راہ میں خرچ کر دیا۔“ (کذب منکر) [یہ منکر اور جھوٹا قصہ ہے۔]

اس روایت کو امام احمد نے اپنی مسند (ج ۶ ص ۱۱۵ ح ۲۵۳۵۳، ۲۵۳۵۴، ۲۵۳۵۵) طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۱ ص ۱۲۹ ح ۲۶۴) اور ابونعیم نے معرفۃ الصحابہ (ج ۱ ص ۳۱) میں عمارہ بن زاذان عن ثابت البنانی عن أنس بن مالک رضی اللہ عنہ کی سند سے ذکر کیا ہے۔ میں (فوزی) کہتا ہوں: اس کی سند میں ”عمارہ بن زاذان“ ہے اس کے متعلق امام احمد نے فرمایا: منکر حدیثیں روایت کرتا ہے۔ ابو حاتم الرازی نے فرمایا: لا یحج بہ، اس سے حجت نہیں پکڑی جاتی۔ دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے۔ بخاری نے فرمایا: اکثر اوقات یہ اپنی حدیث میں مضطرب ہوتا ہے اور الساجی نے فرمایا: اس میں ضعف ہے، یہ کچھ نہیں اور نہ ہی

حدیث میں قوی ہے۔

دیکھئے۔ تہذیب التہذیب (ج ۷ ص ۳۶۵) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص

۲۰۳) عقیلی کی الضعفاء الکبیر (ج ۳ ص ۳۱۵) اور ابن عبد الہادی کی بحر الدم (ص ۳۱۰)

ابن الجوزی نے کہا: احمد بن حنبل نے فرمایا یہ حدیث منکر اور جھوٹ ہے [امام احمد

سے یہ قول باسند صحیح ثابت نہیں ہے راوی الحدیث]، عمارہ منکر احادیث روایت کرتا ہے۔

اور ابو حاتم الرازی نے کہا کہ عمارہ سے حجت نہیں لی جاتی اور اس روایت کو الجراح بن منہال

نے اپنی سند سے عبد الرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

اے ابن عوف! بے شک تم مالدار لوگوں میں سے ہو، تم جنت میں داخل نہیں ہو گے مگر سریرین

کے بل سرکتے ہوئے، تم اپنے رب کو قرض ددوہ تمہارے دونوں قدموں کو آزاد کر دے گا۔

امام نسائی نے کہا: یہ حدیث گھڑی ہوئی ہے اور ”الجراح“ (راوی) متروک الحدیث

ہے، یحییٰ بن معین نے فرمایا: ”جراح“ کی حدیث کچھ نہیں (یعنی کوئی حیثیت نہیں رکھتی)

ابن المدینی نے فرمایا: اس کی حدیث لکھی نہ جائے، ابن حبان نے فرمایا: یہ جھوٹ بولتا تھا

دارقطنی نے فرمایا: ابن اسحق نے اس سے روایت کی اور (تدلیس کرتے ہوئے) اس کے

نام کو الٹ پلٹ دیا اور کہا: منہال بن الجراح (جب کہ فی الحقیقت اس کا نام الجراح بن

منہال) اور یہ متروک ہے۔

ابن حجر نے القول المسدود (ص ۲۸) میں فرمایا: جو کچھ میں سمجھتا ہوں، کلام

میں وسعت کی گنجائش نہیں پس ہمارے لئے امام احمد کی یہ گواہی کافی ہے کہ یہ روایت جھوٹی

ہے، اس کا اولین حمل یہ ہے کہ ہم کہیں کہ یہ ان احادیث میں سے ہے جن کے متعلق امام

احمد نے فرمایا کہ یہ روایت لائق بیان نہیں اور جھوٹی ہے۔

حافظ ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج ۷ ص ۱۶۴) میں فرمایا: عمارہ بن زاذان

الصیدلانی نے اس (حدیث کو بیان) کرنے میں تفرّد کیا ہے اور وہ ضعیف ہے۔ (مؤلف کا

بیان ختم ہوا)

عرض مترجم:

یہ قصہ موضوع ہے، سیدنا عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ سے متعلق اس قصہ سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ شاید رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بہت زیادہ مال و متاع کی وجہ سے یہ بات بیان فرمائی۔

حالانکہ مال کا جمع کرنا بشرطیکہ اس مال کی زکوٰۃ ادا کی جاتی ہو اس میں سے اللہ کی راہ میں بھی خرچ کیا جاتا ہو تو قطعاً معیوب نہیں۔

نیز ہم کسی صحابی رضی اللہ عنہ کے متعلق یہ تصور بھی نہیں کر سکتے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کچھ ارشاد فرمادیں اور وہ اس کے برعکس کوشش کرنے لگیں۔ لیکن اس قصہ سے بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ نے ایسی کوشش کی یا ایسا خیال کیا اور اسے ممکن جانا۔ ان کی شانِ صحابیت سے قطعاً مناسب معلوم نہیں ہوتی۔ واللہ اعلم

چوتھا قصہ: امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ اور امام یحییٰ بن معین رحمۃ اللہ علیہ

کا الرصافۃ کی مسجد والا قصہ

”امام احمد بن حنبل و یحییٰ بن معین رحمۃ اللہ علیہ نے الرصافۃ کی مسجد میں نماز ادا کی تو ایک قصہ گو واعظ کھڑا ہوا اور کہا ہم سے حدیث بیان کی امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین نے ان دونوں نے کہا کہ ہم سے حدیث بیان کی عبدالرزاق نے (معمّر سے اُس نے) قتادہ سے اور قتادہ نے انس رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً بیان کیا کہ (نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے) فرمایا:

”من قال لا إله إلا الله، خلق الله (من) كل كلمة منها طيراً

منقارہ من ذہب و ریشہ من مرجان۔۔۔۔۔“

”کہ جس شخص نے لا الہ الا اللہ کہا: اللہ اس کے ہر کلمہ سے ایک پرندہ پیدا

فرماتا ہے اس کی چونچ سونے کی ہوتی ہے اور اس کا پر مرجان کا اور... لگا رہا

ایک طویل قصہ بیان کرنے میں... پس امام احمد بن حنبل یحییٰ کی طرف اور یحییٰ

امام احمد کی طرف (حیرت سے) دیکھنے لگے۔ امام یحییٰ بن معین نے فرمایا:

کیا آپ نے اس سے یہ روایت بیان کی ہے؟ تو امام احمد نے فرمایا: نہیں اللہ کی قسم میں نے تو یہ روایت بیان نہیں کی۔ پس جب وہ قصہ گو فارغ ہوا اور ایک جگہ لی (یعنی وہ کسی جگہ جا بیٹھا) تو امام یحییٰ نے فرمایا۔۔۔ (اور بتاؤ) تم سے یہ قصہ کس نے بیان کیا؟ میں ابن معین ہوں اور یہ احمد بن حنبل اگر (تمہارے لئے) جھوٹ بولنا ضروری ہی تھا تو ہمارے علاوہ کسی اور پر ہی بول دیتے (ہم پر یہ ظلم کیوں)؟ تو اس قصہ گو نے کہا: آپ یحییٰ بن معین ہیں؟ فرمایا: ہاں، تو اس نے کہا: میں سنتا چلا آیا تھا کہ آپ احمق ہیں پس اس گھڑی میں نے جان لیا۔ (آپ تو ایسے کہہ رہے ہیں) گویا دنیا میں کوئی اور یحییٰ بن معین اور احمد بن حنبل ہے ہی نہیں۔ جب کہ میں نے ان کے علاوہ سترہ (۱۷) احمد بن حنبل نامی راویوں سے روایات لکھی ہیں، پس (یہ سن کر) احمد بن حنبل نے اپنی آستین اپنے چہرہ پر ڈال دی اور فرمایا: چھوڑ دو، اسے کھڑے ہونے دو۔ تو وہ اس طرح کھڑا ہوا گویا کہ ان کا مذاق اڑا رہا ہو۔“ [یہ موضوع، من گھڑت اور خود ساختہ قصہ ہے۔]

اس قصہ کو ابن الجوزی نے الموضوعات (ج ۱ ص ۴۶) اور القصاص والمذکرین (ص ۳۰۴) میں ابن حبان نے الضعفاء (ج ۱ ص ۷۵) اور حاکم نے المدخل الی کتاب الاکلیل (ص ۵۷) میں ”عن ابراهیم بن عبد الواحد الطبري قال: سمعت جعفر بن محمد الطيالسي يقول.....“ کی سند سے اس کو روایت کیا ہے۔

میں کہتا ہوں: اس کی یہ سند وضع کردہ ہے۔ اس میں ابراہیم بن عبد الواحد الطبري حدیث کے وضع کرنے سے متہم ہے۔ دیکھئے لکھی کی الکشف الحشیث (ص ۳۹) ذہبی نے میزان میں اس کے ترجمہ (حالات) میں فرمایا: میں نہیں جانتا یہ ہے کون؟ ایک منکر حکایت لایا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس نے یہ روایت گھڑی ہے۔ یہ احمد بن حنبل اور ابن معین کا الرصافیہ کی مسجد میں نماز پڑھنے والی کہانی ہے۔ اس قصے کو سیوطی نے الآلی المصنوعۃ فی الاحادیث الموضوعۃ میں (ج ۲ ص ۳۴۶) میں اور قرطبی نے اپنی تفسیر (ج ۱ ص ۷۹) میں

ذکر کیا ہے۔

عرض مترجم:

یہ قصہ اپنی تمام تر شاعتوں اور واضح کمزوریوں اور بودھے پن کے باوجود علم حدیث کی کتب اور طلباء و مدرسین حدیث کے درمیان بڑا ہی مشہور و معروف ہے۔ بہت سے سادہ لوح لوگ بغیر کسی رد و قدح کے اس کو بیان بھی کر دیتے ہیں۔ خاص طور پر جب وہ وضع حدیث (حدیث گھڑنے) کے موضوع پر کلام فرماتے ہیں۔ خود اس ناکارہ کو بھی بعض اہل علم سے اس کے سننے کا اتفاق ہوا ہے۔

اس قصہ کا من گھڑت ہونا اس قدر واضح ہے کہ معمولی سوچ بچار سے بھی با آسانی سمجھ آ جاتا ہے۔ اس قصہ پر غور کیجئے تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ علم حدیث کے دو چوٹی کے علما امام یحییٰ بن معین و امام احمد بن حنبل رحمہما اللہ ایک احمق کذاب کے مقابلے میں بالکل ساکت و لا جواب ہو کر ایک دوسرے کا منہ تکتے رہ گئے اور وہ احمق ان کا مذاق اڑاتا چلا گیا۔

حالانکہ علم حدیث کا ادنیٰ طالب علم اور کتب جرح و تعدیل اور اسماء الرجال پر سرسری نظر رکھنے والا بھی بخوبی اس بات سے واقف ہے کہ ایک جیسے نام اور ابیت والے کئی ایک راوی ہیں لیکن ان میں سے کسی کو کثرت، کسی کو نسب کسی کو قوم قبیلہ اور کسی کو اس کے وطن یا شہر وغیرہ کی طرف نسبت کے ذریعے سے پہچانا جاتا ہے، نیز اساتذہ و شاگردوں کے ذریعے سے بھی ان کا تعین ایک عام طریقہ ہے۔

کیا یہ چوٹی کے محدثین اس سے واقف نہ تھے! یہ کیسے ہو سکتا ہے! یقیناً اگر ایسا ہوتا تو یہ محدثین اس احمق کذاب سے مختلف سوالات کے ذریعے سے اس دوسرے یحییٰ بن معین اور احمد بن حنبل کا تعین کر داتے پھر اس کی حقیقت بھی اسے بتاتے اور اس طرح اس کا منہ بند کر کے لوگوں تک اس کی من گھڑت روایات کی حقیقت پہنچاتے لیکن اذالیس فلیس۔

معلوم ہوتا ہے کہ کذاب راویوں نے محدثین کرام کے خلاف اس قسم کے جھوٹے قصے گھڑ کے علم حدیث کی اہمیت کو کم کرنے کی کوشش کی ہے لیکن علم حدیث کی بنیادیں اس قدر مضبوط ہیں کہ ایسے ہزاروں احمقوں کی کوششیں بھی اسے ذرہ برابر نقصان نہیں پہنچا

سکتیں۔ صدیوں پر محیط لٹریچر اس پر کافی وشافی دلیل ہے۔ والحمد للہ

پانچواں قصہ: سیدنا سلمان الفارسی رضی اللہ عنہ کا قصہ

رسول اللہ ﷺ نے جنگ احزاب کے سال خندق کے لئے نشان لگائے یہاں تک کہ آپ ”المدائن“ مقام تک پہنچے پس آپ ﷺ نے ہر دس افراد کے لئے چالیس گز مقرر کئے۔

مہاجرین و انصار سیدنا سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کے متعلق بحث کرنے لگے، سیدنا سلمان فارسی رضی اللہ عنہ طاقت ور آدمی تھے۔ مہاجرین نے کہا کہ سلمان (رضی اللہ عنہ) ہم میں سے ہیں اور انصار نے کہا کہ وہ ہم میں سے ہیں، پس رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”سلمان ہم میں سے ہیں، ہمارے اہل بیت ہیں“ [خفت ضعیف روایت ہے]

اسے حاکم نے المستدرک (ج ۳ ص ۵۹۸) الطبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۶ ص ۲۱۲) ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۴ ص ۸۲) ابو نعیم نے اخبار اصہبان (ج ۱ ص ۵۴) بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۳ ص ۳۱۸) ابوالشیخ نے طبقات المحمّدین (ج ۱ ص ۲۰۵) اور الطبرانی نے (تفسیر ج ۱ ص ۱۳۳، تاریخ ج ۲ ص ۹۱، ۹۲) میں ”کثیر بن عبد اللہ بن عمرو بن عوف الحمزنی عن أبیہ عن جدہ“ کی سند سے روایت کیا اور اس قصہ کو ذکر کیا۔ یہ سند کمزور ہے، اس میں ”کثیر بن عبد اللہ الحمزنی“ ہے۔

امام احمد نے اسے منکر الحدیث کہا۔ امام ابن معین نے فرمایا: یہ کچھ بھی نہیں۔ ابو حاتم نے فرمایا: یہ متین (مضبوط) نہیں، امام نسائی نے فرمایا: یہ ثقہ نہیں، امام شافعی و امام ابو داؤد نے فرمایا کہ یہ جھوٹ کا ایک رکن ہے۔ دارقطنی اور ان کے علاوہ دیگر (محدثین) نے فرمایا: یہ متروک راوی ہے، ابن حبان نے فرمایا کہ یہ بہت زیادہ منکر الحدیث ہے۔ ذہبی نے فرمایا: کمزور راوی ہے۔ [دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۸ ص ۳۷۷) فتح الباری (ج ۵ ص ۱۹) تاریخ امام عثمان بن سعید الدارمی (ص ۱۹۵) کتاب البحر و صین لابن حبان (ج ۲ ص ۲۲۱) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۳ ص ۲۳) ذہبی کی میزان الاعتدال (ج ۴ ص ۳۲۶) انہی کی الکاشف (ج ۳ ص ۵) انہی کی البحر (ص ۲۶۱) ابن عبد البہادی کی بحر الدم (ص ۳۵۶)]

جوز جانی کی ”احوال الرجال“ (ص ۱۳۸) دارقطنی کی ”المؤتلف والمختلف“ (ج ۱ ص ۳۲۷) امام ابن معین کی ”التاریخ“ (ج ۳ ص ۱۴۴) ابن قطلوبغا کی ”من روی عن أبیہ عن جدہ“ (یعنی: جس نے اپنے والد سے اور والد نے دادا سے روایت کی) (ص ۵۱۳) ابن الجبید کی ”سوالات“ (ص ۴۶۹) ۲

المناوی نے فیض القدر (ج ۴ ص ۱۰۶) میں اسی راوی کی وجہ سے اس روایت کو معلول قرار دیا اور کہا: حافظ ذہبی نے قطعی طور پر اس سند کا ضعف بیان کیا اور ایشی نے فرمایا: اس روایت کی سند میں طبرانی کے ہاں ”کثیر بن عبد اللہ المزنی“ ہے جسے جمہور نے ضعیف قرار دیا ہے۔ انتہی

علامہ البانی نے الجامع (۲۱۸) میں فرمایا: ”ضعیف جداً“ سخت ضعیف روایت ہے۔ الذہبی نے اس کثیر المزنی کی سند سے اس روایت کو السیر (ج ۱ ص ۵۴۰) میں اور ابن الجوزی نے ”صفة الصفوة“ (ج ۱ ص ۵۳۵) میں ذکر کیا ہے۔

اس حدیث کو العجلونی نے بھی ”ضعیف“ قرار دیا جیسا کہ ”كشف الخفاء“ (ج ۱ ص ۵۵۸) میں ہے۔ اس حدیث کا ایک ”شاہد“ (تائیدی روایت) ہے جو ابوالشیخ نے ”طبقات المحمدين“ (ج ۱ ص ۲۰۴) میں اور ابویعلیٰ نے اپنی مسند (ج ۱ ص ۱۴۲) میں طوالت سے ”النضر بن حمید عن سعد الأسکاف عن أبي جعفر محمد بن علي عن أبيه عن جدہ أن النبي ﷺ قال: سلمان منا أهل البيت“ کی سند سے بیان کیا ہے۔

اس کی سند بھی انتہائی کمزور ہے اس کی دو علتیں ہیں:

① النضر بن حمید الکندی ہے اس سے متعلق ابوحاتم نے فرمایا: یہ متروک الحدیث ہے اور بخاری نے فرمایا: منکر الحدیث ہے۔

② سعد بن طریف الاسکاف متروک راوی ہے، ابن حبان نے اسے وضع حدیث کے ساتھ متهم کیا۔ یہ رافضی تھا جوز جانی نے فرمایا: یہ مذموم راوی تھا۔

حوالے: دیکھئے ذہبی کی میزان (ج ۵ ص ۳۸۱) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۳ ص ۱۷۵)

ابن حجر کی تقریب (ص ۲۳۱) جوز جانی کی احوال الرجال (ص ۵۸) اور ابن الجبید کی ”سوالات“ (ص ۳۳۲)

یثمی نے مجمع الزوائد (ج ۹ ص ۱۱۷) میں اسے ذکر کیا پھر فرمایا: اسے ابو یعلیٰ نے روایت کیا اس کی سند میں النضر بن حمید الکندی ہے اور وہ مترک ہے۔ انتہی
ابن حجر نے المطالب العالیہ (ج ۴ ص ۸۳، ۸۴) میں اسے ذکر کیا اور کہا کہ اسے ابو یعلیٰ نے روایت کیا ہے۔

اس کا ایک موقوف شاہد بھی سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ اسے ابن ابی شیبہ نے المصنف (ج ۴ ص ۱۲۸) ابن سعد نے ”الطبقات الکبریٰ“ (ج ۴ ص ۸۵) (لیتقوب بن سفیان) الفاری نے المعرفة والتاریخ (ج ۴ ص ۵۴۰) اور ابو نعیم نے اخبار اصہبان (ج ۱ ص ۵۴) میں ابوالختری کی سند سے روایت کیا کہ انہوں نے کہا:
سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے لوگوں نے کہا: ہمیں سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کے متعلق خبر دیں تو آپ نے فرمایا: (سلمان رضی اللہ عنہ) نے اول و آخر کا علم پالیا، وہ ایسا سمندر ہیں کہ جس کی گہرائی لا محدود ہے اور وہ ہم اہل بیت میں سے ہیں۔

اس کی بھی سند ضعیف ہے اس لئے کہ ابوالختری سعید بن فیروز الطائی نے (سیدنا) علی رضی اللہ عنہ کو نہیں پایا جیسا کہ ابوحاتم وغیرہ نے بتایا ہے لہذا یہ سند منقطع ہے۔
حوالے: دیکھئے ابن ابی حاتم کی المراسیل (ص ۶۸) اور العلانی کی جامع التحصیل (ص ۱۸۳)
ابن حجر نے تہذیب التہذیب (ج ۴ ص ۶۵) میں ابوالختری کے احوال میں بیان فرمایا: کہ ابن سعد نے کہا: یہ ابن الاشعث کے ساتھ ۸۳ھ میں قتل ہوئے، یہ کثیر الحدیث تھے اپنی حدیث میں ارسال کرتے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے روایت کرتے جب کہ ان میں سے اکثر سے ان کا سماع ثابت نہیں، پس ان کی جو احادیث سماع پر محمول ہیں تو وہ حسن ہیں، اور جس میں سماع کا ثبوت نہیں تو وہ ضعیف ہیں۔ انتہی
(چونکہ انہوں نے سیدنا علی رضی اللہ عنہ کو نہیں پایا تو سماع ثابت نہیں اس لئے یہ واقعہ بھی ضعیف ہے/ مترجم)

طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۳ ص ۲۱۳) میں اسے "ابراہیم بن یوسف الصیرفی: ثنا علی بن عباس عن الأعمش عن عمرو بن مرة وإسماعیل بن أبی خالد عن قیس بن أبی حازم قال: سئل علی بن أبی طالب" کی سند سے روایت کیا ہے۔ اس کی سند بھی سخت ضعیف ہے اور اس کی تین علتیں ہیں:

پہلی علت: (یعنی وجہ ضعف): علی بن عباس الاسدی ہے اس کے متعلق ابن معین نے فرمایا: لیس بشیء یہ کچھ بھی نہیں، النساءى....، ابن عدی اور ابن حجر نے فرمایا: یہ ضعیف ہے۔ جوز جانی نے فرمایا: یہ ضعیف الحدیث اور کمزور راوی ہے۔ ابن حبان نے فرمایا: اس کی غلطیاں حد سے بڑھی ہوئی ہیں اس لئے یہ روایت میں "ترک" کا مستحق ہے یعنی اس کو ترک کر دیا جائے اس سے روایت نہ لی جائے اور الساجی نے فرمایا کہ اس کے پاس منکر روایات ہیں۔

دوسری علت: ابراہیم بن یوسف الصیرفی ہیں جو کہ صدوق ہیں لیکن اس میں کچھ ضعف ہے۔

[تنبیہ: ابراہیم بن یوسف الصیرفی صدوق حسن الحدیث ہے۔ جمہور محدثین نے اس کی توثیق کی ہے۔ اس پر ابو عبد الرحمن الفوزی کی جرح غیر مقبول ہے/ حافظ زبیر علی زئی]

تیسری علت: الأعمش سلیمان بن مہران الاسدی ہیں اور یہ مدلس ہیں اس روایت کو انہوں نے عن سے بیان کیا اور سماع کی تصریح نہیں کی۔

[حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال (۴/۲۱۴) میں اعمش کے ترجمہ میں کہا کہ "وہ مدلس ہیں اور کبھی کبھی ضعیف سے بھی تدلیس کرتے تھے، پس جب حدیث کہیں تو اس پر کوئی کلام نہیں ہے۔ جب عن کہیں تو تدلیس کا احتمال ہے۔"]

حوالے: دیکھئے ابن حجر کی تہذیب (ج ۷ ص ۳۰۱) اور انہی کی تقریب (ص ۵۹، ۲۵۴) اور تعریف اہل التقدیس (ص ۶۷) سیوطی کی اسماء المدلسین (ص ۹۸) اور ابن العجمی کی التسمیٰ لاسماء المدلسین (ص ۳۱) اور المقدسی کی قصیدۃ فی المدلسین (ص ۴۸) الانصاری کی الاتحاف (ص ۲۹)

اس روایت کو طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۲ ص ۲۱۳) میں بھی روایت کیا ہے، اسی طرح

ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء (ج ۱ ص ۱۸۷) میں ”حبان بن علی: ثنا عبد الملک بن جریج عن ابی حرب بن ابی الاسود عن ابیہ عن رجل عن زاذن الکندی“ کی سند سے روایت کیا ہے کہ ایک دن ہم سیدنا علی رضی اللہ عنہ کے ہاں تھے... (پھر اسے ذکر کیا)

اس کی سند بھی سخت ضعیف ہے اس کی دو علتیں ہیں:

پہلی علت: حبان بن علی الغزری ہیں۔

اس کے متعلق امام ابن معین نے فرمایا: اس کی حدیث کچھ بھی نہیں۔ جوز جانی نے فرمایا: حدیث میں کمزور راوی تھا۔ نسائی و دارقطنی نے فرمایا: ضعیف تھا امام بخاری نے فرمایا: یہ محدثین کے نزدیک قوی نہ تھا، اور ابن حبان نے کہا: یہ کھلی غلطیاں کرنے والا تھا، اس کے معاملے میں توقف ضروری ہے۔

دوسری علت: عبد الملک بن جریج مدلس ہیں انہوں نے (بشرط صحت) اس روایت کو عن سے بیان کیا اور سماع کی تصریح نہیں کی۔

حوالے: دیکھئے ابن حبان کی کتاب المجروحین (ج ۱ ص ۲۶۱) ابن حجر کی تقریب (ج ۱ ص ۱۶۹، ۳۶۳) و تعریف اہل التقدیس (ص ۹۵) جوز جانی کی احوال الرجال (ص ۷۰) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۱ ص ۱۸۷) ابن الجبید کے سؤالات (ص ۲۸۳، ۳۶۲) دارقطنی کی الضعفاء (ص ۱۸۷) نسائی کی الضعفاء (ص ۸۹) امام بخاری کی التاريخ الکبیر (ج ۳ ص ۸۸) اور انہی کی الضعفاء الصغیر (ص ۷۶) ابن العجمی کی التبيين لاسماء المدلسین (ص ۱۰۱) المقصدی کا قصیدۃ فی المدلسین (ص ۳۹) الانصاری کی الاتحاف (ص ۳۷) خطیب بغدادی نے اسے ”الموضح“ (ج ۱ ص ۲۶۲) میں بطریق ”ابو علی الحسن بن الحسن بن العباس النعمانی: أخبرنا سعد بن محمد بن إسحاق البصری: حدثنا الحسين بن عمر الشیخی: حدثنا مسروق بن الرزبان: حدثنا شریک عن عثمان بن ابی زرعۃ عن سالم بن ابی الجعد قال: سئل علی بن ابی طالب“ روایت کیا۔

اس کی سند بھی انتہائی کمزور ہے اس کی چار علتیں ہیں:

پہلی علت: الحسن بن الحسين بن العباس النعمانی...

دوسری علت: شریک بن عبد اللہ القاضی ہیں۔ یہ سی الحفظ تھے یعنی سوء حافظہ کا شکار تھے۔
 تیسری علت: سالم بن ابی الجعد نے سیدنا علی رضی اللہ عنہ کو نہیں پایا تھا۔
 چوتھی علت: مسروق بن المرزبان ہے: اس سے متعلق ابو حاتم نے فرمایا: یہ قوی نہیں ہے۔
 حوالے: دیکھئے ذہبی کی میزان الاعتدال (ج ۲ ص ۸) انہی کی الکاشف (ج ۳ ص ۱۲۱)
 ابن ابی حاتم کی الجرح والتعديل (ج ۸ ص ۳۹۷) خطیب کی تاریخ بغداد (ج ۷ ص ۳۰۰)
 ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۳ ص ۱۱۶) ابن ابی حاتم کی المراسیل (ص ۷۰) اور العلانی کی
 جامع التحصیل (ص ۱۷۹)

چھٹا قصہ: خالد بن عبد اللہ القسری کا الجعد بن درہم کے ساتھ قصہ

”میں خالد بن عبد اللہ القسری کے پاس عید الاضحیٰ کے دن واسط (مقام) پر
 حاضر ہوا تو خالد القسری نے کہا: لوٹ جاؤ اور قربانی کرو اللہ تعالیٰ تم سے
 (تمہارا یہ عمل) قبول فرمائے، یقیناً میں تو جعد بن درہم کی قربانی کرنے والا
 ہوں (یعنی اس کو ذبح کروں گا اس لئے کہ) اس کا یہ زعم ہے کہ اللہ تعالیٰ
 نے سیدنا ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو (اپنا) خلیل نہیں بنایا تھا اور نہ ہی سیدنا
 موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کلام فرمایا اللہ تعالیٰ اس کی اس بات سے جو
 جعد بن درہم کہتا ہے بہت زیادہ بلند ہے (یہ اس کا اللہ پر جھوٹ ہے) پھر وہ
 اترے اور انہوں نے جعد بن درہم کو ذبح کیا۔“

[تحت ضعیف قصہ ہے]

ترجمہ: اس روایت کو امام بخاری نے التاريخ (ج ۲ ص ۶۲) خلق افعال العباد (ص ۱۲)
 بیہقی نے السنن الکبریٰ (ج ۱ ص ۲۰۵) اور ”الاسماء والصفات“ (ص ۳۵۰) داری نے الرد
 علی الجحیمہ (ص ۱۷) اور الرد علی المریسی (ص ۱۱۸) الملا نکائی نے شرح اصول اعتقاد اہل
 السنۃ والجماعۃ (ج ۲ ص ۳۱۹) الآجری نے الشریعۃ (ص ۹۷، ۳۲۸) المزنی نے تہذیب
 الکمال (ق ۳۱۹/۱) میں اور (محدث) التجاد نے ”الرد علی من یقول القرآن مخلوق“
 (ص ۵۴) میں ”القاسم بن محمد: ثنا عبد الرحمن بن محمد بن حبیب عن أبیہ عن جدہ قال“ کی سند

سے روایت کیا اور یہ قصہ ذکر کیا۔

[تنبیہ: ”شرح اصول اعتقاد اہل السنۃ والجماعۃ“ کے نام سے، لاکائی سے منسوب کتاب باسند صحیح ثابت نہیں ہے۔ اس کتاب کا بنیادی راوی احمد بن علی بن الحسین بن زکریا الطریشی سخت ضعیف و مجروح راوی ہے۔ محدث ابو طاہر السلفی نے اس کی توثیق کی ہے لیکن شجاع الذہلی، ابو القاسم بن السمر قدی وغیرہما جمہور نے اس پر جرح کی ہے۔ محمد بن ناصر اسے کذاب سمجھتے تھے۔ دیکھئے (لسان المیزان ج ۱ ص ۲۲۷، ۲۲۸)

لہذا اس غیر ثابت کتاب سے اصول میں استدلال کرنا صحیح نہیں ہے / زبیر علی زئی [اس کی سند سخت ضعیف ہے اس کی دو علتیں ہیں:

پہلی علت: اس کی سند میں عبدالرحمن بن محمد ہیں جو صرف ”مقبول“ (یعنی مجہول الحال مستور) راوی ہیں جیسا کہ ابن حجر کی تقریب (ص ۳۴۹) میں ہے اور مقبول کی روایت متابعت میں تو قابل قبول ہوتی ہے لیکن تفرّد کے وقت (یعنی مقبول راوی جب اپنی روایت میں منفرد ہو) جیسا کہ اس روایت میں ہے تو یہ (راوی) لین الحدیث (ضعیف راوی) ہے جیسا کہ (تقریب کے) مقدمہ (ج ۱ ص ۷۷) میں ابن حجر نے لکھا ہے۔ ذہبی نے فرمایا: یہ پہچانا نہیں جاتا۔ دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۲۹۹)

دوسری علت: محمد بن حبیب ہے، یہ مجہول راوی ہے جیسا کہ ابن حجر کی تقریب التہذیب (ص ۴۷۳) اور ذہبی کی میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۴۲۸) میں لکھا ہوا ہے۔

اس روایت کو ابن ابی حاتم نے الرد علی الجمیۃ میں روایت کیا، جیسا کہ حافظ ذہبی کی کتاب العلو (المختصر ص ۱۳۴) میں بطریق ”عیسیٰ بن ابی عمران الرملی: حدثنا ایوب بن سوید عن السری بن یحییٰ قال: خطبنا خالد القسری:“ کی سند سے روایت کیا اور اس قصہ کا ذکر کیا۔

اس کی سند بھی سخت ضعیف ہے اور اس کی بھی دو علتیں ہیں:

پہلی علت: عیسیٰ بن ابی عمران الرملی ہے۔ ابن ابی حاتم نے رملہ (مقام) پر اس سے (روایات) لکھیں، جب ان کے والد ابو حاتم نے اس کی حدیث کو دیکھا تو فرمایا: ”اس کی

حدیث اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ یہ سچا نہیں، تو اس سے روایت کرتا چھوڑ دیا۔

دیکھئے الجرح والتعديل (ج ۲ ص ۲۸۴) اور ذہبی کی میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۳۳۹)

دوسری علت: ایوب بن سوید ہے اس کے متعلق عبد اللہ بن المبارک نے فرمایا: اے اپنے حال پر چھوڑ دو۔ یحییٰ بن معین نے فرمایا: یہ کچھ نہیں ہے یہ حدیثیں چوری کرتا تھا۔ امام بخاری نے فرمایا: محدثین اس کے متعلق کلام کرتے تھے۔ جوز جانی نے فرمایا: وایسی الحدیث (حدیث میں کمزور ہے) امام احمد، الساجی اور ابوداؤد نے فرمایا: ضعیف ہے، نسائی نے فرمایا: یہ ثقہ نہیں ہے۔ ابوحاتم نے فرمایا: لین الحدیث۔

حوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۱ ص ۳۵۴) میزان الاعتدال (ج ۱ ص ۲۸۷) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۱ ص ۱۳۰) سوالات ابن الجنید (ص ۴۰۷) امام ذہبی کی الکاشف (ج ۱ ص ۹۳) ڈاکٹر نجم عبدالرحمن کی ”معجم الجرح والتعديل لرجال السنن الکبریٰ“ (ص ۲۲) اور جوز جانی کی احوال الرجال (ص ۱۵۵) تاریخ ابن معین (ج ۳ ص ۴۵۱) ابن عبد الہادی کی بحر الدم (ص ۷۷) ابن عدی کی الکامل (ج ۱ ص ۳۵۱)

ساتواں قصہ: سیدنا ثعلبہ بن حاطب رضی اللہ عنہ کا قصہ

سیدنا ثعلبہ نے رسول اللہ ﷺ سے عرض کی کہ اے اللہ کے رسول! اللہ تعالیٰ سے دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ مجھے مال عطا فرمائے، تو آپ ﷺ نے فرمایا: تجھ پر تعجب! اے ثعلبہ تھوڑا مال کہ جس پر تو اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا رہے بہتر ہے اس بہت زیادہ مال سے کہ جس پر (شکر ادا کرنے کی) تو طاقت نہ رکھتا ہو۔ کیا تو رسول اللہ ﷺ کی طرح نہیں ہونا چاہتا؟ اللہ تعالیٰ کی قسم! اگر میں اللہ سے اس بات کا سوال کروں کہ اللہ تعالیٰ میرے لئے پہاڑوں کو سونے چاندی کا بنادے تو یہ بن جائیں۔

ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) پھر لوٹ کر آپ کی طرف آئے اور عرض کی کہ اے اللہ کے رسول! میرے لئے دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ مجھے مال عطا فرمائے، اللہ کی قسم! اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے مال عطا فرمایا تو میں ہر حق دار کو اس کا حق ضرور دیا کروں گا، تو اللہ کے رسول ﷺ نے

فرمایا: اے اللہ! ثعلبہ کو مال عطا فرما، اے اللہ! ثعلبہ کو مال عطا فرما، اے اللہ! ثعلبہ کو مال عطا فرما۔

(راوی نے) کہا کہ ثعلبہ نے کچھ بکریاں لیں، تو وہ اس طرح نشوونما پائیں جس طرح کہ کیڑے مکوڑے نشوونما پاتے ہیں، (یہ بکریاں اس قدر بڑھ گئیں) کہ مدینہ کی جگہ ان کے لئے تنگ ہو گئی اور وہ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ نماز ادا کرتے۔

پھر وہ انہیں لے کر مدینہ سے کچھ دور چلے گئے، وہ رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر ہوتے پھر ان بکریوں کی طرف چلے جاتے، یہاں تک کہ مدینہ منورہ کی چراگاہیں ان پر تنگ ہوئیں تو وہ ان بکریوں کو لے کر کچھ اور دور چلے گئے پھر صرف جمعہ میں رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر ہوتے اور پھر ان بکریوں کی طرف نکل جاتے، پھر وہ بکریاں کچھ اور زیادہ ہوئیں تو وہ اور بھی دور چلے گئے انہوں نے باجماعت نماز اور جمعہ ترک کر دیا (کبھی کبھی قافلے گزرتے) تو وہ سوار لوگوں سے ملتے اور پوچھتے کہ تمہارے پاس دین کی باتوں میں سے (کوئی نئی بات) ہے اور لوگوں کا کیا حال ہے؟

اور اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ ﷺ پر یہ آیت نازل فرمائی:

﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾

”آپ ان کے مالوں میں سے صدقہ لیجئے، جس کے ذریعہ سے آپ انہیں

پاک صاف کریں اور ان کا تزکیہ کیجئے۔“ (۹/التوبہ: ۱۰۳)

تو رسول اللہ ﷺ نے صدقات جمع کرنے کے لئے انصاریوں میں سے اور بنی سلیم کے ایک شخص (رضی اللہ عنہ) کو مقرر فرمایا۔ اور انہیں آپ ﷺ نے صدقات (یعنی زکوٰۃ) کی سنت اور احکامات لکھوادئے اور انہیں حکم دیا کہ وہ لوگوں سے صدقات (زکوٰۃ) وصول کریں اور ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) کے پاس بھی جائیں اور ان سے ان کے مال کی زکوٰۃ وصول کریں۔ انہوں نے ایسا ہی کیا یہاں تک کہ ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) کے پاس پہنچے تو انہیں رسول اللہ ﷺ کی لکھی ہوئی تحریر دکھائی، ثعلبہ نے فرمایا: تم لوگوں سے زکوٰۃ وصول کر لو جب ان سے فارغ ہو جاؤ تو میرے پاس آ جانا۔ انہوں نے ایسا ہی کیا (جب وہ آئے) تو ثعلبہ

(ﷺ) نے کہا۔ اللہ کی قسم! یہ (زکوٰۃ کا وصول کرنا) تو جزیہ ہی کا بھائی ہے (یعنی جزیہ کی قسم ہے) تو وہ زکوٰۃ وصول کرنے والے چل پڑے، جب رسول اللہ ﷺ سے آکر ملے [اور انہیں یہ بات بتلا دی کہ ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) تو یہ کہتے ہیں] تو اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول ﷺ پر (یہ آیت) نازل فرمائی:

﴿وَمِنْهُمْ مَّنْ عٰهَدَ اللّٰهَ لَئِنْ اٰتٰنَا مِنْ فَضْلِهٖ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُوْنَنَّ مِنَ الصّٰلِحِيْنَ﴾

اور ان میں ایسے بھی ہیں جنہوں نے اللہ سے یہ عہد کیا کہ اگر اللہ نے اپنے فضل سے ہمیں عطا کیا تو ہم ضرور صدقات دیں گے۔ (یکذبون) تک۔

یعنی۔ یہ جھوٹ بولتے ہیں۔ (۹/التوبہ: ۷۵-۷۷)

تو کہا کہ ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) کے ایک قریبی انصاری صحابی سوار ہوئے اور ان تک پہنچے اور ان سے کہا۔

”تیرا ناس ہو! اے ثعلبہ! تو تو ہلاک ہو گیا، اللہ تعالیٰ نے تیرے متعلق قرآن مجید میں یہ یہ نازل فرمایا ہے۔“

پس ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) اپنے سر پر خاک ڈالتے ہوئے اور یہ کہتے ہوئے آئے: اے اللہ کے رسول! اے اللہ کے رسول! (لیکن) اللہ کے رسول ﷺ نے ان سے ان کی زکوٰۃ قبول نہیں کی یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی روح قبض فرمائی یعنی رسول اللہ ﷺ نے زندگی بھر ان کی زکوٰۃ قبول نہیں کی۔

رسول اللہ ﷺ کی وفات کے بعد ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پاس آئے (انہیں زکوٰۃ دی) اور کہا کہ: اے ابو بکر! آپ میری قوم کا میرے متعلق رویہ اور رسول اللہ ﷺ کے ساتھ میرے تعلق کو جانتے ہیں، میری زکوٰۃ قبول کیجئے تو سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ پھر سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے (دور خلافت میں ان کے) پاس آئے تو انہوں نے بھی وصول کرنے سے انکار کر دیا پھر سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے (دور خلافت میں ان کے) پاس آئے تو انہوں نے بھی انکار کر دیا پھر سیدنا

عزبان رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں ثعلبہ فوت ہو گئے۔

[یہ روایت من گھڑت ہے]

ترجیح: اس روایت کو طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۸ ص ۲۶۰) ”الاحادیث الطوال“ المعجم الکبیر (ج ۵ ص ۲۲۵) ابو نعیم نے ”معرفۃ الصحابہ“ (ج ۳ ص ۲۷۲) طبری نے اپنی تفسیر (ج ۱۳ ص ۳۷۰) ابن اثیر نے ”اسد الغابہ“ (ج ۱ ص ۲۸۴) بیہقی نے ”دلائل النبوة“ میں (ج ۵ ص ۲۸۹) الواحدی نے اسباب النزول (ص ۲۹۰) ابن عبد البر نے ”الاستیعاب“ (ج ۲ ص ۳۱۲) میں مختصراً، بغوی نے اپنی تفسیر (ج ۲ ص ۳۱۲) اور ابن حزم نے مختصراً المحلی (ج ۱۱ ص ۲۰۸) میں مختلف سندوں سے ”عن معان بن رفاعہ عن ابی عبد الملک علی بن یزید الالبانی عن القاسم بن عبد الرحمن عن ابی امامۃ الباہلی عن ثعلبہ بن حاطب“ کی سند سے اس قصہ کے ساتھ بیان کیا ہے۔

میں کہتا ہوں: یہ سند انتہائی کمزور ہے اس کی دو علتیں ہیں:

پہلی علت: معان بن رفاعہ السلامی ہے جو لین الحدیث (ضعیف) ہے اور بہت زیادہ ارسال کرتا ہے۔

دوسری علت: علی بن یزید الالبانی ہے اس پر شدید جرح ہے۔

امام بخاری نے اس کے متعلق فرمایا کہ یہ منکر الحدیث ہے دارقطنی، البرقی اور الازدی نے اسے متروک قرار دیا۔ اور ابو حاتم نے فرمایا: یہ ضعیف ہے، اس کی احادیث منکر ہیں۔ نسائی نے فرمایا کہ متروک راوی ہے۔ اور ابو زرہ نے فرمایا کہ یہ قوی نہیں، ابو نعیم نے فرمایا کہ یہ منکر الحدیث ہے۔ حاکم نے فرمایا: ذاہب الحدیث (حدیث میں گیا گزرا ہے) جو زجانی نے فرمایا کہ میں نے بہت سے ائمہ کرام کو دیکھا کہ وہ اس کی احادیث جو یہ روایت کرتا ان کا انکار کرتے تھے۔

حوالے: دیکھئے تہذیب (ج ۷ ص ۳۴۶) تقریب (ج ۲ ص ۵۳۷) فتح الباری (ج ۱ ص ۵۴۰) میزان الاعتدال (ج ۴ ص ۸۱) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص ۲۰۰) اور جو زجانی کی احوال الرجال (ص ۱۶۵)

ابن حزم نے اٹھلی (ج ۱۱ ص ۲۰۸) میں اس حدیث کو سند مذکور کے ساتھ ذکر کرنے کے بعد فرمایا: ”وہذا باطل بلا شک“ بلاشبہ یہ باطل قصہ ہے۔

علامہ العراقی نے احیاء العلوم کی تخریج (ج ۳ ص ۳۷۲) میں فرمایا ”طبرانی نے ضعیف سند سے اس کو روایت کیا۔“ حافظ ابن حجر نے تخریج احادیث الکشاف (ص ۷۷) میں اسی سند مذکور کے ساتھ اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد فرمایا: ”وہذا إسناد ضعیف جداً“ یہ سخت ضعیف سند ہے۔

علامہ بیہقی نے مجمع الزوائد (ج ۷ ص ۳۲) میں اس قصہ کو ذکر کیا پھر فرمایا کہ اس حدیث کو طبرانی نے روایت کیا اس کی سند میں علی بن یزید الالبانی ہے اور وہ متروک ہے۔ الخ
اس روایت کو طبری نے اپنی تفسیر میں (ج ۱۴ ص ۳۷۰) اور بیہقی نے ”دلائل النبوة“ (ج ۵ ص ۲۸۹) میں ”محمد بن سعد قال: حدثني أبي قال: حدثني عمي“

الحسين بن الحسن بن عطية قال: حدثني أبي عن أبيه عطية بن سعد عن ابن عباس“ کی سند سے روایت کیا کہ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے آیت ﴿وَمِنْهُمْ مَّنْ عٰهَدَ اللّٰهَ لَئِنْ اٰتٰنَا مِنْ فَضْلِهٖ﴾ کے متعلق فرمایا کہ انصاریوں میں سے ایک شخص تھے انہیں ثعلبہ (رضی اللہ عنہ) کہا جاتا تھا، ایک مجلس میں حاضر ہوئے اور فرمایا: اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے فضل سے (مال) عطا فرمایا تو میں ہر حق دار کو اس کا حق دوں گا، صدقہ کروں گا اور رشتہ داروں کو بھی دوں گا، اللہ تعالیٰ نے انہیں آزمائش میں مبتلا کیا اور انہیں مال عطا فرمایا، پس انہوں نے اللہ تعالیٰ سے وعدہ خلافی کی، پس اللہ تعالیٰ ان کی اس وعدہ خلافی پر ان سے ناراض ہوا، تو اللہ نے ان کے حال کو بیان کرتے ہوئے قرآن میں یہ فرمایا کہ ﴿وَمِنْهُمْ مَّنْ عٰهَدَ اللّٰهَ﴾ الآیۃ الی قولہ: (يَكْذِبُونَ)

مؤلف نے کہا: اس کی سند انتہائی تاریک ہے (اور) ضعف کی کئی وجوہات کے ساتھ مسلسل ہے۔

پہلی علت: محمد بن سعد العوفی ہیں ان کے متعلق خطیب نے فرمایا: حدیث میں کمزور تھا۔
دوسری علت: اس کا والد ہے، امام احمد نے اس کے متعلق فرمایا کہ یہ ”جہمی“ ہے، اور فرمایا

کہ یہ ایسے لوگوں میں سے نہیں کہ اس سے روایت لکھنے میں تساہل برتا جائے نہ ہی اس کا یہ مقام ہے، اس بات کو خطیب نے بیان فرمایا۔

تیسری علت: الحسن بن الحسن بن عطیہ العوفی ہے، اسے یحییٰ بن معین وغیرہ نے ضعیف قرار دیا، ابن حبان نے فرمایا: ایسی روایتیں بیان کرتا ہے جن پر اس کی متابعت نہیں کی جاتی، اس کی روایت سے حجت لینا جائز نہیں، ابو حاتم نے اسے ضعیف الحدیث قرار دیا، اور جوز جانی نے فرمایا: وہی الحدیث ہے، نسائی نے ضعیف کہا، ابن سعد نے فرمایا: اس نے بہت سی احادیث سنی ہیں، حدیث میں ضعیف تھا۔

چوتھی علت: الحسن بن عطیہ العوفی ہے، اس کے متعلق ابو حاتم نے فرمایا: ضعیف الحدیث، بخاری نے فرمایا: یہ کچھ نہیں، ابن حبان نے فرمایا: منکر الحدیث ہے، میں نہیں جانتا کہ اس کی احادیث میں مصیبت خود اس کی طرف سے ہے یا اس کے والد کی طرف سے یا ان دونوں ہی کی طرف سے ہے کیونکہ اس کے والد حدیث میں کچھ بھی نہیں، پس یہیں سے اس کا معاملہ مشتبه ہوتا ہے اس کو ترک کر دینا لازم ہے، ابن حجر نے کہا: یہ ضعیف ہے۔

پانچویں علت: عطیہ بن سعد العوفی ہے، اسے ثوری نے ضعیف قرار دیا، اسی طرح ہشیم، یحییٰ بن معین، احمد، (ابو حاتم) الرازی، النسائی، ابن عدی، البوزرعہ، الذہبی اور ابن حجر نے ضعیف قرار دیا۔

حوالے: ابن حجر کی فتح الباری (ج ۳ ص ۳۱۲ و ج ۱۲ ص ۳۰۵ و ج ۱۳ ص ۱۰۲) تہذیب (ج ۲ ص ۲۵۵، ج ۷ ص ۲۰۰) تقریب (ج ۱ ص ۱۶۲) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص ۱۸۰) ابن حبان کی کتاب المجروحین (ج ۱ ص ۲۳۴) خطیب کی تاریخ بغداد (ج ۹ ص ۱۲۶) عقیلی کی الضعفاء (ج ۳ ص ۳۵۹) اور ابن عدی کی الکامل (ج ۵ ص ۲۰۰)

ثعلبہ بن حاطب رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب یہ قصہ باطل و محض من گھڑت ہے، اہل علم نے بیان کیا کہ ثعلبہ بن حاطب رضی اللہ عنہ جلیل القدر بدری صحابی ہیں، اور یہ بات ثابت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”لا یدخل النار أحد شهد بدرأً أو الحديبية“ بدرو حدیبیہ میں شامل ہونے والا کوئی شخص جہنم میں داخل نہیں ہوگا۔ (صحیح مسلم، عن جابر رضی اللہ عنہ)

[ج: ۲۳۹۵ (آخر)]

[تنبیہ: صحیح مسلم میں فوزی کے بیان کردہ الفاظ موجود نہیں ہیں بلکہ صحیح مسلم میں یہ لکھا ہوا ہے کہ: "لا یدخلھا فإنہ شہد بدرأ والحدیبة" وہ جہنم میں داخل نہیں ہوگا کیونکہ بے شک وہ بدر اور حدیبیہ میں شامل تھا۔]

اور نبی ﷺ نے اپنے رب عزوجل کا کلام بیان کرتے ہوئے فرمایا: "اعلموا ما شئتم فقد غفرت لكم" (اے اہل بدر) تم جو چاہو عمل کرو یقیناً میں تمہاری بخشش کر چکا ہوں۔

(صحیح بخاری: ۷۰۰۰ صحیح مسلم: ۲۳۹۴)

اب جو اس مقام و مرتبہ پر فائز ہو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کس طرح اس کے دل میں نفاق باقی چھوڑ سکتا ہے؟

عرض مترجم: جلیل القدر بدری صحابی سیدنا ثعلبہ بن حاطب رضی اللہ عنہ سے متعلق اس گھڑے ہوئے واقع کی اسنادی حیثیت آپ کے سامنے ہے، الشیخ یوسف بن محمد بن ابراہیم العتیق فرماتے ہیں:

اس کے متن میں بھی نکارت پائی جاتی ہے جس کی تلخیص دو حصوں میں پیش کرتا ہوں:

اول: یہ قصہ قرآن مجید اور سنت رسول ﷺ کے بھی مخالف ہے۔ اس لئے کہ قرآن مجید و سنت رسول ﷺ میں توبہ کرنے والے کی توبہ کی قبولیت وارد ہوئی ہے۔ اس وقت تک کہ جب تک توبہ کرنے والا سکرات کے عالم میں نہ آجائے اور جب تک سورج مشرق کے بجائے مغرب سے طلوع نہ ہو جائے جبکہ اس قصہ سے اس کے برعکس یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ رسول اللہ ﷺ اور خلفائے ثلاثہ رضی اللہ عنہم نے ان کی توبہ کو قبول نہ کیا۔

دوم: یہ قصہ احادیث ثابتہ کے بھی خلاف ہے۔ بہز بن حکیم اپنے والد سے اور وہ ان کے دادا سے بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

جنگل میں چرنے والے ہر چالیس اونٹوں پر ایک بنت لبون واجب ہے اور اپنی جگہ سے اونٹ علیحدہ علیحدہ نہ کئے جائیں جو شخص اجر و ثواب کی نیت سے زکوٰۃ ادا کرے گا اس کو تو ثواب ملے گا اور جو شخص زکوٰۃ ادا نہیں کرے گا تو ہم اس شخص سے زکوٰۃ بھی وصول کریں گے

اور اس کا آدھا مال بھی اور محمد ﷺ کے گھر والوں کا اس میں کوئی حصہ نہ ہوگا۔

(سنن ابی داؤد: ۱۵۷۵، احمد: ۲۷)

استاذ محترم حافظ زبیر علی زئی نے بھی اس قصہ کو موضوع و مردود قرار دیتے ہوئے رقم

فرمایا:

”یہ روایت باطل اور مردود ہے، اس روایت پر تفصیلی جرح کے لئے عذاب محمود آئمش کی کتاب ”ثعلبہ بن حاطب، الصحابی المفتری علیہ“

دیکھیں (ص ۶۷-۷۳، الحدیث: ۱۳ ص ۱۳)

ان تمام روایات کی تحقیق کا نتیجہ اور خلاصہ یہ ہے کہ سیدنا ثعلبہ بن حاطب الانصاری رضی اللہ عنہ کے بارے میں یہ قصہ بے بنیاد اور باطل ہے جسے بعض قصہ گو حضرات مزے لے لے کر بیان کرتے ہیں، اس مردود قصے سے سیدنا ثعلبہ رضی اللہ عنہ بری ہیں۔ (الحدیث: ۱۳ ص ۱۳-۱۵)

آٹھواں قصہ: سیدنا العلاء بن الحضرمی رضی اللہ عنہ کو بحرین بھیجنے کا قصہ

روایت ہے کہ ”رسول اللہ ﷺ نے جب العلاء بن الحضرمی رضی اللہ عنہ کو بحرین بھیجا تو میں ان کے پیچھے چلا، میں نے ان میں تین خصلتیں دیکھیں، میں نہیں جانتا کہ ان میں سے کس پر تعجب کروں!

ہم ایک دریا کے کنارے آکر رہے تو علاء رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اللہ کا نام لو اور بے خطر داخل ہو جاؤ۔

ہم نے اللہ کا نام لیا اور داخل ہو گئے، پھر ہم نے وہ دریا پار کر لیا اور پانی نے ہمارے اونٹوں کو قدموں کے تلووں تک بھی تر نہیں کیا، جب ہم لوٹے تو ان کے ساتھ ایک بے آب و گیاہ زمین پر چلنے لگے اور ہمارے پاس پانی نہ تھا، ہم نے ان سے شکایت کی تو انہوں نے دو رکعت نماز پڑھی پھر دعا کی، آسمان پر ڈھال کی طرح سخت بادل تھے، پھر ان بادلوں نے اپنے دھانے کھول دیئے خوب بارش ہوئی تو ہم نے پانی حاصل کیا، اور جب وہ (دوران

سفر) فوت ہوئے تو ہم نے انہیں ریت میں دفن کر دیا، پھر ہم تھوڑی ہی دور چلے تھے کہ ہم نے کہا اگر کوئی درندہ آگیا تو انہیں کھالے گا، تو ہم ان کی طرف لوٹ کر آئے، ہم نے انہیں ان کی قبر میں نہ پایا۔

[یہ سخت منکر روایت ہے]

تہجیح: اس روایت کو ابو نعیم نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۵۷۳) طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۱ ص ۹۵) اور المعجم الصغیر (ج ۱ ص ۲۳۵) میں ”إسماعیل بن إبراهيم الهروي: نا أبي عن أبي كعب صاحب الحرير عن سعيد الجري عن أبي السليل ضريب بن نقير عن أبي هريرة رضي الله عنه قال:“ کی سند سے بیان کیا، اور اس قصہ کو ذکر کیا۔

اس کی سند ساقط ہے اور اس کی تین علتیں ہیں:

پہلی علت: ابراہیم الہروی اسماعیل کا والد مجہول ہے۔

دوسری علت: ابو السلیل ضريب بن نقير ہے اور یہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ارسال (یعنی منقطع روایت بیان) کر رہا ہے۔

تیسری علت: سعید بن ایاس الجری مخطط ہے۔ (یعنی اس کا حافظ آخری عمر میں خراب ہو گیا تھا)

حوالے: دیکھئے ابن حجر کی تہذیب التہذیب (ج ۳ ص ۴۰۱) و تقریب التہذیب (ج ۱ ص ۲۳۳) اور ابن الکیال کی الکواکب النیرات (ص ۱۷۸)

حافظ بیہقی نے مجمع الروائد (ج ۹ ص ۳۷۶) میں اسے ذکر کیا پھر فرمایا: طبرانی نے اسے اپنی تینوں کتابوں (المعجم الکبیر، الصغیر، الاوسط) میں ذکر کیا۔ اس کی سند میں ابراہیم بن معمر الہروی، اسماعیل کا والد ہے، اسے میں نہیں جانتا اس (روایت) کے بقیہ رجال ثقہ ہیں۔

حافظ ذہبی نے تاریخ الاسلام میں (ص ۱۳۷) اس (مذکورہ) سند سے اس کو بیان کیا۔ بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۶ ص ۵۱) میں ”أبو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي: حدثنا محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق الحافظ: حدثنا أبو الليث سهل بن معاذ السلمي: حدثنا أبو حمزة إدریس بن یونس: حدثنا محمد بن یزید بن سلمة: حدثنا عیسیٰ بن یونس عن عبد الله بن عون عن أنس بن

مالک رضی اللہ عنہ قال: ”کی سند سے روایت کیا اور العلاء بن الحضرمی رضی اللہ عنہ کے قصہ میں ایک طویل حدیث بیان کی.....“

مؤلف کہتے ہیں: اور اس کی یہ سند موضوع ہے، اس کی تین علتیں ہیں:

پہلی علت: محمد بن الحسین السلمی ہے، جو صوفی تھا اور صوفیاء کے لئے حدیثیں گھڑا کرتا تھا۔

دوسری علت: ادریس بن یونس ہے، ابن القطان نے فرمایا کہ اس کا حال پہچانا نہیں جاتا۔ (یعنی یہ مجہول ہے)

تیسری علت: عبد اللہ بن عون نے (سیدنا) انس رضی اللہ عنہ کو دیکھا تھا لیکن اُن سے کچھ بھی نہیں سنا (اس روایت میں یہ انس رضی اللہ عنہ سے بیان کر رہے ہیں یعنی یہ سند منقطع ہے)

حوالے: دیکھئے ذہبی کی سیر اعلام النبلاء (ج ۷ ص ۲۴۷)، میزان الاعتدال (ج ۳ ص

۵۲۳) خطیب کی تاریخ بغداد (ج ۲ ص ۲۳۸) ابن حجر کی لسان المیزان (ج ۱ ص ۳۳۵

وج ۵ ص ۱۴۰) ابن ابی حاتم کی المراسیل (ص ۹۹) اور العلاء کی جامع التحصیل (ص ۳۱۵)

نواں قصہ: نبی کریم ﷺ اور ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی مدینہ

تشریف آوری کا قصہ

جب رسول اللہ ﷺ مدینہ تشریف لائے تو مدینہ کی خواتین و بچے یہ کہنے لگے:

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

مادعا لله داع [ضعیف روایت ہے]

ترجمہ: امام بیہقی نے اسے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۵۰۶) میں ”ابو عمرو الادیب

قال: اخبرنا أبو بكر الإسماعيلي قال: سمعت: أبا خليفة يقول: سمعت

ابن عائشة“ کی سند سے روایت کیا اور یہ قصہ بیان کیا۔

مؤلف کہتے ہیں: اس کی یہ سند معطل (منقطع) ہے، اس کی سند میں سے تین سے

زیادہ راوی ساقط ہیں۔

ابن عائشہ کا نام عبید اللہ بن محمد بن حفص ہے، انہوں نے یہ حدیث مرسل (یعنی

منقطع) بیان کی ہے۔

حوالہ: دیکھئے تقریب العہدیب (ج ۴ ص ۳۷۴ رقم ۴۳۳۴)

مؤلف کہتے ہیں کہ حافظ العراقی نے احیاء العلوم کی احادیث کی تخریج (ج ۲ ص ۲۷۷) میں یہی علت (وجہ ضعف) بیان کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ نبیؐ نے دلائل النبوة میں اس حدیث کو ابن عائشہ سے معضل (یعنی منقطع) بیان کیا۔

حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ج ۸ ص ۱۲۹) میں فرمایا: ہم سے الحلیات میں منقطع سند کے ساتھ خواتین کے اس قول کو روایت کیا گیا کہ جب نبی کریم ﷺ مدینہ تشریف لائے تو خواتین نے کہا: طلع البدر علینا من ثیاب الوداع.....

شیخ البانی نے سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ (ج ۱ ص ۴۹۷ ح ۴۸۸) میں فرمایا: اس کی سند ضعیف ہے اور اس کے راوی ثقہ ہیں، لیکن یہ معضل (منقطع) سند ہے اس کی سند سے تین یا کچھ زیادہ راوی ساقط ہیں، اس لئے کہ یہ ابن عائشہ (امام) احمد کے استادوں میں سے ہیں انہوں نے ارسال کیا ہے۔

غزالی نے احیاء (ج ۲ ص ۲۷۷) میں اس قصہ کو اس اضافہ کے ساتھ بیان کیا کہ وہ دف بجاتے ہوئے خوش الحانی کے ساتھ یہ کہہ رہی تھیں، اس اضافے کی کوئی اصل نہیں جیسا کہ العراقی نے فرمایا: ”ولیس فیہ ذکر بالدف والالحان“ کہ اس میں دف والحن کا ذکر نہیں۔ سیوطی نے اس قصہ کو انحصار نص (ج ۱ ص ۳۱۳) میں ذکر کیا ہے!!

عرض مترجم:

سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا سفر ہجرت میں رسول نبی کریم ﷺ کا رفیق سفر ہونا اور ساتھ ساتھ مدینہ تشریف لانا ایسی معروف و معلوم حقیقت ہے کہ محتاج بیان نہیں۔ بلاشبہ مدینہ منورہ کے لوگوں نے آپ کا استقبال بھی کیا۔

لیکن دف بجاتے ہوئے اور مذکورہ اشعار پڑھتے ہوئے استقبال کرنے والی یہ روایت ضعیف ہے لہذا اس کے بیان سے اجتناب کرنا چاہئے۔ ویسے بطور نعت کے یہ اشعار پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے کیونکہ اس میں کوئی غیر شرعی بات نہیں اور نعتیہ اشعار کا پڑھنا

ثابت بھی ہے۔ موسیقی کے بعض دلدادہ دف والی اس روایت کو موسیقی کے جواز میں دلیل بناتے ہیں، ان کا یہ عمل یقیناً باطل ہے چونکہ دف میں اور آلات موسیقی میں بڑا فرق ہے۔ جو سر دست ہمارا موضوع نہیں۔

دسواں قصہ: امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ کے امتحان کا قصہ

”امام محمد بن اسماعیل البخاری رحمہ اللہ بغداد تشریف لائے، اصحاب الحدیث نے یہ بات سنی، تو ایک سو (۱۰۰) احادیث (پوچھنے) کا ارادہ کیا، انہوں نے ان احادیث کی سندوں اور متون کو الٹ پلٹ کر رکھ دیا اس سند کے متن کو دوسری سند کے ساتھ اور اس متن کو دوسری سند کے ساتھ کر دیا اور ہر ایک کو اس طرح کی دس (۱۰) احادیث یاد کرا دیں تاکہ وہ محفل میں انہیں امام بخاری پر پیش کریں، لوگ جمع ہوئے ان میں سے ایک شخص نے آگے بڑھ کر اپنی دس احادیث میں سے ایک حدیث کے متعلق سوال کیا، آپ نے فرمایا: میں اسے نہیں پہچانتا، پھر اس شخص نے دوسری حدیث کے متعلق سوال کیا، امام بخاری نے فرمایا: میں اسے نہیں پہچانتا۔ اسی طرح یہ سلسلہ جاری رہا یہاں تک کہ وہ اپنی ان دس احادیث کے سوالوں سے فارغ ہوا۔

سمجھدار لوگ ایک دوسرے کی طرف متوجہ ہوئے اور کہا کہ یہ شخص (یعنی امام بخاری) معاملہ کو سمجھ گئے ہیں (کہ میرا امتحان لے رہے ہیں) اور جو نہیں جانتے تھے انہوں نے خیال کیا کہ امام بخاری بے بس ہیں۔

پھر دوسرا شخص تیار ہوا اور اسی طرح کیا جس طرح پہلے شخص نے کیا تھا امام بخاری یہی کہتے رہے کہ میں نہیں پہچانتا۔ پھر تیسرا شخص کھڑا ہوا اور اسی طرح ہوتا رہا۔ یہاں تک کہ ان دس آدمیوں کے سوالات ختم ہوئے، امام بخاری ان کے جوابات میں اس سے زیادہ کچھ نہ کہتے کہ ”لا اعرف“ میں نہیں جانتا، جب انہیں معلوم ہوا کہ یہ دس آدمی فارغ ہو چکے ہیں تو آپ ان میں سے پہلے شخص کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: آپ کی پہلی حدیث اس طرح سے اور دوسری اس طرح اور تیسری اس طرح ہے آپ نے دس کی دس بیان کر دیں اور ہر

مقن کو اس کی سند کی طرف لوٹا دیا۔ اس طرح دوسروں (یعنی بقیہ نوافراد) کے ساتھ کیا۔
تو لوگوں نے ان کے حافظہ کو مان لیا۔ ابن صاعد جب کبھی یہ قصہ بیان کرتے تو کہتے: ”الکبش النطاح“ سخت ٹکر مارنے والا مینڈھا۔“ [یہ قصہ ضعیف ہے]
ترجمہ: خطیب بغدادی نے اسے تاریخ بغداد میں (ج ۲ ص ۲۰) اور سبکی نے الطبقات (ج ۲ ص ۶) میں المزنی نے تہذیب الکمال (ج ۳ ص ۱۷۳، خطی نسخہ) میں ”ابو احمد عبد اللہ بن عدي قال: سمعت عدة مشائخ يحكون“ کی سند سے بیان کیا ہے۔

میں کہتا ہوں یہ سند ضعیف ہے اس میں مجہول راوی ہیں۔
(یعنی یہ مشائخ مجہول ہیں۔ کوئی نہیں جانتا کہ یہ کون ہیں؟ مترجم)
اسی سند سے ابن حجر نے فتح الباری کے مقدمہ (ص ۲۸۶) میں اور ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (ج ۱۲ ص ۴۰۸) میں ذکر کیا ہے۔

”تبصرة أولى الأحلام من قصص فيها كلام“ کا جزء اول مکمل ہوا اس کے بعد جزء ثانی ہوگا اور اس کا پہلا قصہ سیدنا موسیٰ علیہ السلام سے متعلق یہ روایت کہ اے اللہ مجھے کوئی ایسی چیز تعلیم دے جس سے میں تیرا ذکر کروں اور تجھ سے دعا کروں.....

عرض مترجم:

امام بخاری رحمہ اللہ کی ذہانت و فطانت اور علم حدیث میں کامل مہارت اس قدر مسلمہ ہے کہ آپ کے مخالفین بھی اس سے انکار کی جرأت نہیں کر پاتے۔ آپ کی ذہانت اور علم حدیث میں مہارت ہر گز اس بات کی محتاج نہیں کہ اس قسم کے بے سرو پا قصوں سے اسے ثابت کیا جائے لیکن افسوس اس کے باوجود بعض اہل علم بالخصوص درس بخاری کے موقع پر بکثرت یہ اور اس جیسے دیگر غیر ثابت قصے بیان کرتے سنے جاتے ہیں۔ کاش وہ اپنے علمی مقام کا خیال رکھتے ہوئے اصولوں کی پاسداری کریں اور اس قسم کے غیر ثابت قصوں کے بیان سے مکمل گریز فرمائیں۔

گیارہواں قصہ: سیدنا موسیٰ علیہ السلام کا قصہ

سیدنا ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا: اے میرے رب مجھے کوئی ایسی چیز سکھلا دے کہ جس سے میں تیرا ذکر کروں اور تجھے پکاروں تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اے موسیٰ! **تَوَلَّ إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کہہ، موسیٰ علیہ السلام نے کہا: اے میرے رب! یہ تو تیرا ہر بندہ کہتا ہے، میں کوئی ایسی چیز چاہتا ہوں جسے تو میرے لئے خاص کر دے تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

اے موسیٰ! **إِلَّا اللَّهُ** (اگر ساتوں آسمان اور ساتوں زمینیں ایک پلڑے میں رکھ دیئے جائیں اور لا الہ الا اللہ کو ایک پلڑے میں رکھ دیا جائے تو لا الہ الا اللہ والا پلڑا غالب رہے گا۔) [ضعیف ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت ابن حبان (الاحسان ۸/۳۵ ج ۶۱۸۵/۶۲۱۸) ابونعیم الاصبہانی (حلیۃ الاولیاء ۸/۳۲۸) بغوی (شرح السنۃ ۵/۵۲۳ ج ۱۲۸۳، مصابیح السنۃ ۲/۱۶۰، ۱۶۱) حاکم (۱/۵۲۸ ج ۱۹۳۶ صحیحہ ووافیۃ الذہبی!) الشجرى (الامالی ۱/۲۵) بیہقی (الاسماء والصفات ۱/۱۷۵) دومرانی (۱۰۲، ۱۰۳) حکیم ترندی (نوادیر الاصول ص ۳۳۷) نسائی (عمل الیوم واللیلۃ: ۸۳۳، ۱۱۴۱، السنن الکبریٰ: ۱۰۶۷، ۱۰۹۸۰) دیلمی (مسند الفردوس ۳/۱۹۲) طبرانی (کتاب الدعاء ۳۸۹ ج ۱۳۸۰) اور ابویعلیٰ الموصلی (المسند ۲/۵۲۸ ج ۱۳۹۳) نے دراج ابوالکح عن ابی الہیثم عن ابی سعید الخدری رضی اللہ عنہ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں دراج بن سمعان ابوالکح ہے۔ اس کے متعلق امام احمد نے فرمایا: اس کی حدیث منکر ہے، دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے اور دوسرے مقام پر فرمایا: متروک ہے، امام نسائی نے فرمایا: یہ قوی نہیں اور ایک دوسرے مقام پر فرمایا: یہ منکر الحدیث ہے۔ امام ابوحاتم نے فرمایا: اس کی حدیث میں ضعف ہے اور فرمایا: تیرے لئے اتنا کافی ہے۔ جب ابوحاتم رازی کے سامنے کہا گیا کہ ابن معین نے فرمایا: دراج ثقہ ہے؟ تو انہوں نے کہا: وہ ثقہ نہیں ہے۔ امام احمد نے فرمایا کہ دراج ابوالہیثم عن ابی سعید والی

احادیث میں ضعف ہے۔

حوالے: تہذیب التہذیب (ج ۳ ص ۱۸۱) اور سؤالات الحاکم (ص ۱۷۰) ”العلل“ لاجہ (ج ۳ ص ۱۱۶) نسائی کی الضعفاء (ص ۹۷) الجرح والتعديل (ج ۳ ص ۴۴۱) ذہبی کی میزان الاعتدال (ج ۲ ص ۲۱۴) اور المغنی فی الضعفاء (ج ۱ ص ۲۲۲) ابن البہادی کی بحر الدم (ص ۱۴۳) اور عینی کی مغانی الاخیار (قلمی ص ۱۹۳ رط)

حاکم نے کہا: یہ حدیث صحیح الاسناد ہے/ جبکہ ایسا نہیں ہے اگرچہ ذہبی نے بھی اُن کی موافقت کر رکھی ہے۔ ابن حجر نے فتح الباری (ج ۱۱ ص ۲۰۸) میں اس روایت کو ذکر کیا اور کہا: ”نسائی نے صحیح سند کے ساتھ اسے روایت کیا۔“

حالانکہ اس کی سند ضعیف ہے، جیسا کہ بذات خود حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب (ص ۲۰۱ ت: ۱۸۲۳) میں دراج کے متعلق لکھا ہے کہ ابوالہیشم سے مروی اس کی حدیث میں ضعف ہے۔ پیشی نے مجمع الزوائد (ج ۱ ص ۸۲) میں اسے ذکر کیا اور پھر فرمایا: اسے ابویعلیٰ نے روایت کیا ہے، اس کے ”رجال“ کی توثیق کی گئی ہے اور ان میں ضعف بھی ہے۔ انتہی

عرض مترجم:

علامہ فوزی رحمہ اللہ کی اس تحقیق کا خلاصہ یہ نکلا کہ یہ حدیث سنداً ضعیف ہے، اس کی سند میں دراج بن سمعان ابواح راوی (جب ابوالہیشم سے روایت کرے تو) ضعیف ہے (ورنہ صدوق حسن الحدیث راوی ہے۔) ویسے بھی ”لا اِلهَ اِلاَّ اللہ“ کلمہ طیبہ کے صحیح احادیث کی روشنی میں بہت سے فضائل ہیں مثلاً حدیث البطاقہ سے ثابت ہے کہ لا اِلهَ اِلاَّ اللہ اور اَنْ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ قیامت کے دن میزان کے پلڑے میں سب سے بھاری ہوگا۔ (الترمذی: ۲۶۳۹ وسندہ صحیح صحیح الحاکم ۶۱/۱ و۵۲۹ ووافقه الذہبی) پھر محض اپنی تقریر و تحریر کو مزین و خوبصورت بنانے کے لئے رسول اللہ ﷺ کی طرف ایک غیر ثابت شدہ بات منسوب کرنا قطعاً درست نہیں۔

بارہواں قصہ: سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے عہد مبارک میں دریائے نیل کی روانی کا قصہ

قیس بن الحجاج اُس سے روایت کرتے ہیں جس نے اُن سے یہ قصہ بیان کیا کہ ”جب ملک مصر فتح ہوا تو سیدنا عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ (بطور گورنر) وہاں تشریف لائے۔ جب نجی مہینوں میں سے ایک مہینہ شروع ہوا تو (کچھ لوگ آپ کے پاس آئے اور) کہا کہ اے حاکم وقت! یقیناً یہ ہمارے اس دریائے نیل کا ایک دستور ہے اور یہ اُس دستور کے بغیر اپنی روانی جاری نہیں رکھتا۔ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا وہ دستور کیا ہے؟ (تو اُن میں سے کسی نے) کہا: جب اس ماہ کی گیارہ راتیں گزر جاتی ہیں تو ہم ایک کنواری لڑکی جو اپنے والدین کی اکلوتی بیٹی ہو تلاش کرتے ہیں، اُس کے والدین کو رضامند کرتے ہیں پھر بہترین لباس پہنا کر (زیورات سے آراستہ کر کے) اُسے (بھینٹ چڑھاتے ہوئے) دریائے نیل میں ڈال دیتے ہیں۔ (تو پھر دریائے نیل کی روانی جاری رہتی ہے ورنہ رک جاتی ہے)

سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے اُن سے کہا: ”اسلام میں ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ یقیناً اسلام تو اپنے سے پہلے (کی رسومات جاہلیت) کو مناد دیتا ہے۔ اہل مصر اُس دن اس کام سے رک گئے اور نیل تھا کہ نہ تو سست روی کے ساتھ بہتا نہ ہی تیزی کے ساتھ بلکہ اُس کی روانی بالکل رک گئی۔ یہاں تک کہ لوگوں نے مصر سے نکلنے کا ارادہ کر لیا۔

جب سیدنا عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے یہ معاملہ دیکھا تو اس کے متعلق امیر المومنین سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کی طرف ایک خط لکھا اور یہ بات بتلائی۔

سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے جواب میں لکھ بھیجا کہ آپ نے بالکل صحیح کیا، اسلام تو واقعتاً جاہلیت کی سابقہ رسومات کو مناد دیتا ہے اور آپ نے اپنے اُس خط کے اندر ایک ”رقعہ“ بھی ارسال فرمایا اور لکھ بھیجا کہ میں آپ کی طرف اپنے اس خط کے ساتھ ایک ”رقعہ“ بھی بھیج رہا ہوں، آپ یہ ”رقعہ“ دریائے نیل میں ڈال دیں۔

جب سیدنا عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کے پاس آپ کا خط پہنچا تو انھوں نے وہ خط پڑھا اور وہ ”رقعہ“ اٹھایا اُسے کھولا تو اُس میں یہ لکھا تھا: اللہ کے بندے عمر امیر المؤمنین (رضی اللہ عنہ) کی طرف سے اہل مصر کے دریائے نیل کی طرف، اما بعد:

اے نیل! اگر تو اپنی مرضی سے بہتا ہے تو نہ بہہ (اپنا بہاؤ روک دے) اور اگر اللہ عزوجل تجھے بہاتا ہے تو میں اللہ الواحد القہار سے دعا کرتا ہوں کہ وہ تیرا بہنا جاری فرمادے۔

سیدنا عمرو رضی اللہ عنہ نے بھیٹ چڑھانے سے ایک دن قبل وہ ”رقعہ“ دریائے نیل میں ڈال دیا۔ جب کہ اہل مصر، مصر سے نکلنے کا فیصلہ کر چکے تھے چونکہ مصر میں اُن کی منفعت تو دریائے نیل سے وابستہ تھی۔

(الغرض) جب وہ ”رقعہ“ ڈالا گیا تو لوگوں نے یوم الصلیب کی صبح دیکھا کہ ایک ہی رات میں اللہ تعالیٰ نے دریائے نیل میں سولہ (۱۶) ہاتھ تک کی اونچائی میں پانی بہا دیا۔ پس اُس دن سے لے کر آج تک اللہ تعالیٰ نے اہل مصر کے اس برے طریقہ کو ختم فرما دیا۔ [یہ مکر روایت ہے۔]

تہذیب: اس روایت کو ابوالشیخ (العظمۃ ج ۴ ص ۱۳۲۳) اللہ لکائی (الکرامات ص ۱۱۹) اور ابن عبدالحکم نے فتوح مصر (ص ۱۰۴) میں ”ابن لہیعہ عن قیس بن الحجاج عن عمن حدیث“ کی سند سے روایت کیا۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں دو علتیں ہیں: پہلی علت: ابن لہیعہ ہے اور یہ عبد اللہ بن لہیعہ الحضرمی ہے۔ یہ سنی الحفظ (برے حافظ) والا اور ضعیف ہے۔

دوسری علت: اس میں ایک راوی (مجهول) ہے جس کا نام نہیں بیان کیا گیا۔

احوال: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۵ ص ۳۲۷) تقریب التہذیب (ص ۳۱۹) ت: (۳۵۶۳) میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۱۸۹) الکاشف (ج ۲ ص ۱۰۹) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص ۱۳۰) السندھی کی کشف الاستار (ص ۵۸) اور ابن الکیال کی الکواکب

الہیات (ص ۲۸۱)

[ابن لہیعہ کے بارے میں قول فیصل یہ ہے کہ اگر وہ سماع کی تصریح کرے اور اختلاف سے پہلے بیان کرے تو اس کی روایت حسن لذاتہ ہوتی ہے۔ / زیر علی زکی]

اور علامہ سیوطی نے ”تخریج احادیث العقائد“ میں کہا کہ ”اس روایت کو ابوالشیخ ابن حبان نے کتاب العظمت میں جس سند کے ساتھ بیان کیا اس سند میں ایک راوی مجہول ہے۔“ (ص ۱۴)

ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ میں (ج ۱ ص ۲۷) اور سیوطی نے حسن المحاضرہ (ج ۲ ص ۳۵۳) میں اسے ذکر کیا ہے۔ (انتہی)

عرض مترجم:

اس قصہ کا ضعف آپ کے سامنے ہے کہ اس کے بیان کرنے والے کا سراغ ہی نہیں ملتا کہ کون تھا؟ کیسا تھا؟ ایک مجہول نامعلوم شخص ہے جس نے یہ قصہ بیان کیا۔ لیکن افسوس! کہ آج کتنے ہی محراب و منبر ہیں کہ جن پر یہ اور اس قسم کی سیکنگزوں، ہزاروں کہانیوں کی گونج سنائی دیتی ہے اور کتنے ہی قصہ گو واعظین و خطباء ہیں جو، جوش خطابت میں یا اپنے وعظ و تقریر کو خوش نمائنانے کے لئے اسے بیان کر دیتے ہیں، اور خبر، قبولیت خبر و اشاعت خبر سے متعلق قرآن و سنت کے بیان کردہ محکم اصول و ضوابط کی کچھ پروا نہیں کرتے اور کتنے ہی ایسے علمائے سوء ہیں جو عقیدہ توحید پر حملہ آور شرک و بدعات اور توہم پرستی کو سہارا دینے والی ایسی کہانیاں بیان کرتے ہوئے نہیں جھکتے بلکہ اس سے بھی آگے بڑھ کر اپنے طلسماتی و من گھڑت کراماتی مذہب کو تقویٰ پہنچانے کے لئے اس قسم کی بے سند و بے ثبوت کہانیوں سے استدلال و حجت پکڑنے سے بھی ذرا نہیں ہچکچاتے: کاش ایسا کرتے ہوئے وہ لمحہ بھر کو توقف فرمائیں غور و فکر اور تدبر سے کام لیتے ہوئے ان کی قباحت و شاعت کا بھی اندازہ لگائیں تو شاید کہ اپنے اس طرز تغافل سے باز آجائیں۔ اب ذرا اس کہانی کی قباحت ملاحظہ کیجئے!

یہ کہانی بتلاتی ہے کہ ہر سال دریائے نیل اپنی روانی و بہاؤ کو روک دیتا پھر جب اہل

مصر ایک کنواری لڑکی کو سجا دھجا کر اُسے دہن بنا کر اُس کی بھینٹ چڑھاتے تو پھر دریائے نیل اُن کی اس قربانی سے خوش و خرم ہو کر اپنی ناراضگی ختم کر دیتا ورنہ وہ اپنی روانی روک کر ایک ظالمانہ، وحشیانہ اور انسانیت سوز قربانی کا مطالبہ اور اصرار کرتا۔ یہ کہانی بتلاتی ہے کہ یہ کوئی ایک آدھ سال کا اتفاقی حادثہ یا واقعہ نہیں تھا بلکہ یہ تو ہر سال کا معمول تھا۔ اُس کی پختہ عادت، قانون اور دستور تھا۔ دریائے نیل ہر سال ایک دہن ایک کنواری دوشیزہ کا چڑھاوا اور بھینٹ لئے بغیر چلتا ہی نہیں تھا، اُس کا یہ قانون و دستور ایسا اٹل تھا کہ سیدنا عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کے انکار پر اُس نے تیزی کے ساتھ بہنا تو درکنار سست روی کے ساتھ بہنا بھی گوارا نہیں کیا۔ حتیٰ کہ خود سیدنا عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے بھی اس کا مشاہدہ کیا گویا کہ دریائے نیل میں یہ قوت و صلاحیت اختیار پر موجود تھی کہ چاہتا تو بہتا رہتا اور چاہتا تو اپنی روانی پرفل سٹاپ (Full Stop) لگا دیتا اور اپنا بہاؤ روک دیتا اور پھر دریائے نیل عقل و شعور سے بھی مالا مال تھا کہ اپنا مطالبہ پورا ہوتے ہی بہنا شروع کر دیتا، کیا ہی زبردست کرشمہ تھا۔؟!

بہت خوب! اب سرسوتی اور گنگا، جمنانامی دریاؤں میں کرشموں کے قائل اور اُن کی داستانیں سنانے والوں کو کس منہ سے احق کہا جائے؟ افسوس ہے ایسی کہانیوں کو سچا سمجھ کر بیان کرنے والوں کی عقل و فہم پر، اُن کی چھوٹی سمجھ اور محدود سوچ پر!

الختصر! اس قسم کی کہانیوں کو سچا سمجھ کر بیان کرنے والے مولویان گرامی کو چاہیے کہ وہ دریاؤں سمندروں کی کرامتوں اور کرشموں کے بھی قائل ہو جائیں تاکہ ان بے سرو پا کہانیوں پر پوری طرح سے عمل پیرا ہوں نہ صرف یہ کہ ان کہانیوں کا بھی حق ادا ہو جائے بلکہ ان کے طلسمی کرامات کے من گھڑت قصوں اور دیومالائی کہانیوں کو بھی پوری تقویت ملے۔

تیر ہواں قصہ: سیدنا تمیم داری رضی اللہ عنہ کا قصہ اُس آگ کے ساتھ جو حرہ سے نکلی

(مسئلہ کذاب کے داماد) معاویہ بن حمر نے کہا: میں مدینہ آیا تو سیدنا تمیم

داری رضی اللہ عنہ مجھے اپنے ساتھ کھانے پر لے گئے تو میں نے بہت زیادہ کھایا۔ بھوک کی شدت کی وجہ سے میں سیر نہ ہوا۔ اس سے پہلے میں تین دن مسجد میں ٹھہرا رہا میں نے کچھ نہیں کھایا تھا۔ ہم بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں مقام حرہ سے ایک آگ نکلی تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سیدنا تمیم رضی اللہ عنہ کے پاس تشریف لائے اور فرمایا: چلئے اس آگ کی طرف.....

تو انہوں نے کہا: اے امیر المومنین! میں کون ہوں اور میں کیا ہوں؟ مطلب میری کیا حیثیت ہے؟ وہ اسی طرح کہتے رہے یہاں تک کہ عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ کھڑے ہوئے۔ (معاویہ بن حمرل) کہتے ہیں: میں اُن دونوں کے پیچھے چل پڑا وہ دونوں آگ کی طرف گئے اور تمیم رضی اللہ عنہ اُس آگ کو اپنے ہاتھ سے دھکیلنے لگے۔ حتیٰ کہ آگ ایک گھاٹی میں داخل ہو گئی، تمیم رضی اللہ عنہ بھی اُس کے پیچھے اُس گھاٹی میں داخل ہو گئے تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ فرمانے لگے: ”لیس من رأى کمن لم ير“ جس نے دیکھا وہ نہ دیکھنے والے کی طرح نہیں۔ [یہ منکر روایت ہے۔]

بخاری: اسے ابو نعیم (دلائل النبوة ج ۲ ص ۵۸۳) اور بیہقی (دلائل النبوة ج ۶ ص ۸۰) نے حماد بن سلمہ عن الجریری عن ابی العلاء عن معاویہ بن حمرل کی سند سے روایت کیا ہے۔ اس کی سند ضعیف ہے، اس سند میں (مسلمہ کذاب کا داماد) معاویہ بن حمرل ہے۔ ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل (ج ۸ ص ۳۸۰) میں اسے ذکر کیا لیکن اس پر کوئی جرح یا تعديل نقل نہیں کی لہذا یہ ”مجهول“ ہے۔

حافظ ذہبی نے ”تاریخ الاسلام“ (ص ۶۱۵) میں عہد الخلفاء الراشدین کے ضمن میں (اور سیر اعلام النبلاء ج ۲ ص ۴۳۶، ۴۳۷) اس قصے کو بیان کیا اور فرمایا: یہ معاویہ بن حمرل پہچانا نہیں جاتا۔ رہے ابن حبان تو انہوں نے مجہولین کی توثیق کے متعلق اپنے قاعدہ کے مطابق اسے اپنی ”کتاب الثقات“ (ج ۵ ص ۴۱۶) پر ذکر کیا ہے (اس سلسلے میں ابن حبان کا تساہل طلبائے حدیث کے لئے محتاج تفصیل نہیں۔ مترجم)

[حافظ ابن حجر نے معاویہ بن حمرل کو الاصابہ میں القسم الثالث میں ذکر کر کے کہا: ”لہ ادراک“، یعنی اُس نے نبی ﷺ کا زمانہ پایا ہے۔ (۳/۴۹۷)]

القسم الثالث کے بارے میں حافظ ابن حجر نے بذات خود لکھا ہے کہ ”وہؤلاء ليسوا اصحابه باتفاق اهل العلم بالحديث“ اس پر علمائے حدیث کا اتفاق ہے کہ یہ لوگ نبی ﷺ کے صحابہ نہیں ہیں۔ (الاصابہ: ۶۱)

معلوم ہوا کہ مسلمہ کذاب کا داماد معاویہ بن حمرل صحابہ میں سے نہیں تھا۔ [

یہ قصہ ابن حجر نے الاصابہ (ج ۳ ص ۴۷۳) ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج ۶ ص ۶۵۳) اور الشماہل (ص ۳۲۱) میں اور ابو نعیم نے دلائل النبوة (۲ ص ۵۸۳) میں بھی ایک اور سند سے ذکر کیا: حدثنا عبد الله بن محمد بن جعفر قال: ثنا عبد الله بن عبد الرحمن بن واقد: ثنا أبي: ثنا ضمرة عن مَرْزُوقٍ: ”أَنَّ نَارًا خَرَجَتْ عَلَى عَهْدِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. فَجَعَلَ تَمِيمُ الدَّارِي يَدْفَعُهَا بَرْدًا حَتَّى دَخَلَتْ غَارًا فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: لِمِثْلِ هَذَا كُنَّا نَحْبُكَ يَا أَبَا رِقِيَّةَ!“ کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے عہد مبارک میں ایک آگ نکلی تو سیدنا تمیم داری رضی اللہ عنہ اسے اپنی چادر سے ہٹانے لگے۔ حتیٰ کہ وہ آگ ایک غار میں داخل ہو گئی تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”اسی وجہ سے تو ہم آپ سے محبت کرتے ہیں اے ابورقیہ!“ یہ سند ساقط (سخت ضعیف) ہے اس میں دو علتیں (وجہ ضعف) ہیں۔

پہلی علت: عبد اللہ بن عبد الرحمن بن واقد مجہول ہے۔

دوسری علت: مرزوق بن نافع ہے۔ ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل (۸ ص ۲۶۵) میں اسے ذکر کیا اور اس پر نہ تو کوئی جرح ذکر کیا نہ ہی تعديل پس یہ ”مجہول“ ٹھہرا۔

عرض مترجم:

اس تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ دو سندوں سے مذکور ہے اور دونوں سے واضح ہوتا ہے کہ اسے ”مجہول“ نامعلوم افراد نے بیان کیا، اُن کا کچھ پتا نہیں چلتا کہ وہ ثقہ تھے یا ضعیف تھے؟ مجہول کی روایت کا ناقابل قبول ہونا مسلمہ امر ہے۔ دیے بھی ایسی کوئی آگ نکلتی تو اور بھی لوگ دیکھتے اور ثقہ لوگ بھی بیان کرتے نہ کہ مجہول لوگ ہی بیان کرتے۔

چودھواں قصہ: ایک عبادت گزار آدمی کا قصہ

(مردی ہے کہ) سیدنا جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

اللہ عزوجل نے جبریل علیہ السلام کو حکم دیا کہ فلاں فلاں شہر کو اُس میں رہنے والوں کے ساتھ اُلت دو۔ (تباہ کر دو) سیدنا جبریل علیہ السلام نے عرض کی: اے میرے رب اُس شہر میں تو تیرا فلاں بندہ بھی ہے اُس نے پلک جھپکنے کے لمحے بھی تیری نافرمانی نہیں کی تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اُن سب پر اس شہر کو اُلت دو اس لئے کہ اُس کا چہرہ (میری نافرمانیوں کو دیکھ کر) ایک گھڑی بھی (غصے سے) متغیر نہ ہوا۔ [یہ باطل قصہ ہے۔]

ترجمہ: اسے یہ بتی کہ شعب الایمان (۶/۹۷۷ ج ۵۹۵) میں ”عبید بن اسحاق العطار: نا عمار بن سیف عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه“ کی سند سے روایت کیا ہے۔

اس کی سند میں تین علتیں ہیں:

پہلی علت: عبید بن اسحاق العطار ہے۔ اسے یحییٰ بن معین نے ضعیف قرار دیا۔ امام بخاری نے فرمایا: اس کے پاس منکر روایات ہیں۔ دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے۔ ابن عدی نے فرمایا: اس کی عام احادیث منکر ہیں۔ نسائی نے فرمایا: یہ متروک ہے۔ ابن الجارود نے فرمایا: یہ عطار المطلقات کے نام سے معروف تھا، یہ جو حدیثیں بیان کرتا وہ باطل ہیں۔ ابو حاتم رازی اس راوی پر راضی ہوئے اور فرمایا: ہم نے اس میں اچھائی ہی دیکھی یہ ثبت نہیں تھا اس کی احادیث میں کچھ نکارت تھی۔

دوسری علت: عمار بن سیف الفسی ہے اور یہ ضعیف ہے۔

تیسری علت: الأعمش سلیمان بن مهران میں اور یہ مدلس ہیں انہوں نے اس روایت کو ”عن“ سے بیان کیا، سماع کی صراحت نہیں کی۔ [یہ علت اس صورت میں ہے جب اعمش تک سند صحیح ثابت ہو جائے۔]

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۴۱۵) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص ۱۵۹) عقیلی کی الضعفاء الکبیر (ج ۳ ص ۱۱۵) ابن حجر کی لسان المیزان (ج ۳ ص ۱۱۷) تعریف اہل

التقدیس (ص ۶۷) اور تقریب التہذیب (عمار بن سیف: ۲۸۲۶، الأعمش: ۲۶۱۵) علامہ پیشی نے مجمع الزوائد (ج ۷ ص ۲۷۰) میں اسے ذکر کیا پھر فرمایا: طبرانی نے الاوسط میں اس قصہ کو عبید بن اسحاق العطار عن عمار بن سیف سے روایت کیا یہ دونوں ہی ضعیف ہیں عمار بن سیف کو ابن المبارک اور ایک جماعت نے ثقہ کہا اور عبید بن اسحاق سے ابو حاتم راضی تھے۔ انتہی

[عبید بن اسحاق اور عمار بن سیف دونوں جمہور محدثین کے نزدیک ضعیف و مجروح ہیں لہذا امام ابن المبارک کی توثیق اور ابو حاتم الرازی کی رضامندی جمہور کی اس جرح کے مقابلے میں ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔]

اس حدیث کو امام بیہقی نے شعب الایمان میں ضعیف قرار دیا اور اسی میں (ج ۲ ص ۹۷) اس حدیث کو ”أبو العباس الأصم: نا الخضر بن أبان: نا سیار نا جعفر عن مالک (بن دینار)“ کی سند سے روایت کیا اور اس میں ہے کہ فرمایا:

اللہ عزوجل نے ایک بستی کو عذاب دینے کا حکم دیا تو فرشتے تکلیف سے پکار اٹھے کہ اے اللہ! ان میں تیرا فلاں بندہ بھی ہے؟ تو اللہ نے فرمایا: اُس کی تو مجھے چیخ سناؤ اس لئے کہ میری حرام کردہ چیزوں کی پامالی پر غصہ سے کبھی اُس کا چہرہ بھی متغیر نہ ہوا۔ امام بیہقی نے فرمایا کہ یہ مالک بن دینار کے قول سے محفوظ ہے۔ (مطلب یہ ہے کہ اُن کا قول ہے نہ کہ حدیث) میں کہتا ہوں اس کی بھی سند ضعیف ہے۔ اس میں خضر بن ابان الہاشمی ہے حاکم نے اسے ضعیف قرار دیا اور دارقطنی نے بھی اس پر کلام کیا دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۲ ص ۱۷۷) اور لسان المیزان (ج ۲ ص ۳۹۹)

عرض مترجم:

اس تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ روایت مرفوعاً عبید بن اسحاق العطار اور عمار بن سیف کے ضعف اور اعمش کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے۔ مالک بن دینار کا قول بھی سنداً خضر بن ابان الہاشمی کی وجہ سے ضعیف ہے۔ ویسے بھی مالک بن دینار کا اللہ تعالیٰ اور فرشتوں کا مکالمہ سننا شرعاً محل نظر ہے، آپ نبی نہیں تھے اور نبوت اپنے تمام لوازمات کے ساتھ ختم

ہو چکی ہے جیسا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "لَمْ يَبْقَ مِنَ النُّبُوَّةِ إِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ" نبوت میں سے کچھ باقی نہیں رہا سوائے سچے خوابوں کے۔

(صحیح البخاری، کتاب التعمیر، باب المبشرات، رقم الحدیث: ۶۹۹۰)

پندرہواں قصہ: سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کا قبرستان جانے کا قصہ

سیدنا عبداللہ بن عمر و بن العاص رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ چل رہے تھے، آپ نے ایک عورت کو دیکھا یہ نہیں سمجھا جاسکتا کہ آپ نے انہیں پہچان لیا ہو آپ جب راستے کے درمیان پہنچے تو ٹھہر گئے یہاں تک کہ وہ پہنچ گئیں تو وہ رسول اللہ ﷺ کی بیٹی سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا تھیں۔ آپ نے اُن سے فرمایا: اے فاطمہ! (رضی اللہ عنہا) کس بات نے تجھے گھر سے باہر نکالا؟ سیدہ نے جواب ارشاد فرمایا کہ میں اس میت کے گھر والوں کے ہاں گئی تھی انہیں تسلی دینے اور اُن سے تعزیت کرنے۔

آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا: شاید تم اُن کے ساتھ قبرستان تک پہنچ گئی تھیں؟ تو سیدہ نے فرمایا: معاذ اللہ! اللہ کی پناہ کہ میں اُن کے ساتھ وہاں تک پہنچ جاتی جب کہ میں نے آپ سے اس کے متعلق سنا ہے جو آپ بیان کرتے ہیں۔

(نسخی سے منع فرماتے ہیں) تو رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اگر تم اُن کے ساتھ وہاں تک چلی جاتیں تو تم جنت میں اُس وقت تک نہیں جاسکتی تھیں جب تک کہ تمہارے والد کے دادا نہ چلے جاتے۔ یہ منکر روایت ہے۔

ترجمہ: اسے ابو داؤد (ج ۳ ص ۱۹۲ ح ۳۱۲۳) نسائی (السنن الکبریٰ ۱/ ۶۱۶ ح ۲۰۰۷، السنن الصغریٰ ج ۴ ص ۲۷ ح ۱۸۸۱) احمد (ج ۲ ص ۱۶۸ ح ۶۵۷۵) المزنی (تہذیب الکمال قلمی ۳۵۷/ط) حاکم (ج ۱ ص ۳۷۳ ح ۱۳۸۲) بیہقی (ج ۴ ص ۷۷) ابن الجوزی (العلل المتناہیۃ ج ۱ ص ۹۰۲) ابو یعلیٰ (ج ۱۲ ص ۱۱۳ و ۱۱۴) اور ابن حبان (اصح ج ۵ ص ۲۵۹) نے "عن ربیعۃ بن سیف المعافری عن ابي عبد الرحمن الحبلی عن عبد الله بن عمر و بن العاص" کی سند سے یہ حدیث بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں ربیعہ بن سیف المعافری ہے اس کی منکر روایات ہیں۔

حوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۳ ص ۲۲۱) اور تقریب التہذیب (ص ۲۰۷) امام نسائی نے اس حدیث کو بیان کرنے کے بعد فرمایا: ربیعہ، ضعیف الحدیث ہے۔ اور ابن الجوزی نے فرمایا کہ یہ حدیث ثابت نہیں اس کی دونوں سندوں میں ربیعہ ہے اور دوسری سند میں مجہول راوی ہیں امام بخاری نے فرمایا: ربیعہ المعافری کے پاس منکر روایات ہیں۔ انہی اور امام حاکم نے فرمایا کہ یہ حدیث شیخین کی شرط پر صحیح ہے، اور درحقیقت ایسا نہیں ہے جیسا کہ انہوں نے کہا اگرچہ امام ذہبی نے بھی اُن کی موافقت کر رکھی ہے۔ باوجود یہ کہ ربیعہ بن سیف شیخین کے رواۃ میں سے نہیں ہیں۔ اس حدیث کو الشیخ البانی نے بھی ضعیف قرار دیا۔ ضعیف سنن ابی داود (ص ۳۱۷)

[اس روایت کی سند حسن لذاتہ ہے۔ اسے ابن حبان، حاکم اور ذہبی نے صحیح، منذری اور بیہقی نے حسن قرار دیا ہے۔ ربیعہ بن سیف، جمہور کے نزدیک موثق راوی ہے دیکھئے نیل المقتصد فی التعلیق علی سنن ابی داود: ۳۱۲۳، اس روایت میں شدید الفاظ وعید پر محمول ہیں۔ / زع]

سولھواں قصہ: رسول اللہ ﷺ کا واقعہ طائف

محمد بن کعب القرظی سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ طائف پہنچے تو آپ نے ثقیف قبیلہ کے چند لوگوں کے ہاں تشریف لے جانے کا ارادہ فرمایا، اُن دنوں وہ قبیلہ ثقیف کے رؤسا و اشراف تھے اور وہ تین بھائی تھے۔ (۱) عبد یلیل بن عمرو بن عمیر، (۲) او رمسعود بن عمرو بن عمیر (۳) اور حبیب بن عمر بن عمیر بن عوف بن عقدہ بن غیرۃ بن عوف بن ثقیف اُن میں سے ایک کے ہاں (اُن کی زوجیت میں) قریش کے بنی جمع قبیلہ کی ایک عورت تھی۔ رسول اللہ ﷺ اُن کے ساتھ تشریف فرما ہوئے اور انہیں دعوتِ الی اللہ دی اور دعوتِ اسلام کی وجہ سے انہیں جو تکلیفیں پہنچیں اُن کو بتلایا اور انہیں اپنی قوم میں سے مخالفت کرنے والوں کے خلاف اپنا ساتھ دینے کی دعوت دی..... جب رسول اللہ ﷺ کو اُن شریر لوگوں سے اطمینان حاصل ہوا تو (راوی کہتے ہیں: جو کچھ مجھے یاد ہے،

آپ ﷺ نے دعا کرتے ہوئے یوں فرمایا:

((اللهم إليك أشكو ضعف قوتي - وقلة حيلتي، وهواني
على الناس، يا أرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين،
وانت ربي، إلى من تكلني؟ إلى بعيد يتجهمني؟ أم إلى
عدو ملكته أمري؟.....))

”اے اللہ! میں اپنی کمزوری و بے بسی کی اور لوگوں میں اپنی بے قدری کی تجھ
ہی سے شکایت کرتا ہوں، اے ارحم الراحمین! تو ہی کمزوروں کا رب ہے اور
تو ہی میرا رب ہے، تو مجھے کس کے سپرد کرتا ہے؟ کسی اجنبی بیگانے کی جو
مجھے دیکھ کر ترش رو ہوتا ہے اور منہ چڑھاتا ہے؟ یا کسی ایسے دشمن کے حوالے
کرتا ہے کہ جس کو تو نے میرے معاملے میں طاقت دی ہے۔۔۔۔۔۔“

[یہ ضعیف روایت ہے۔]

ترجمہ: ابن اسحاق نے اسے بیان کیا جیسا کہ سیرۃ ابن ہشام (ج ۲ ص ۴۷) میں بلا سند
مذکور ہے۔ اور اسی طرح طبری نے اسے اپنی تاریخ میں (ج ۲ ص ۳۴۵) اور العبدری ”بھیجہ
الحج فی بعض فضائل الطائف ووج“ (ص ۴۳) میں ”عن ابن اسحاق قال: حدثني يزيد بن
زيد عن محمد بن كعب القرظي“ کی سند سے مرسل بیان کیا اور طبرانی نے ”الدعاء“ میں
(ج ۲ ص ۱۲۸۰) مختصراً بیان کیا اور ابن مندہ نے ”الرد علی الجمیۃ“ (ص ۹۹) میں ”وہب
بن جریر بن حازم: ثنا أبي عن محمد بن اسحاق عن هشام بن عروة عن أبيه عن عبد الله بن
جعفر“ کی سند سے یہ روایت بیان کی۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے۔ اس میں محمد بن اسحاق مدلس ہیں۔ انہوں نے اس روایت کو
عن سے بیان کیا، اور سماع کی تصریح نہیں کی، پس یہ حدیث ضعیف ہے۔

علامہ بیہقی نے مجمع الزوائد (ج ۶ ص ۳۵) میں یہ روایت ذکر کی پھر فرمایا: اسے
طبرانی نے روایت کیا اس میں ابن اسحاق مدلس ہیں ثقہ ہیں۔ اس کے بقیہ رواۃ (بھی)
ثقہ ہیں۔ (مدلس جب ثقہ ہو تب بھی ”عن“ سے بیان کردہ یا أن الفاظ سے بیان کردہ

روایت کہ جس میں تدلیس کا شبہ ہو، صحیح نہیں ہوتی۔ ضعیف راوی کی روایت تو ویسے ہی حجت نہیں، تدلیس اُس کی مزید قباحت ہوگی)

اس حدیث کو علامہ البانی نے بھی فقہ السیرۃ (ص ۱۲۶) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

عرض مترجم:

اس تحقیق کا خلاصہ یہ ہوا کہ یہ روایت دوسندوں سے مذکور ہے۔ ایک محمد بن کعب القرظی سے، یہ مرسل روایت ہے، القرظی تابعی تھے، اگرچہ بعض نے یہ بھی کہا کہ یہ عہد نبوی ﷺ میں پیدا ہوئے۔ تب بھی یہ مدینہ کے رہنے والے ہیں اور واقعہ طائف کا ہے جو رسول اللہ ﷺ کی مکی زندگی کا ہے اور مدینہ آنے سے پہلے کا ہے۔ پھر نبی ﷺ سے ان کا سماع بھی ثابت نہیں۔ اور دوسری سند میں محمد بن اسحاق مدلس ہیں ان کی تدلیس کی وجہ سے یہ روایت ضعیف ہے، باقی آپ ﷺ کا تبلیغ کے لئے عبدیالیل سے گفتگو فرمانا اور ان بد بختوں کا آپ ﷺ کو سخت تکلیف پہنچانا صحیح احادیث سے ثابت ہے۔ اس کے لئے صحیح البخاری، کتاب بدء الخلق، رقم الحدیث (۳۲۳۱) اور صحیح مسلم کتاب الجہاد باب ما لقی النبی ﷺ من اذى المشركين دیکھ لیجئے۔

ستر ہواں قصہ: غار میں مکڑی اور کبوتر کا قصہ

(ابو) مصعب المکی کہتے ہیں کہ میں نے سیدنا زید بن ارقم و سیدنا انس بن مالک اور سیدنا مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہم کو پایادہ بیان کر رہے تھے:

نبی کریم ﷺ نے غار والی رات کو حکم دیا تو غار کے دہانے پھر ایک درخت اُگا اور اُس نے اُسے چھپا دیا، اور اللہ تعالیٰ نے مکڑی کو حکم دیا تو اُس نے غار کے دہانے پر ایک جال بن دیا اور اُس دہانے کو چھپا دیا۔ اور دو جنگلی کبوتریوں کو حکم دیا تو وہ غار کے منہ پر کھڑی ہو گئیں۔ اور قریش کے جوان اپنی لٹھیوں، سامان جنگ اور تلواروں کے ساتھ وہاں آ گئے حتیٰ کہ جب وہ نبی اکرم ﷺ سے (۴۰) چالیس ہاتھ دور تھے تو ان میں کوئی غار کی طرف دیکھنے لگا اور کہا: میں نے غار کے دہانے پر دو کبوتروں کو دیکھا تو میں سمجھ گیا کہ اُس میں کوئی

نہیں رسول اللہ ﷺ نے اُس کی یہ بات سن لی اور جان لیا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کبوتروں کے ذریعے ان لوگوں کو ہم سے دور کر دیا۔ تو آپ ﷺ نے اُن.....

ترجمہ: ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۱ ص ۲۲۸ و ۲۲۹) ابن سید الناس نے ”عیون الأثر“ (ص ۲۲۰) عقیلی نے الضعفاء الکبیر (ج ۳ ص ۴۲۲) اسماعیل الاصبہانی نے دلائل النبوة (ص ۷۶) ابونعیم نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۳۲۵) بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۴۸۱ و ۴۸۲) اور خیمہ نے ”فضائل ابی بکر الصدیق رضی اللہ عنہ“ (ص ۱۳۶) میں ”مسلم بن ابراہیم: شاعون بن عمرو القیسی“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ساقط (گری ہوئی) ہے۔ اس میں دو علتیں ہیں: پہلی علت: عون بن عمرو القیسی ہے ابن معین نے اس کے متعلق فرمایا: ”لا شی“ یہ کچھ بھی نہیں (اس کی کوئی حیثیت نہیں) اور بخاری نے فرمایا: منکر الحدیث و مجہول ہے۔ دوسری علت: ابو مصعب الکی ہے۔ عقیلی نے اس کے متعلق فرمایا: یہ مجہول ہے۔ اور ذہبی نے فرمایا: ”لا یعرف“ یہ پہچانا نہیں جاتا۔

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۴ ص ۲۲۶) لسان المیزان (ج ۷ ص ۱۰۶) اور عقیلی کی الضعفاء الکبیر (۴۲۳ ص ۳) علامہ بیہقی نے مجمع الزوائد (ج ۶ ص ۵۲) میں یہ روایت بیان کی پھر فرمایا: ”رواہ الہمز اروفیہ جہانہ لم أعرفہم“ اسے بزار نے روایت کیا اور اس کی سند میں راویوں کی ایک جماعت ہے جنہیں میں نہیں جانتا۔

اور ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج ۳ ص ۱۸۱) میں اسے بیان کیا اور پھر فرمایا: اس سند کے ساتھ یہ روایت نہایت ہی غریب ہے۔ (مطلب: انجانی اور غیر مشہور ہے)

روایت مذکورہ کی ایک اور سند:

امام احمد نے اسے مسند (ج ۱ ص ۳۴۸) طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۱ ص ۴۰۷) عبدالرزاق نے المصنف (ج ۵ ص ۳۸۹) اپنی تفسیر (ق ۹۲ ص ۹۲) اور طبری نے تفسیر (۲۲۸ ص ۶) میں

”عثمان الجزری أن مقسماً مولی ابن عباس أخبره عن ابن عباس“ کی

سند سے بیان کیا کہ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان

﴿وَاذْيَمْكُرْ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَيْهِمْ نَكْرًا﴾

”اور جب کا فر لوگ آپ کے بارے میں یہ چال سوچ رہے تھے کہ آپ کو

قید کر لیں یا قتل کر دیں.....“ (الانفال: ۳۰)

ابن عباس رضی اللہ عنہما نے اس کے متعلق فرمایا: قریش نے ایک رات مکہ میں مشاورت کی..... تو وہ پہاڑوں پر چڑھ دوڑے اور غار کے قریب سے گزرے تو غار کے دروازے پر مکڑی کا جال دیکھا اور کہا کہ اگر آپ (ﷺ) اس میں داخل ہوئے ہوتے تو اس کے دروازے پر مکڑی کا یہ جال نہ ہوتا۔ پس آپ صلی اللہ علیہ وسلم تین راتیں اس میں ٹھہرے رہے.....

جرح: اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ اس میں عثمان بن عمرو بن ساج الجزری ہے اس کے متعلق ابو حاتم نے فرمایا: ”لا تصحیح“ اس سے حجت نہ پکڑی جائے۔ عقیلی نے فرمایا: اس کی حدیث میں متابعت نہیں کی جاتی اور ابن حجر نے فرمایا: اس میں ضعف ہے۔

حوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۷ ص ۱۳۱) تقریب التہذیب (ص ۳۸۶) امام ذہبی کی الکاشف (ج ۲ ص ۲۲۳) اور بیہقی نے مجمع الزوائد (ج ۷ ص ۲۷) میں اسے ذکر کیا پھر فرمایا: اسے طبرانی نے روایت کیا اس کی سند میں عثمان بن عمرو الجزری ہے ابن حبان نے اس کی توثیق کی اور دیگر نے اس کو ضعیف قرار دیا اس کے بقیہ راوی صحیح بخاری کے راوی ہیں۔

اور ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج ۳ ص ۱۸۱) میں اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد فرمایا: اس کی سند حسن ہے۔ اور ابن حجر نے بھی اُن کی پیروی کی۔ (فتح الباری ج ۷ ص ۱۸۸) اس تحسین پر غور کی ضرورت ہے اس لئے کہ عثمان الجزری ضعیف الحدیث ہے (نہ کہ حسن الحدیث) جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ الشیخ البانی نے بھی ”فقہ السیرۃ“ کی تخریج میں اسے ضعیف قرار دیا۔

اس روایت کی ایک اور سند:

ابو بکر المروزی نے ”مسند ابی بکر الصدیق“ (رضی اللہ عنہ) میں (ج ۷۳) سے
 ”بشار الخفاف قال: حدثنا جعفر بن سلیمان قال: حدثنا أبو عمران
 الجونی قال حدثنا المعلى بن زیاد عن الحسن“ کی سند سے بیان کیا کہ ”نبی
 کریم ﷺ سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ساتھ (ہجرت کے سفر پر) نکلے اور غار میں داخل
 ہوئے، ایک مکڑی آئی اور اُس نے غار کے منہ پر ایک جال بنا.....“ الحدیث
 جرح: اس کی سند (بھی) ضعیف ہے۔ اس میں دو علتیں ہیں:
 پہلی علت: بشار بن الخفاف، ابن موسیٰ ہے اور یہ ضعیف اور کثیر الغلط ہے۔ جیسا کہ
 تقریب التہذیب (ص ۱۲۲) میں لکھا ہوا ہے۔
 دوسری علت: ارسال ہے۔

اس حدیث کو علامہ البانی نے بھی تخریج فقہ السیرۃ میں ضعیف کہا (ص ۱۶۳)

عرض مترجم:

تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ حدیث تین سندوں سے مذکور ہے تیوں میں سے ہر ایک
 کا ضعف آپ کے سامنے ہے۔ باقی آپ ﷺ کا سیدنا ابوبکر الصدیق رضی اللہ عنہ کے ساتھ
 ہجرت کا واقعہ قرآن و احادیث صحیحہ کثیرہ سے ثابت ہے۔ نیز غار ثور میں تین راتیں قیام
 فرمانا اور کفار کا آپ ﷺ کے تعاقب میں غار کے دہانے تک آپہنچنا بھی احادیث صحیحہ میں
 مذکور ہے اس کی تفصیل کے لئے دیکھئے۔ سورۃ توبہ: ۲۰، صحیح البخاری، کتاب الفہائل۔ البتہ
 غار کے دہانے پر درخت کا اُگنا، مکڑی کا جال بننا، دو کبوتروں کا کھڑا ہونا ثابت نہیں لہذا اس
 کے بیان کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

اٹھارہواں قصہ: سیدنا علی رضی اللہ عنہ کا رسول اللہ ﷺ کے

بستر پر سونے کا قصہ

ابن عباس رضی اللہ عنہ نے آیت

﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ﴾

”کہ جب کفار آپ کے متعلق یہ چالیں بنا رہے تھے کہ آپ کو قید کر لیں۔“

سے متعلق فرمایا: ایک رات قریش نے مکہ میں مشاورت کی۔ تو اُن میں سے کسی نے کہا صبح ہو تو انہیں رسیوں سے باندھ لو۔ ان (بد بختوں) کی اس سے مراد نبی کریم ﷺ کی ذات اقدس تھی اور کسی نے کہا کہ نہیں بلکہ انہیں مکہ سے نکال دو۔

تو اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کو اس پر اطلاع دی۔ سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے آپ ﷺ کے مبارک بستر پر وہ رات گزاری اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (سفر ہجرت کے لئے) تشریف لے گئے یہاں تک کہ غار میں داخل ہو گئے۔ اور مشرکین ساری رات علی رضی اللہ عنہ کی نگرانی کرتے رہے انہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم سمجھتے ہوئے۔ جب انہوں نے صبح کی تو اُن پر پہل پڑے جب یہ دیکھا کہ یہ تو علی ہیں (رضی اللہ عنہ) پس، اللہ تعالیٰ نے اُن کا مکر انھیں پر لوٹا دیا۔ تو انہوں نے کہا کہ آپ کے صاحب کہاں ہیں؟ تو سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میں نہیں جانتا..... الحدیث۔ [یہ روایت ضعیف ہے۔]

ترجمہ: اسے امام احمد نے مسند (ج ۱ ص ۳۳۸) طبرانی (المعجم الکبیر ج ۱ ص ۴۰۷) عبد الرزاق (المصنف ج ۵ ص ۳۸۹، تفسیر ق ۹۲ ط) میں اور طبری نے تفسیر (ج ۶ ص ۲۲۸) میں ”عثمان الجزری اُن مقسما مولیٰ ابن عباس آخرہ عن ابن عباس“ کی سند سے اسے روایت کیا۔

[علامہ الفوزی نے اس پر وہ تمام کلام نقل فرمایا جو اس سے پہلے سترہویں (۱۷) قصہ میں گزر چکا ہے وہیں ملاحظہ کیجئے: مترجم]

اس روایت کی ایک اور سند:

طبری نے تفسیر (ج ۶ ص ۲۲۸) میں ”عبد الرزاق..... قال سمعت ابي يحدث عن عكرمة“ کی سند سے بیان کیا۔ کہ آیت بالا کی تفسیر میں عکرمہ نے فرمایا: جب رسول اللہ ﷺ اور سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ غار کی طرف نکلے تو آپ نے علی کو حکم دیا تو وہ آپ ﷺ کے مبارک بستر پر سوئیں۔.....

اور مشرکین ساری رات اُن کی نگرانی کرتے رہے جب انھیں سویا ہوا دیکھا تو وہ

یہی سمجھتے رہے کہ یہ نبی کریم ﷺ ہیں تو انہیں (سویا ہوا) چھوڑے رکھا۔ جب انہوں نے صبح کی تو اُن پر چڑھ دوڑے۔ پس وہ تو اُن کے سامنے علی (رضی اللہ عنہ) تھے تو پوچھا کہ آپ کے صاحب کہاں ہیں؟ فرمایا مجھے معلوم نہیں۔ تو اُن مشرکین نے آپ کی طلب میں بڑی مشقتیں اٹھائیں اور بہت خوار ہوئے۔

جرج: اس کی سند میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: ہمام ابن نافع الحمری، عبدالرزاق کے والد۔ تو یہ مقبول راوی ہیں القریب (۵۷۳) تب جب اُن کی متابعت کی جائے ورنہ لیکن الحدیث ہیں۔
دوسری علت: ارسال۔

[عکرمہ تابعی ہیں رسول اللہ ﷺ سے ان کی روایت مرسل ہوئی۔ مترجم]

اس حدیث کی ایک اور سند:

ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ میں (ج ۳ ص ۱۸۳) اس ”ابن لہیعہ عن ابی الاسود عن عروہ بن الزبیر“ کی سند سے بیان کیا۔ اس کی سند بھی ضعیف ہے اس میں دو علتیں ہیں:
پہلی علت: ابن لہیعہ ضعیف ہے اس سے حجت نہیں لی جاتی۔
دوسری علت: الارسال۔

عرض مترجم:

اس ضعیف روایت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ سفر ہجرت کے لئے رات کو نکلے جبکہ صحیح روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ ٹھیک دوپہر کے وقت نکلے تھے۔ اُم المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

”فبینما نحن یوماً جلوس فی بیت ابی بکر فی نحر الظہیرۃ۔
قال قائل لأبی بکر: هذا رسول الله ﷺ متقنعا، فی ساعۃ
لم یکن یأتینا فیہا فقال أبو بکر: فداء له أبی وأمی، واللہ
ما جاء به فی هذه الساعۃ إلا أمر..... ((فإنی قد أذن لی
فی الخروج)) فقال أبو بکر: الصحابة بأبی أنت یا رسول

اللہ! قال رسول اللہ ﷺ: "نعم" قال أبو بکر: فخذ بأبي أنت يا رسول اللہ! إحدى راحلتي هاتين، قال رسول اللہ ﷺ: "بالمثلين" قالت عائشة: فجھزناهما آحتَّ الجهاز، وضعنالهما سُفرة في جراب قالت: ثم لحق رسول اللہ ﷺ وأبو بکر بغار في جبل ثور،
 اس دوران میں کہ ایک دن ٹھیک دوپہر کے وقت ہم ابو بکر رضی اللہ عنہ کے گھر میں بیٹھے ہوئے تھے تو کہنے والے نے ابو بکر رضی اللہ عنہ سے کہا: یہ تو اللہ کے رسول ﷺ (تشریف لارہے) ہیں سر پر کپڑا باندھے ہوئے۔ آپ ایسے وقت تشریف لارہے تھے کہ ایسے وقت آپ ہمارے گھر تشریف نہیں لاتے تھے، تو سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ نے کہا میرے ماں باپ ان پر فدا ہوں۔ اللہ کی قسم آپ اس وقت تشریف نہیں لائے مگر کسی خاص کام سے۔۔۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: مجھے ہجرت کی اجازت مل گئی۔ تو ابو بکر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میرا باپ آپ پر قربان ان دو اونٹنیوں میں سے ایک آپ لے لیجئے، رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "قیمتالوں گا۔"

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں پھر ہم نے جلدی سے سامان سفر تیار کیا کچھ کھانا ایک چمڑے کے تھیلے میں پھر آپ ﷺ اور ابو بکر رضی اللہ عنہ غار ثور میں آٹھہرے

(صحیح البخاری، کتاب مناقب الانصار، رقم الحدیث: ۳۹۰۵)

معلوم ہوا کہ مذکورہ روایت صرف ضعیف ہی نہیں بلکہ صحیح حدیث کے خلاف بھی ہے۔

انیسواں قصہ: نبی اکرم ﷺ کا ایک قصہ

سیدنا عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ اپنی مسجد میں ایک مجلس پر گزرے تو فرمایا: دونوں ہی خیر پر ہیں ان میں سے ایک دوسرے سے افضل ہے۔

بہر حال یہ لوگ اللہ سے دعائیں مانگ رہے ہیں اور اُس کی طرف راغب ہیں اگر اللہ چاہے تو انہیں عطا فرمادے اگر چاہے تو منع فرمادے۔ اور رہے یہ لوگ تو یہ دین کی سوجھ بوجھ اور علم سکھا رہے ہیں تو یہ ان سے افضل ہیں اور میں تو معلّم بنا کر بھیجا گیا ہوں پھر آپ اُس محفل میں تشریف فرما ہوئے۔ یہ سخت ضعیف روایت ہے۔

مترجم: یہ روایت بیہقی نے المدخل (ص ۳۰۶) میں ابن المبارک نے کتاب الزہد (۲۸۸) میں داری نے اپنی سنن (ج ۱ ص ۹۹) میں خطیب بغدادی نے الفقیہ والمحققہ (ج ۱ ص ۱۱) میں اور الطیالسی نے اپنی مسند (ص ۲۹۸) میں ”عبدالرحمن بن زیاد بن النعمان“ فرقی عن عبدالرحمن بن رافع عن عبداللہ بن عمرو“ کی سند سے بیان کیا۔

جرح: اس کی سند سخت ضعیف ہے اور اس میں دو علتیں ہیں: پہلی علت: عبدالرحمن بن زیاد النعمانی افریقی ہے یہ ضعیف ہے۔ (تقریب التہذیب ص ۳۴۰) دوسری علت: عبدالرحمن بن رافع التومانی ہے یہ ضعیف ہے۔ (تقریب التہذیب ص ۳۴۰) یہ روایت ابن ماجہ نے اپنی سنن (ج ۱ ص ۸۳ ح ۲۲۹) میں ”داود بن الربیع قال عن بکر بن خنیس عن عبدالرحمن بن زیاد عن عبداللہ بن یزید عن عبداللہ بن عمرو“ کی سند سے بیان کی۔

جرح: اس کی سند بھی بوہی (کمزور) ہے اس میں دو علتیں ہیں: پہلی علت: داود بن البرقان الرقاشی ہے یہ متروک راوی ہے اور الازدی (بذات خود مجروح) نے اسے کذاب قرار دیا۔ (تقریب التہذیب ص ۱۹۸) دوسری علت: عبدالرحمن بن زیاد بن النعمانی افریقی ضعیف راوی ہے۔ (تقریب ص ۳۴۰) حافظ العراقی نے احیاء العلوم کی تخریج میں فرمایا: اسے ابن ماجہ نے عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ کی روایت سے ضعیف سند کے ساتھ بیان فرمایا۔

عرض مترجم:

علم کی فضیلت پر قرآن مجید کی بہت سی آیات اور رسول اللہ ﷺ کی بہت سی احادیث صحیح اور حسن سند سے ثابت ہیں پھر اس ضعیف روایت کو بیان کرنے کی کیا ضرورت

باقی رہتی ہے؟

رسول اللہ ﷺ کا معلم ہونا ایک بین حقیقت ہے قرآنی نصوص اس پر واضح دلالت کرتی ہیں جیسے آل عمران کی آیت نمبر ۱۶۴۔ الجمعہ کی آیت نمبر ۲۲ جو ہمیں اس ضعیف روایت کے بیان کرنے سے مستغنی کر دیتی ہیں۔

بیسواں قصہ: سیدنا سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کا لشکر سمیت

دجلہ عبور کرنے کا قصہ

ابن الرقیل سے روایت ہے کہ جب سیدنا سعد رضی اللہ عنہ نہر شیر نامی شہر میں پہنچے، یہ آبادی قریب یا نیچے کی جانب تھی۔ تو آپ نے کشتیاں طلب فرمائیں تاکہ لوگوں کو دریا پار کرا کر شہر کی پرلی (دوسری) جانب لے جائیں۔ تو انہیں کچھ نہ ملا، وہاں کے لوگوں نے اپنی کشتیاں روک لی تھیں۔ پس آپ ماہ صفر کے چند دن نہر شیر شہر میں ہی مقیم رہے، آپ کے ساتھی اتر کر دریا پار کرنا چاہتے تھے لیکن مسلمین کی حفاظت اور ان پر شفقت آپ کو روکے ہوئی تھی۔

یہاں تک کہ چند مدبر لوگ آپ کے پاس آئے اور آپ کو دریا کے کم پانی والی جگہ بتلائی کہ جس سے پانی میں گھس کر وادی کی پشت کی جانب پہنچا جاسکتا تھا۔ سیدنا سعد رضی اللہ عنہ نے اس سے انکار کر دیا اور آپ کو اس معاملہ میں تردد رہا۔ اور اچانک دریا میں سیلاب آگیا۔ پس سیدنا سعد رضی اللہ عنہ نے ایک خواب دیکھا کہ مسلمانوں کے گھوڑے دریا میں کود پڑے ہیں۔ اور سیلاب آنے سے ایک بہت بڑا معاملہ ہو گیا۔ تو سعد رضی اللہ عنہ نے اپنے اس خواب کی تعبیر کا عزم فرمایا دریا پار کر جانے کے خواب کا۔ تو آپ نے لوگوں کو جمع کیا اور (خطبہ ارشاد فرمایا) اللہ کی حمد و ثناء بیان فرمائی اور کہا: (اے لوگو!) تمہارے دشمن اس دریا کی وجہ سے تم سے محفوظ ہیں۔ تم ان تک نہیں پہنچ سکتے اور وہ جب چاہیں تم تک پہنچ جائیں۔ اور اپنی کشتیوں میں دور دور ہی سے تم پر (نیزوں، بالوں اور تیروں وغیرہ) سے حملہ کر دیں۔ اور تمہارے پیچھے کوئی ایسی چیز نہیں جس کا تمہیں یہ خوف ہو کہ وہ تمہارے پاس آئے، پس

میں تو یہ دریا پار کر کے اُن پر حملہ کر دینے کا پکا ارادہ کر چکا ہوں۔ تو اُن سب لوگوں نے (جولاً) کہا۔ اللہ رب العالمین ہمارے اور آپ کے لئے بھلائی کے ساتھ اس عزم کو پورا کرے۔ آپ ایسا ہی کر دیجئے جس کا آپ نے عزم فرمایا۔

تو سیدنا سعد رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو دریا پار کرنے کے لئے آمادہ کیا اور فرمایا: کون ابتدا کرتا ہے کہ ہمارے لئے گھاٹ کو محفوظ کرے یہاں تک کہ لوگ اُس سے آئیں اور ایسا نہ ہو کہ وہ انہیں خروج سے روکیں؟

تو عاصم بن عمر اس پر سب سے پہلے تیار ہوئے اُن کے بعد مختلف علاقوں کے چھ سو (۶۰۰) افراد اور بھی تیار ہو گئے۔ آپ نے عاصم کو اُن پر امیر بنایا۔ عاصم اُن کے ساتھ چل پڑے حتیٰ کہ دجلہ کے کنارے آکھڑے ہوئے اور کہا، کون میرے ساتھ تیار ہوتا ہے کہ تمہارے دشمنوں سے گھاٹ کو محفوظ کر لیں؟

تو اُن میں سے ساٹھ (۶۰) آدمی تیار ہو گئے۔ تو عاصم نے انہیں آدھا آدھا یعنی برابر تقسیم کیا اور انہیں گھوڑے اور گھوڑیوں پر سوار کیا تاکہ گھوڑوں کو پانی میں تیرنے میں آسانی ہو۔ تو جب سیدنا سعد رضی اللہ عنہ نے عاصم کو گھاٹ پر دیکھا کہ انہوں نے اس کی حفاظت کر رکھی ہے۔ تو لوگوں کو بھی دریا میں گھس جانے کی اجازت دی اور فرمایا: تم یوں کہو

”نستعين بالله نتوكل عليه، وحسبنا الله ونعم الوكيل،

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم“

”ہم اللہ ہی سے مدد چاہتے ہیں اور اُسی پر بھروسہ کرتے ہیں اور ہمارے

لئے اللہ ہی کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔ ہر قسم کی قوت اور طاقت

اللہ ہی کی طرف سے ہے۔“

پس وہ بڑا لشکر بھی اُن کے ساتھ جا ملا۔ اور وہ اتھاہ گہرائی پر سوار ہو گئے۔ اور دجلہ

(جوش سے) جھاگ اُگل رہا تھا۔

اور لوگ اپنے تیرنے کے دوران میں باتیں کر رہے تھے اور ایک دوسرے کے ساتھ

مل گئے، اور یہ باتیں اس طرح کر رہے تھے جس طرح کہ زمین پر اپنی چلت پھرت کے

دوران میں کرتے تھے۔ پس انہوں نے اہل فارس کو ایسی ناگہانی صورت حال سے دوچار کر دیا کہ اُن کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ اور انہیں مغلوب کر دیا اور انہیں اُن کے اموال لدوانے میں جلدی کرا دی۔ مسلمین صفر ۱۶ھ میں نھر شہر فارس میں داخل ہوئے۔ اور ہر وہ چیز اُن کے قبضہ میں آگئی جو کسریٰ کے مکاناتوں سے باقی رہ گئی تھی تین ارب کے خزانے پر قبضہ کر لیا اور جو کچھ کسریٰ کے بعد ”شیرویہ“ نے جمع کر رکھا تھا۔ [یہ من گھڑت واقعہ ہے۔] **ترجمہ:** یہ روایت ابو نعیم نے دلائل النبوة میں (ج ۲ ص ۵۷۷ و ۵۷۸ ج ۵۲۲) ”ابو عبیدہ السری بن یحیی السری: ثنا شعيب بن إبراهيم: ثنا سيف بن عمر التيمي عن محمد وطلحة والمهابة وعمر وسعيد والنضر عن ابن الرقیل“ کی سند سے قصہ بیان کیا۔

جرح: میں کہتا ہوں اس کی سند موضوع ہے۔ اس میں سیف بن عمر التیمی راوی ہے اس کے متعلق ابوداؤد نے فرمایا: یہ کچھ بھی نہیں، ابوحاتم نے فرمایا: متروک ہے، ابن حبان نے فرمایا: ثقہ و ثبت راویوں سے موضوع روایات بیان کرتا ہے اور فرمایا: یہ احادیث گھڑتا ہے اور یہ زندقہ کے ساتھ متمم کیا گیا۔ ابن معین نے فرمایا: یہ ضعیف الحدیث ہے فلس (ایک پیسہ) اس سے بہتر ہے اور سب نے کہا کہ یہ حدیثیں گھڑتا ہے۔ اور اسے زندقہ کے ساتھ متمم کیا گیا۔ نسائی و دارقطنی نے فرمایا: یہ ضعیف ہے۔ ابن عدی نے فرمایا: اس کی حدیث منکر ہے۔

حوالے دیکھئے: میزان الاعتدال (ج ۲ ص ۴۳۵) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص ۳۵) تہذیب (ج ۴ ص ۲۵۹) حلبی کی ”الکشف الحشیث عن رمی بوضع الحدیث (ص ۱۳۱) ابن حبان کی المعجم و حین (ج ۱ ص ۲۴۵) اور اسی سند سے طبری نے اپنی تاریخ (ج ۴ ص ۸ و ۱۰) میں یہ روایت بیان کی ہے۔

شواہد: اس روایت کے شواہد میں ابوعثمان النہدی، ابوبکر بن حفص بن عمر، عمیر الصائدی، قیس بن ابی حازم، حبیب بن صہبان ابوما لک اور عبداللہ بن ابی طیبہ کی روایات ہیں۔

(۱) روایت ابوعثمان النہدی:

ابو نعیم نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۵۷۶) میں طبری نے اپنی تاریخ (ج ۳ ص ۱۰، ص ۱۱) میں ”شعیب عن سیف عن رجل عن أبي عثمان“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔ میں کہتا ہوں یہ بھی اپنی پچھلی سند کی طرح ہے اور اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: سیف جو کہ ابن عمر التیمی ہے اور یہ وضع حدیث کے ساتھ مٹم ہے۔
دوسری علت: اس سند میں ”رجل“ مجہول ہے۔

دوسرا شاہد: ابوبکر بن حفص بن عمر کی روایت۔ ابو نعیم نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۵۷۶) میں اور طبری نے اپنی تاریخ (ج ۳ ص ۱۱) میں ”شعیب عن سیف عن بدر بن عثمان أبي بكر بن حفص بن عمر“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

میں کہتا ہوں اس کی سند بھی اپنی پچھلی سند جیسی ہے۔ (سیف بن عمر کذاب اس سند میں بھی ہے)

تیسرا شاہد: عمیر الصاندی کی روایت:

ابو نعیم نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۵۷۷) میں طبری نے تاریخ (ج ۳ ص ۱۲، ص ۱۳) میں ”شعیب عن سیف عن القاسم بن الوليد عن عمر الصاندي“ کی سند سے یہ قصہ نقل کیا۔ میں کہتا ہوں اس کی سند بھی ویسی ہی ہے۔

(سیف بن عمر اس سند میں بھی ہے)

چوتھا شاہد: قیس بن ابی حازم کی روایت:

ابو نعیم نے دلائل النبوة میں (ج ۲ ص ۵۷۷) طبری نے اپنی تاریخ (ج ۳ ص ۱۳) میں ”شعیب عن سیف عن إسماعيل ابن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم“ کی سند سے یہ قصہ روایت کیا۔ میں کہتا ہوں یہ بھی پچھلی سند کی طرح ہے۔

پانچواں شاہد: ”حبیب بن صہبان أبي مالك“ کی روایت:

ابو نعیم نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۵۷۷ و ۵۷۸) میں، طبری نے اپنی تاریخ (ج ۳ ص ۱۲) میں ”شعیب عن سیف عن الأعمش عن حبيب بن صهبان أبي مالك“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

میں کہتا ہوں یہ بھی پچھلی سند کی طرح ہے، اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: سیف بن عمر التیمی

(۲) اعمش اور یہ سلیمان بن مہران الاسدی ہیں (بشرط صحت) جو کہ مدلس ہیں۔

یہ روایت عن سے بیان کی سماع یا تحدیث کی صراحت نہیں کی۔

(دیکھئے تعریف اہل التقدیس لابن حجر ص ۶۷)

چھٹا شاہد: عبداللہ بن ابی طیہہ کی روایت:

طبری نے اپنی تاریخ (ج ۴ ص ۱۰) میں ”شعیب عن سیف عن الولید بن عبداللہ بن ابی طیہہ عن أبیہ“ کی سند سے یہ قصہ نقل کیا۔ میں کہتا ہوں یہ بھی پچھلی سند کی طرح ہے۔

عرض مترجم:

اس تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ قصہ سیف بن عمر کی گھڑنت ہے اور اس نے اس کے لئے بہت سی سندیں گھڑ دیں مندرجہ بالا تمام اسناد میں یہ جلوہ نما ہے۔ بہت سے لوگ سمندر وں، دریاؤں پر چلنے اور اس طرح چلنے کے پاؤں کے تلوے تک نہ بھیکے یا زمین پر چلت پھرت کی طرح چلنے کے بہت سے ”معجزہ نما“ من گھڑت قصے ”کرامات“ کے نام پر بیان کرتے اور ایجاد کرتے ہوئے نہیں تھکتے۔

وہ اس قسم کی روایات بیان کر کے اپنے ”دیو مالائی“ قصوں کو تقویت پہنچانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور پھر بڑے فخر سے حوالے بیان کرتے ہیں کہ دیکھو فلاں فلاں کتب میں بھی اس طرح کے قصے مذکور ہیں۔ جب کہ اس قسم کے قصے محض داستانیں ہیں وہ خالصتاً گھڑے ہوئے ہیں۔ ان روایات پر اپنے قصوں کی بنیاد رکھنا خلا میں بگلہ بنانے کے خواب کی طرح ہے، جو پورا ہونا ممکن نہیں۔

اکیسواں قصہ: اے میرے بھائی! ہمیں اپنی دعا میں نہ بھولنا

(مروی ہے) سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: میں نے نبی کریم ﷺ سے عمرہ کے لئے جانے کی اجازت طلب کی تو آپ ﷺ نے مجھے اجازت مرحمت فرمائی

اور فرمایا:

((لا تنسنا يا اخي من دعائك))

”اے میرے بھائی! ہمیں اپنی دعائیں نہ بھولنا۔“

بخاری: یہ روایت ابو داؤد (ج ۲ ص ۸۰ ح ۱۳۹۸) ترمذی (ج ۵ ص ۵۵۹ ح ۳۵۶۲) وقال: ”حسن صحیح“ ابن ماجہ (ج ۲ ص ۹۶۶ ح ۲۸۹۴) احمد (ج ۱ ص ۲۹ ح ۱۹۵) ابن السنی (عمل الیوم واللیلۃ ص ۱۸۶ ح ۳۸۵) ابن حبان (المجروحین ج ۲ ص ۱۲۸) خطیب بغدادی (تاریخ بغداد ج ۱ ص ۳۹۶) اور بیہقی (السنن الکبریٰ ج ۵ ص ۲۵۱) نے

”عاصم بن عبید اللہ عن سالم بن عبد اللہ عن أبیه“ کی سند سے

بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں عاصم بن عبید اللہ بن عاصم المدنی (العدوی) ہے، وہ ضعیف ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۲۸۵ رقم: ۳۰۶۵) میں ہے۔

اسے احمد بن حنبل، ابن معین، ابن سعد، مالک (؟) جوزجانی، بخاری، نسائی، ابن خزیمہ، دارقطنی اور ابن عدی نے ضعیف قرار دیا۔ ابو حاتم نے فرمایا: منکر الحدیث اور مضطرب الحدیث ہے۔

حوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۵ ص ۳۲) ذہبی کی المغنی فی الضعفاء (ج ۱ ص ۳۲۱) اس روایت کو عاصم بن عبید اللہ سے ثقہ راویوں کی ایک جماعت نے بیان کیا ہے جیسے: شعبہ، قبیصہ، قاسم بن یزید اور وکیع نے سفیان ثوری سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔

سمعیانی نے ادب الائماء (ص ۳۶) میں شعبہ عن عاصم کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (ج ۱ ص ۳۹۶) میں ”اسباط عن سفیان الثوری عن عبید اللہ عن نافع عن ابن عمر رضی اللہ عنہما“ کی سند سے یہ روایت بیان کی۔

یہ روایت دو وجہ سے صحیح نہیں ہے:

(۱) اسباط بن محمد اگرچہ ثقہ ہیں لیکن سفیان ثوری سے ان کی روایات ضعیف ہیں۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا ”ثقة ضعف فی الثوری“ ثقہ ہے ثوری کی روایت میں اسے ضعیف قرار دیا

گیا۔ (التقریب: ۳۲۰) اور ابن معین نے فرمایا: لیکن ثوری سے احادیث بیان کرنے میں یہ غلطیاں کرتا تھا۔ (تاریخ ابن معین روایۃ الدوری: ۳۰۸۵)

[معلوم ہوا کہ یہ جرح خاص ہے۔ مترجم]

(۲) اسباط کی یہ روایت ثقات کی روایت کے خلاف ہونے کی وجہ سے شاذ ہے۔ اس روایت کو احمد محمد شاہ نے مسند احمد کی شرح (ج ۱ ص ۲۴۰) اور علامہ البانی نے ضعیف الجامع (ص ۹۰۶) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

[(۳) اسباط بن محمد کی یہ روایت اگر سفیان ثوری سے ثابت ہوتی تو بھی ان کی تدلیس/عن کی وجہ سے ضعیف و مردود تھی۔]

عرض مترجم:

ثانی الخلفاء الراشدين، فاروق اعظم سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے فضائل بکثرت صحیح احادیث سے ثابت ہیں، رسول اللہ ﷺ کی زبان اطہر پر اکثر آپ رضی اللہ عنہ کا تذکرہ رہتا لہذا آپ کے فضائل و شان و عظمت کے لئے صحیح احادیث بہت کافی ہیں۔ ضعیف روایات سے آپ کی شان بیان کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

بائیسواں قصہ: سیدنا عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ کا اپنی زوجہ کے

ساتھ ایک قصہ

قدامہ بن ابراہیم بن محمد بن حاطب سے مروی ہے کہ آپ بیان کرتے ہیں:

سیدنا عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے اپنی لونڈی سے صحبت کی، تو ان کی زوجہ نے ان سے کہا کہ آپ نے ایسا کیا؟ آپ نے جواباً ارشاد فرمایا: لیجئے میں تو قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہوں۔

تو آپ کی زوجہ نے فرمایا: آپ قرآن مجید نہ ہی پڑھیں جبکہ آپ جہنی ہیں۔ تو انہوں نے کہا میں آپ کے لئے پڑھتا ہوں اور کہا:

شهدت بأن وعد الله حق وأن النار مثوى الكافرين

وفوق العرش رب العالمینا

وأن العرش فوق الماء طاف

ملائكة الإله مسومینا

وتحمله ملائكة كرام

اور جنہم کفار کا ٹھکانا ہے

میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کا وعدہ سچا ہے

اور عرش پر رب العالمین ہے

اور عرش پانی کے اوپر تیرنے والا ہے

اللہ کے نشان زدہ فرشتے ہیں

اور عرش کو فرشتے اٹھائے ہوئے ہیں

تو ان کی زوجہ نے کہا: میں ایمان لائی اور اپنے دیکھنے کو جھٹلایا۔

[یہ منکر روایت ہے۔]

ترجیح: یہ روایت (عثمان بن سعید) الدارمی نے الرشد علی الجمیۃ (ص ۳۸ ج ۸۲) میں ”یحییٰ بن ایوب حدیثی عمارۃ بن غزویۃ عن قدامۃ بن ابراہیم بن محمد حاطب“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے۔ اس سند میں قدامۃ بن ابراہیم بن محمد بن حاطب ہے جو کہ حافظ ابن حجر کی اصطلاح میں مقبول یعنی مجہول الحال راوی ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۲۵۴ ت ۵۵۲۵) میں ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب اس کی متابعت ہو تو مقبول ہے وگرنہ یہ لین الحدیث ہے اور یہ چھوٹا تابعی ہے جیسا کہ ”الاصابۃ“ (ج ۴ ص ۲۷۸) میں لکھا ہوا ہے۔ پس عبد اللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ سے اس کی روایت منقطع ہے۔

سیدنا ابن رواحہ رضی اللہ عنہ تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں غزوہ موتہ میں شہید ہو گئے تھے۔

حافظ ذہبی نے ”العلو“ (ص ۴۲) میں اس روایت کو منقطع ہونے کی وجہ سے معلول (ضعیف) ٹھہرایا ہے۔

(دوسری سند) سبکی نے طبقات الشافعیۃ (ج ۱ ص ۱۳۹ دوسرا نسخہ ۲۶۴، ۲۶۵) ابن عساکر نے تاریخ دمشق (۸۹/۳۰) اور ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (ج ۱ ص ۲۳۸) میں ”عبد العزیز بن ابی سلمۃ عن حدیث عن عبد اللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔

یہ سند اعضاء (القطاع) اور جہالت (کہ عبدالعزیز سے کس نے یہ قصہ بیان کیا؟) کی وجہ سے ضعیف ہے۔

دارقطنی نے اپنی سنن (ج ۱ ص ۱۲۰ ح ۳۲۶) میں ”ابو نعیم: ثنا زمعه بن صالح عن سلمۃ بن وھرام عن عکرمۃ“ کی سند سے یہی قصہ مرسل بیان کیا۔

اس کی سند بھی ضعیف ہے اور اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: زمعه بن صالح الجندی ہے جو کہ ضعیف ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۲۱۷ ت ۲۰۳۵) میں ہے۔

دوسری علت: ارسال ہے یعنی روایت مرسل (منقطع) ہے۔

اس روایت کی تمام سندیں ضعیف ہیں اور یہ ضعف ایسا ہے کہ بعض بعض کو تقویت نہیں پہنچاتا۔

علامہ نووی نے المجموع (ج ۲ ص ۱۵۹) میں فرمایا: اس قصہ کی سند ضعیف و منقطع ہے۔

عرض مترجم:

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا عرش پر مستوی ہونا نصوص قرآن مجید و احادیث صحیحہ سے ثابت ہے، سلف صالحین سے بھی یہ عقیدہ ثابت ہے۔

اور یہ کہ لونڈی سے صحبت حلال ہے جیسا کہ قرآن و سنت سے ثابت ہے لہذا اس کی تاویل کی سیدنا عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ کو کوئی ضرورت بھی نہ تھی کیونکہ یہ کوئی معیوب عمل نہ تھا۔

امام ابن عبدالبر ”الاستیعاب“ (ج ۱ ص ۲۹۶) میں یہ قصہ نقل کرتے ہیں اور اس کی تصحیح کی طرف مائل ہیں۔ ابن القیم رحمۃ اللہ علیہ نے ”اجتماع الجیوش الاسلامیہ“ (ص ۱۳۵) میں ان کا یہ کلام نقل فرمایا اسی طرح ابن قدامہ نے ”اثبات صفت العلو“ (ص ۹۹) میں ذکر کیا۔ دونوں نے ابن عبدالبر رحمۃ اللہ علیہ کے کلام کی تائید فرمائی ہے۔ لیکن دلائل و براہین سے ان کی یہ بات درست معلوم نہیں ہوتی چونکہ اس روایت کے تمام طرق سخت ضعیف اور منقطع ہیں۔

اس قصہ کے بعض طرق میں یہ بات بھی پائی جاتی ہے کہ صبح کے وقت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ

نے اللہ کے رسول ﷺ کو یہ بات بتلائی اس پر آپ ﷺ ہنسے یہاں تک کہ آپ کے دانت مبارک دکھائی دیئے۔

گویا نبی کریم ﷺ نے ان کے اس عمل پر ان سے موافقت فرمائی۔ جبکہ اس قصہ سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا عبداللہ ﷺ نے چند اشعار کو اللہ کا کلام قرآن مجید قرار دیا۔ رسول اللہ ﷺ کا تو ذکر رہنے دیجئے کہ آپ سے بڑھ کر اللہ اور بندوں کے معاملہ میں کوئی امین ہو ہی نہیں سکتا۔ ایسی بات کا تو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے متعلق بھی تصور نہیں کیا جاسکتا کہ وہ اپنے یا کسی دوسرے کے کلام کو اللہ کا کلام گمان کرائیں۔ (کلا و فلا) وہ ہرگز ایسے نہ تھے۔ وہ اللہ کے اس فرمان کو جاننے والے تھے کہ:

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ﴾ (الصف: ۷)

”اس سے بڑا ظالم کون ہے جو اللہ پر جھوٹ گھڑے۔“

اس قصہ کی من جملہ دیگر قباحت کے ایک قباحت یہ بھی ہے کہ اس میں ایک صحابی رضی اللہ عنہ کی طرف عہد اللہ عز و جل پر جھوٹ باندھنے کی تہمت ہے پھر اس قصہ میں یہ بات بھی ہے کہ سیدنا عبداللہ رضی اللہ عنہ نے چند اشعار کو قرآن مجید قرار دیا حالانکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ﴾ یہ کسی شاعر کا قول نہیں۔ (الحاقة: ۴۱)

اس قصہ میں سیدنا عبداللہ رضی اللہ عنہ کے جو اشعار بیان ہوئے ہیں وہ مختلف ہیں بعض طرق میں وہ اشعار بیان ہوئے جو صحیح سند کے ساتھ سیدنا عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ سے ثابت ہیں لیکن اس قصہ کے بغیر جیسا کہ صحیح البخاری، کتاب التہجد باب فضل من تعار من اللیل فصلی میں سیدنا عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ کے اشعار ہیں۔

وفینا رسول اللہ یتلو کتابہ إذا انشق معروف من الفجر ساطع

أرانا الہدی بعد العمی فقلوبنا بہ موقنات أن ما قال واقع

بیت یجافی جنبہ عن فراشہ إذا استقلت بالمشرکین المضاجع

اور ہمارے درمیان اللہ کے رسول (ﷺ) ہیں جو اللہ کی کتاب تلاوت کرتے

ہیں۔

جس وقت کہ معروف چیز (مطلب) بلند ہونے والی صبح کی پوچھو تھتی ہے۔

انہوں نے ہمیں ہدایت دکھائی اندھے پن کے بعد بس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو کچھ یہ فرمائیں گے ضرور واقع ہوگا۔

آپ ﷺ اس طرح رات گزارتے ہیں کہ اپنا پہلو بستر سے جدا رکھتے ہیں جبکہ مشرکین بوجھل جسم کے ساتھ بستروں پر پڑے ہوتے ہیں۔

یہ اشعار تو صحیح سند سے ثابت ہیں۔ لیکن اس سے قصہ صحیح ثابت نہیں ہو جاتا اور قصہ کے ضعف سے ان اشعار کا ضعف لازم نہیں آتا۔ (ماخوذ از: قصص الانبياء ج ۱ ملخصاً)

تیسواں قصہ: جنگ بدر میں سیدنا ابوعبیدہ بن الجراح کا اپنے والد کو قتل کر دینے کا قصہ
عبداللہ بن شاذب سے روایت ہے کہ جنگ بدر میں سیدنا ابوعبیدہ بن الجراح رضی اللہ عنہ کے والد جراح نے اپنے بیٹے ابوعبیدہ رضی اللہ عنہ کے لئے ہتھیار تیار کئے۔ ابوعبیدہ ان سے کنارہ کشی کرتے رہے جب جراح کے حملوں میں اضافہ ہوا تو ابوعبیدہ ان کی طرف لپکے اور انہیں قتل کر ڈالا۔ جب انہوں نے اپنے والد کو قتل کر ڈالا تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ﴾..... الآية

”اللہ تعالیٰ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھنے والی قوم کو آپ اللہ اور اس کے

رسول ﷺ کی مخالفت کرنے والوں سے محبت کرنے والے ہرگز نہیں

پائیں گے خواہ وہ ان کے باپ دادا ہوں یا بیٹے.....“ (المجادلہ: ۲۲)

[یہ قصہ باطل ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت حاکم نے مستدرک (ج ۳ ص ۲۶۵ ح ۵۱۵۲) اور بیہقی نے السنن الکبریٰ (ج ۹ ص ۲۱) میں ”الربیع بن سلیمان: ثنا أسد بن موسى: ثنا ضمرة بن ربيعة عن عبد الله بن شاذب“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند معطل (سخت منقطع) ہے اس سند سے تین یا تین سے زائد راوی ساقط ہیں اس لئے کہ عبداللہ بن شاذب ساتویں طبقہ سے ہیں (وہ غزوہ بدر کے موقع پر پیدا بھی

نہیں ہوئے تھے) اور انہوں نے اسے مرسل (منقطع) بیان کیا ہے۔

بیہقی نے انقطاع کی وجہ سے اس روایت کو ضعیف قرار دیا۔ اسی سند سے یہ روایت ابن حجر نے المغنی الحیر (ج ۴ ص ۱۰۲ ح ۱۸۵۹) میں ذکر کر کے کہا: واقعی (کذاب) اس قصہ کا انکار کیا کرتا تھا اور کہتا تھا: ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ کے والد اسلام سے پہلے ہی فوت ہو چکے تھے۔

عرض مترجم:

بلاشبہ سیدنا ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ ہی نہیں بلکہ جمیع صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور اس کے رسول ﷺ سے سب سے بڑھ کر محبت کرنے والے تھے اور اللہ اور رسول ﷺ سے دشمنی کرنے والوں سے دشمنی کرنے والے تھے۔ اس طرح کے بہت سے واقعات بھی ملتے ہیں۔ لیکن یہ واقعہ سنداً ثابت نہیں۔

چوبیسواں قصہ: سیدہ اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا کا قصہ

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ سیدہ اسماء رضی اللہ عنہا رسول اللہ ﷺ کے گھر تشریف لائیں، آپ باریک کپڑے پہنے ہوئے تھیں۔ رسول اللہ ﷺ نے اُن سے رخ انور پھیر لیا اور فرمایا: اے اسماء! جب عورت حد بلوغ کو پہنچ جائے تو اس کے لئے یہ جائز نہیں کہ اس کے جسم میں سے اس کے علاوہ کچھ نظر آئے اور آپ نے چہرے اور ہتھیلیوں کی طرف اشارہ فرمایا: یعنی ہتھیلیوں اور چہرے کے علاوہ کچھ بھی نظر نہیں آنا چاہئے۔

[یہ منکر روایت ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت ابو داؤد (ج ۴ ص ۶۲ ح ۴۱۰۴) بیہقی (السنن الکبریٰ ج ۲ ص ۲۶۶، ج ۷ ص ۸۶، السنن الصغیر تعلیقاً ج ۳ ص ۱۲، الآداب ص ۲۹۹ ح ۸۷۷) اور ابن عدی (الکامل ج ۳ ص ۱۲۰۹) نے "الولید بن مسلم عن سعید بن بشیر عن قتادة عن خالد بن دُرَیک عن عائشہ رضی اللہ عنہا" کی سند سے بیان کیا ہے۔ جرح: اس کی سند بے کار (مردود) ہے، اس میں چار علتیں ہیں:

پہلی علت: الولید بن مسلم الدمشقی ہیں اور یہ مدلس ہیں، انہوں نے یہ روایت ”عن“ سے بیان کی ہے اور تحدیث یا سماع کی صراحت نہیں کی۔

دوسری علت: سعید بن بشیر الازدی ہے اور یہ ضعیف ہے۔

تیسری علت: قتادہ بن دعامہ ہیں، یہ مدلس ہیں۔ قتادہ نے یہ روایت ”عن“ سے بیان کی ہے اور سماع کی تصریح نہیں کی۔

چوتھی علت: انقطاع ہے خالد بن دریک اور سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے درمیان۔

حوالے: دیکھئے تقریب التہذیب (ص ۲۳۴، ۵۸۴) ابوداؤد نے کہا: یہ مرسل روایت ہے، خالد بن دریک نے سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا زمانہ نہیں پایا۔ بیہقی (السنن الکبریٰ ج ۷ ص ۸۶) اور طبرانی (المعجم الکبیر ج ۲ ص ۱۳۳) نے ”ابن لہیعہ عن عیاض بن عبد اللہ الفہری عن ابراہیم بن عبید بن رفاعۃ الانصاری عن اُبیہ عن اُسماء بنت عمیس رضی اللہ عنہا“ کی سند سے (بھی) یہ قصہ بیان کیا ہے۔

اس روایت کی سند بھی سابقہ روایت کی طرح ضعیف ہے۔ اس میں تین علتیں ہیں: پہلی علت: عبد اللہ بن لہیعہ الحضرمی ہے۔ محدثین نے اسے (اختلاط اور تدلیس وغیرہ کی وجہ سے) ضعیف قرار دیا ہے۔

دوسری علت: عیاض بن عبد اللہ الفہری کا ضعف ہے۔ یحییٰ بن معین نے اس کے متعلق فرمایا: یہ ضعیف الحدیث ہے۔ بخاری نے فرمایا: منکر الحدیث ہے، ابوحاتم نے فرمایا: قوی نہیں ہے، الساجی نے فرمایا: ابن وہب نے اس سے روایات بیان کی ہیں اس میں ”نظر“ ہے، احمد بن صالح نے فرمایا: مدینہ میں اس کی شان ثابت ہے اس کی احادیث میں کچھ (گڑبڑ) ہے۔

تیسری علت: عبید بن رفاعۃ الانصاری ہے۔ بخاری اسے التاریخ الکبیر (ج ۵ ص ۴۷) میں اور ابن ابی حاتم الجرح والتعدیل (ج ۵ ص ۴۰۶) میں لائے ہیں لیکن نہ تو اس پر جرح کی نہ ہی اس کی تعدیل پس یہ (الشیخ فوزی کے نزدیک) مجہول ہے۔

ابن حبان وعلی نے اس کی توثیق کی اور یہ مخفی نہیں کہ ان دونوں کی توثیق میں نرمی و

تسائل ہے جس پر (الشیخ فوزی کے نزدیک) اعتماد نہیں کیا جاتا۔

دیکھئے: تہذیب التہذیب (ج ۵ ص ۳۲۷، ج ۸ ص ۱۸۰)، میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۱۸۹) اور بیہقی نے فرمایا: اس کی سند ضعیف ہے۔ ابو داؤد نے مراسیل (ص ۳۱۰) میں ”محمد بن بشار: حدثننا ابن داؤد: حدثننا ہشام عن قتادہ“ کی سند سے اسے مرسل بیان کیا۔ فوزی کہتے ہیں: اور یہ معلوم و معروف بات ہے کہ قتادہ کی مرسل روایات ضعیف ترین مراسیل ہیں۔

[تنبیہ: امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کو فوزی وغیرہ کا تسائل کہنا بے دلیل، اور غلط ہے لہذا صحیح یہ ہے کہ عبید بن رفاعہ صدوق حسن الحدیث راوی ہیں لیکن یہ سند عبید سے ثابت ہی نہیں ہے۔ لہذا صحیح جرح و تعدیل پر اکتفا کر کے غیر ضروری باتوں سے اجتناب کرنا چاہئے۔]

عرض مترجم:

استاذی المحترم حافظ زبیر علی زئی نے بھی اپنی کتاب انوار الصحیفۃ فی الاحادیث الضعیفۃ میں اس روایت کو ولید بن مسلم اور قتادہ کی تدلیس، سعید بن بشر کے ضعیف ہونے اور انقطاع کی وجہ سے ضعیف قرار دیا ہے۔ (ص ۱۰۴ و نیل المقصود: ۴۱۰۴)

جو حضرات خواتین کے لئے چہرے کا پردہ ضروری نہیں سمجھتے وہ اس روایت کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں لیکن درج بالا شدید جرح سے واضح ہے کہ یہ روایت ثابت نہیں ہے۔ اس موضوع پر اہل علم نے بہت کچھ لکھا ہے۔ غور کیا جائے تو چہرہ انسان کے لئے بڑے فتنے کا سبب بنتا ہے لہذا عورتوں کو چاہئے کہ وہ اپنے پردے کا خاص اہتمام کریں۔

پچیسواں قصہ: سیدنا حارث بن مالک رضی اللہ عنہ کا قصہ

سیدنا حارث بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے گزرے تو آپ نے فرمایا:

اے حارث! تم نے کس طرح صبح کی؟ حارث رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: میں نے سچے مومن کی حیثیت سے صبح کی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اے حارث! دیکھو تم کیا کہہ رہے ہو؟ یقیناً ہر سچ کی ایک حقیقت ہوتی ہے!

حارث نے عرض کی: کیا میں نے دنیا سے کنارہ کشی اختیار نہیں کی اور اپنے دن کے اوقات میں پیاسا نہ رہا (دن میں روزے سے رہا) اور اپنی رات میں (قیام اللیل کے لئے) جاگتا رہا گویا کہ میں اپنے رب کا عرش نمایاں طور پر دیکھ رہا ہوں گویا کہ میں اہل جنت کو دیکھ رہا ہوں وہ اس میں ایک دوسرے سے ملاقات کر رہے ہیں گویا کہ میں اہل جہنم کی طرف دیکھ رہا ہوں، وہ اس میں چیخ و پکار کر رہے ہیں تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: اے حارث! تو نے پہچان لیا پس اسے لازم پکڑ لے۔ آپ نے تین بار یہ ارشاد فرمایا:

[یہ روایت ضعیف ہے۔]

تصحیح: یہ روایت عبد بن حمید (المختب ج ۱ ص ۳۰۶ ح ۴۴۳) السلی (الاربعین ص ۶۵) طبرانی (المعجم الکبیر ج ۳ ص ۲۶۶ ح ۳۳۶۷) اور بیہقی (شعب الایمان ج ۷ ص ۳۶۳ ح ۱۰۵۹۱) نے ”ابن لہیعہ: ثنا خالد بن یزید السکسکی عن سعید بن ابی ہلال المدنی عن محمد بن ابی الجهم عن الحارث بن مالک الأنصاری رضی اللہ عنہ“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں ابن لہیعہ عبد اللہ الحضری ہیں جسے محدثین نے (اختلاط اور تدلیس وغیرہ کی وجہ سے) ضعیف قرار دیا ہے۔

حوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۵ ص ۳۲۷) میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۱۸۹) حافظ ہاشمی نے مجمع الزوائد (ج ۱ ص ۵۷) میں اس روایت کو ذکر کیا اور کہا: اسے طبرانی نے المعجم الکبیر میں بیان کیا اور اس کی سند میں ابن لہیعہ ہے اور ایسے بھی راوی ہیں جن کا حال جاننے کی ضرورت ہے یعنی اس سند میں مجہول الحال راوی ہیں۔

دوسری سند: طبری نے المختب (۵۸۸) میں ”سہل بن موسی الرازی قال: حدثنا الحجاج بن مہاجر عن ایوب بن خوط عن لیث عن زید بن رفیع عن الحارث بن مالک رضی اللہ عنہ“ کی سند سے یہ قصہ نقل کیا ہے۔

اس کی یہ سند تاریک ہے اس میں تین علتیں ہیں:

پہلی علت: ایوب بن خوط البصری ہے اس کے متعلق نسائی، دارقطنی، ابن المبارک اور ابن حجر نے فرمایا: یہ متروک راوی ہے۔ ازودی نے کہا: یہ کذاب راوی ہے۔

دوسری علت: لیث بن ابی سلیم ہے اور یہ (بڑے حافظ کی وجہ سے) متروک راوی ہے۔
تیسری علت: زید بن رفیع ہے، اسے دارقطنی نے ضعیف قرار دیا اور نسائی نے فرمایا: یہ قوی نہیں۔

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۱ ص ۲۸۶، ج ۲ ص ۲۹۳) تقریب التہذیب (ص ۱۱۸، ۱۱۹) اور لسان المیزان (ج ۲ ص ۵۰۷)
تیسری سند: بیہقی نے الزہد الکبیر (ص ۳۵۵ ج ۳ ص ۹۷) میں ”ابوفروہ یزید بن محمد بن یزید بن سنان: شاذید بن ابی اُنیسۃ عن عبد اللہ کرم عن الحارث ابن مالک رضی اللہ عنہ“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔

اس کی سند انتہائی ضعیف ہے اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: ابوفروہ یزید بن محمد بن یزید بن سنان ہے، ابن ابی حاتم الجرح والتعديل (ج ۹ ص ۲۸۸) میں اس کا نام لائے ہیں اور اس پر نہ جرح ذکر کی نہ تعديل تو یہ (اشیخ فوزی کے نزدیک) مجہول ہے۔

[اس مشہور آدمی کو ابن حبان نے کتاب الثقات (۲/۹۷) اور ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (۵۵۵/۱۲) میں ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن کثیر نے بغیر کسی دلیل کے اسے احد الضعفاء کہا۔ (البدایۃ والنہایۃ ۱۱/۴) یہ ۲۶۹ھ میں فوت ہوا تھا۔ واللہ اعلم ز/ع]
دوسری علت: عبد الاکرم مجہول ہے۔

چوتھی سند: بزار نے اپنی مسند (ج ۲ ص ۲۶) بیہقی نے شعب الایمان (ج ۷ ص ۳۶۲ ج ۱۰۵۹۰) اور حکیم ترمذی نے (الصلاۃ ص ۷۳، ۹۸، نوادر الاصول ص ۷۲، ۷۳) میں ”یوسف بن عطیۃ البصری عن ثابت عن انس“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ اس کی سند بے کار ہے اس میں یوسف بن عطیۃ البصری ہے جس کے متعلق ابو حاتم، ابوزرعہ اور دارقطنی نے فرمایا: یہ ضعیف الحدیث ہے۔ نسائی نے فرمایا: یہ متروک ہے اور ابن معین نے فرمایا: یہ کچھ بھی نہیں ابن حبان نے فرمایا: یہ احادیث میں الٹ پلٹ کر دیتا اور اسانید صحیحہ کے ساتھ موضوع احادیث لگا دیتا تھا اس سے استدلال کرنا صحیح نہیں، ابن حجر نے فرمایا: یہ

متروک ہے۔

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۶ ص ۱۳۲) تقریب التہذیب (ص ۶۱۱) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۳ ص ۲۲۱) بیہقی نے فرمایا: یہ منکر روایت ہے، اس میں یوسف کو خط ہوا ہے، ایک بار کہا: حارث نے بیان کیا اور ایک بار کہا کہ حارث نے۔ دیکھئے الاصابہ (ج ۱ ص ۲۸۹) حافظ العراقي نے احیاء العلوم کی تخریج (ج ۴ ص ۲۲۰) میں فرمایا: بزار نے اسے انس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا اور طبرانی نے حارث بن مالک انصاری رضی اللہ عنہ سے، یہ دونوں روایتیں ضعیف ہیں۔ حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں یوسف کے ذکر میں اس کی بعض منکر روایات ذکر کی ہیں جن میں یہ روایت بھی بیان کی۔ علامہ پیشی نے مجمع الزوائد (ج ۱ ص ۵۷) میں فرمایا: اسے بزار نے روایت کیا اور اس کی سند میں یوسف بن عطیہ ہے، اس سے استدلال نہیں کیا جاتا۔

ابن ابی شیبہ نے المصنف (ج ۱۱ ص ۴۳) اور ”الایمان“ (ص ۳۸) میں ”ابن نمیر قال: حدثنا مالک بن مغول عن زبید قال: قال رسول اللہ ﷺ“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ فوزی کہتے ہیں: البانی نے اس حدیث پر اپنی تعلیق میں فرمایا:

یہ معطل (سخت منقطع) روایت ہے۔ اس لئے کہ زبید چھٹے طبقے سے ہیں اور اس طبقہ کے کسی فرد نے کسی صحابی سے ملاقات نہیں کی جیسا کہ حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں صراحت کی ہے..... یہ روایت عبد بن حمید، طبرانی اور البو نعیم وغیرہم نے ضعیف سند سے بیان کی۔ اور اس روایت کو حکیم ترمذی نے الصلاۃ (ص ۷۳) اور نوادر الاصول (ص ۳۷۱) میں ”عبد العزیز بن ابی داود“ کی سند سے بیان کیا ہے۔ اس کی سند معطل (سخت منقطع) ہے۔

ذہبی نے المیزان (ج ۳ ص ۲۹) میں ”جریر بن عتبہ بن عبد الرحمن:

حدثني أبي قال: حدثنا أنس بن مالك“ کی سند سے یہ روایت بیان کی۔

یہ سند کمزور ہے اور اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: جریر بن عتبہ بن عبد الرحمن ہے۔ ابو حاتم نے اس کے متعلق فرمایا: یہ مجہول ہے۔
دوسری علت: جریر کے والد عتبہ ہیں جو کہ متکلم فیہ راوی ہیں۔

دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۱ ص ۳۹۶، ج ۳ ص ۲۸) اور عتبہ بن عبد الرحمن الحرستانی کے ترجمہ میں حافظ ذہبی نے فرمایا: ان سے ان کے بیٹے جریر نے دو باطل روایات بیان کی ہیں، مجھے نہیں معلوم کہ آفت اس کی طرف سے ہے یا اس کے بیٹے کی طرف سے۔

ان دور روایات میں سے ایک یہی ہے۔

ایک اور سند: اور اسی طرح ذہبی نے میزان الاعتدال (ج ۱ ص ۹۰) میں ”أحمد بن الحسن بن أبان عن أبي عاصم عن شعبة وسفيان عن سلمة بن كهيل عن أبي سلمة عن أبي هريرة“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔

یہ سند گھڑی ہوئی ہے، اس سند میں احمد بن الحسن بن ابان راوی کذاب ہے، یہ دجال ہے حدیث بنایا کرتا تھا۔

ایک اور سند: ابن المبارک نے ”الزبد“ (ص ۱۰۵) اور عبد الرزاق نے اپنی تفسیر (ق ۲۷۱) میں ”معمر بن صالح بن مسمار عن رسول اللہ ﷺ“ کی سند سے یہ روایت بیان کی۔ اس کی سند معطل (منقطع) ہے۔ اس کی سند سے تین یا تین سے زائد راوی ساقط ہیں۔ اس لئے کہ صالح بن مسمار ساتویں طبقہ سے ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۲۷۴) میں ہے اور یہ روایت انہوں نے مرسل بیان کی ہے۔ ابن حجر نے الاصابہ (ج ۱ ص ۲۸۹) میں فرمایا: یہ روایت معطل ہے۔ ابن صاعد نے فرمایا: میں نہیں جانتا کہ صالح بن مسمار نے ایک حدیث کے علاوہ کوئی حدیث مسند بیان کی ہو اور یہ حدیث موصلاً ثابت نہیں۔

عبد الرزاق نے المصنف (ج ۱ ص ۱۲۹) اور بیہقی نے شعب الایمان (ج ۷ ص ۳۶۳) میں ”معمر بن صالح بن مسمار و جعفر بن برقان عن النبي ﷺ“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ یہ سند بھی سابقہ سند کی طرح ہے اور بیہقی نے اسے ”انقطاع“ کی وجہ سے معلل (ضعیف) قرار دیا ہے۔

ایک اور سند: عبد الرزاق نے اپنی تفسیر (ق ۲۷۱) میں ”عمرو بن قیس

الملائي عن زيد السلمي قال: قال النبي ﷺ "کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ اس کی سند اعضاء (انقطاع) اور زید السلمی کی جہالت کی وجہ سے ضعیف ہے۔

ایک اور سند: ابن ابی شیبہ نے المصنف (ج ۱۱ ص ۴۲) اور الایمان (ص ۳۷) میں

"أبو معشر عن محمد بن صالح الأنصاري" کی سند سے روایت کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے عوف بن مالک سے ملاقات کی تو فرمایا: اے عوف بن مالک! آپ نے کیسے صبح کی؟ انہوں نے عرض کیا: میں نے سچے مومن کی حیثیت سے صبح کی..... الحدیث

فوزی فرماتے ہیں: البانی نے اس حدیث پر اپنی تعلیق میں فرمایا: یہ ضعیف مرسل روایت ہے اس لئے کہ محمد بن صالح الانصاری التمار المدنی تبع تابعین میں سے ہیں آپ صدوق تھے لیکن غلطیاں کرتے تھے جیسا کہ تقریب التہذیب میں ہے اور ابو معشر کا نام صحیح بن عبد الرحمن ہے اور یہ ضعیف ہے۔

ایک اور سند: القضاہی نے مسند الشہاب (ج ۲ ص ۱۲۷) میں "إسحاق بن عبد الله ابن كيسان عن أبيه عن ثابت عن أنس" کی سند سے یہ قصہ بیان کیا کہ سیدنا معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت آپ ﷺ ٹیک لگائے ہوئے تھے، فرمایا: اے معاذ! تو نے کس طرح صبح کی؟ معاذ نے عرض کی: اس حال میں صبح کی کہ میں اللہ تعالیٰ پر ایمان لانے والا تھا..... الحدیث

اس کی سند انتہائی کمزور ہے اور اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: اسحاق بن عبد اللہ بن کيسان ہے۔ ابوالاحمد الحاکم نے اسے ضعیف قرار دیا اور امام بخاری نے فرمایا: یہ منکر الحدیث ہے۔

دوسری علت: اسحاق کا والد عبد اللہ بن کيسان المروزی ہے۔ امام بخاری نے فرمایا: یہ منکر الحدیث ہے۔

ابو حاتم نے کہا: ضعیف ہے اور نسائی نے کہا: قوی نہیں۔

دیکھئے میزان الاعتدال (۱/۱۹۳، ۳/۱۸۹) اور لسان المیزان (۱/۳۶۵)

[خلاصۃ التحقیق: معلوم ہوا کہ یہ روایت اپنی تمام سندوں کے ساتھ ضعیف و مردود ہے۔]

چھبیسواں قصہ: یوم عرفہ میں نبی ﷺ کی دعا کا قصہ

عباس بن مرداس السہمی سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے عرفہ کی شام اپنی امت کے لئے دعا مانگی تو آپ ﷺ سے کہا گیا: ”میں نے انہیں بخش دیا سوائے ظالم شخص کے، میں ظالم سے مظلوم کا حق ضرور لوں گا“ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”اے اللہ! اگر تو چاہے تو مظلوم کو جنت دے دے اور ظالم کو (بھی) بخش دے“؟ اُس شام آپ کو اس کا جواب نہیں دیا گیا جب صبح آپ مزدلفہ تشریف لائے تو آپ نے پھر اس دعا کا اعادہ فرمایا، آپ ﷺ نے جو مانگا وہ آپ کو عطا کیا گیا، تو رسول اللہ ﷺ ہنس دیئے یا (راوی نے کہا:) مسکرائے، تبسم فرمایا۔ ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما نے آپ سے کہا: ہمارے ماں باپ آپ پر قربان آپ اس وقت ہتے تو نہیں؟ کس بات نے آپ کو ہنسایا؟ اللہ آپ کو مسکراتا رکھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اللہ کے دشمن ابلیس کو جب یہ بات معلوم ہوئی کہ اللہ تعالیٰ نے میری دعا قبول فرمائی اور میری امت کو بخش دیا تو وہ اپنے سر پر خاک ڈالنے لگا۔ وہ اپنی مصیبت و ہلاکت و بربادی کو رونے لگا، اس کی اس مایوسی کو دیکھنے نے مجھے ہنسایا۔

[نخت ضعیف روایت ہے۔]

تبیخ: اسے ابوداؤد (ج ۵ ص ۳۵۹ ح ۵۲۳۳ مختصراً) ابن ماجہ (ج ۲ ص ۱۰۰۲ ح ۳۰۱۳) بیہقی (السنن الکبریٰ ج ۵ ص ۱۱۸، شعب الایمان ج ۲ ص ۱۸۳) طبری (التفسیر ج ۴ ص ۱۹۳) ابن الجوزی (الموضوعات ج ۲ ص ۲۱۴) ابن عدی (ج ۶ ص ۲۰۹۴) حکیم ترمذی (نوادیر الاصول ص ۲۰۳) عبد اللہ بن احمد (زوائد مسند احمد ج ۴ ص ۱۴) عقیلی (ج ۴ ص ۱۰) بخاری (التاریخ الکبیر ج ۷ ص ۳) یعقوب بن سفیان (المعرفة والتاریخ ج ۱ ص ۲۹۶، ۲۹۵) ابویعلیٰ (المسند ج ۳ ص ۱۵۰ ح ۱۵۷۸، المفارید ص ۸۸، ۸۹) ابن بلبان (المقاصد السنیة ج ۲ ص ۲۷۵) فضائل الاعمال (۳۸۹، ۳۸۸) ابن الاثیر (اسد الغلابہ ج ۳ ص ۱۶۹) ابن ابی عاصم (الاحاد والمثنائی ج ۳ ص ۷۴) اور مزنی (تہذیب الکمال ج ۹ ص ۸۷) نے اس سند سے بیان کیا ہے: ”عن عبد القاهر بن السلمي قال: حدثني عبد الله ابن كنانة بن عباس بن مرداس أن أباه أخبره عن أبيه العباس“

جرح: یہ سندانہائی ضعیف ہے۔ اس میں دو علتیں ہیں:
 پہلی علت: عبداللہ بن کنانہ بن العباس بن مرداس السلمی مجہول ہے جیسا کہ تقریب
 التہذیب (ص ۳۱۹) میں ہے۔

دوسری علت: کنانہ بن العباس بن مرداس السلمی بھی مجہول ہے جیسا کہ تقریب التہذیب
 (۳۲۲) میں ہے اور بخاری نے اس کے متعلق کہا: اس کی حدیث صحیح ثابت نہ ہوئی۔ ابن
 حبان نے الجرح وچین میں کہا: یہ بہت ہی منکر الحدیث ہے، میں نہیں جان سکا کہ اس کی
 روایت میں تخیل خود اس کی طرف سے ہے یا اس کے بیٹے یعنی عبداللہ کی طرف سے؟ اور
 دونوں میں سے کسی کی طرف سے بھی ہو تو وہ اپنی روایت کی وجہ سے ساقط الاحتجاج ہے۔ اور
 اس لئے بھی کہ یہ مشہور راویوں سے منکر روایات لایا ہے۔ (ابن حبان نے تناقض کا شکار ہو
 کر کنانہ بن العباس کو اپنی کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے ۳۳۹/۵ !!)

ابن الجوزی نے فرمایا: یہ حدیث صحیح نہیں ہے اور اس روایت کو البانی نے بھی ضعیف
 سنن ابن ماجہ (ص ۲۳۹) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

ایک شاہد: اس روایت کا ایک شاہد ہے جو ابن الجوزی نے الموضوعات (ج ۲ ص ۲۱۵)
 میں ”عبدالرزاق: أبناؤنا معمر بن سمع قتادة يقول: حدثنا خلاص بن عمرو عن عباد بن صامت
 قال قال رسول الله ﷺ“ کی سند سے بیان کیا ہے۔ یہ سند ساقط ہے، اس میں ایک
 راوی کا نام نہیں لیا گیا، اس کے باقی راوی ثقہ ہیں۔ ابن الجوزی نے فرمایا: قتادہ سے اس کا
 راوی مجہول ہے۔ اور پیشی نے مجمع الزوائد (ج ۳ ص ۲۵۶) میں یہ روایت بیان کی پھر فرمایا:
 طبرانی نے اسے المعجم الکبیر میں روایت کیا ہے۔ اس میں ایک راوی ہے جس کا نام نہیں لیا
 گیا۔ اس کے بقیہ راوی صحیح بخاری کے راوی ہیں اور علامہ المنذری نے الترغیب والترہیب
 (ج ۲ ص ۲۰۲) میں روایت کیا پھر فرمایا: طبرانی نے یہ روایت المعجم الکبیر میں بیان کی، اس
 کے راوی سے صحیح بخاری میں حجت لی گئی ہے مگر اس سند میں ایک راوی ایسا ہے جس کا نام
 نہیں لیا گیا۔

خلاصہ از مترجم: دو سندیں مجہول راویوں کی وجہ سے ضعیف ہیں لہذا یہ روایت ضعیف

ہے۔ کتاب الموضوعات لابن الجوزی (۲۱۳/۲) حلیۃ الاولیاء (۱۹۹/۸) اور تفسیر ابن جریر طبری (۱۷۲/۲) میں بعض روایت کا شاہد نما ہے جس کی دوسندیں ہیں، ایک میں بشار بن کبیر انصاری نامعلوم ہے، دوسری میں اسماعیل بن ہود اور ابو ہشام عبد الرحیم بن ہارون الغسانی دونوں جہور کے نزدیک مجروح ہیں لہذا یہ شاہد بھی ضعیف ہے۔ مسند ابی یعلیٰ (۴۱۰۶) میں ایک اور شاہد نما روایت ہے جس میں صالح المری اور یزید الرقاشی دونوں ضعیف ہیں۔ یہ روایت اپنی تمام سندوں اور شاہد بعیدہ کے باوجود ضعیف ہے۔

ستائیسواں قصہ: حق مہر میں زیادتی اور سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کا قصہ

شععی کہتے ہیں کہ سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو خطبہ دیا تو اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا بیان کی اور فرمایا: خبردار! عورتوں کے حق مہر میں زیادتی نہ کرو۔ پس مجھے کسی کے متعلق یہ خبر نہ پہنچے کہ اُس نے اس سلسلہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ حق مہر دیا ہو اگر ایسا ہوا تو اضافی مال بیت المال میں داخل کر دیا جائے گا۔ پھر آپ منبر پر سے اترے تو ایک قریشی خاتون نے آپ سے کہا: اے امیر المومنین! اللہ کی کتاب اس بات کی زیادہ حق دار ہے کہ اُس کی پیروی کی جائے یا آپ کا قول؟ آپ نے فرمایا: اللہ کی کتاب، لیکن ایسا کیا ہوا؟ تو اُس خاتون نے کہا: ابھی آپ نے لوگوں کو منع فرمایا کہ وہ عورتوں کو بڑھا چڑھا کر حق مہر نہ دیں اور اللہ تعالیٰ تو اپنی کتاب میں فرماتا ہے:

﴿وَاتِمَّتْ أَحْذَانُ قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا﴾ [النساء: ۲۰]

”اور (اگر) تم نے ان میں سے کسی کو قنطار (مال کثیر) دیا ہے تو بھی اس

سے واپس نہ لو۔“

سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے دو یا تین بار یہ بات ارشاد فرمائی کہ ہر ایک عمر سے زیادہ فقیہ ہے۔ آپ منبر پر دوبارہ تشریف لائے اور لوگوں سے فرمایا: (لوگو!) ابھی ابھی میں نے تمہیں بہت زیادہ حق مہر دینے سے روکا تھا۔ آگاہ رہو کہ اس معاملے میں ہر شخص اپنے مال میں سے اپنی خوشی سے تصرف کر سکتا ہے۔ [یہ منکر روایت ہے۔]

ترجمہ: یہ قصہ سعید بن منصور (ج ۱ ص ۱۶۶، ۱۶۷) اور بیہقی (ج ۷ ص ۲۳۳) نے ”مجالد عن الشعبي قال:“ کی سند سے بیان کیا ہے۔

جرح: یہ سند ضعیف ہے اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: مجالد بن سعید بن عمیر الہمدانی ہے۔ اس کے متعلق امام احمد نے فرمایا: یہ ایسی بہت سی روایات کو مرفوعاً بیان کر دیتا جو لوگ مرفوعاً بیان نہیں کرتے تھے، یہ کچھ بھی نہیں ابن معین وغیرہ نے کہا: اس سے حجت نہیں لی جاتی، نسائی نے کہا: یہ قوی نہیں، دارقطنی نے کہا: یہ ضعیف ہے، ابن حبان نے کہا: یہ اسانید میں الٹ پلٹ کر دیتا اور مرسل روایات کو مرفوع کر دیتا، اس سے حجت لینا جائز نہیں۔

دوسری علت: الشعبي جو کہ عامر بن شراحیل الکوفی ہیں آپ نے عمر رضی اللہ عنہ کو نہیں پایا لہذا یہ سند منقطع ہے۔

حوالے: دیکھئے الضعفاء لابن الجوزی (ج ۳ ص ۳۵) میزان الاعتدال (ج ۴ ص ۳۵۸) تہذیب التہذیب (ج ۱ ص ۳۶) المراسیل لابن ابی صالح (ص ۱۳۲) جامع التحصیل (ص ۲۰۴) بیہقی نے اس روایت کے بعد فرمایا: یہ منقطع ہے۔ البانی نے ارواء الغلیل (ج ۶ ص ۳۲۸) میں فرمایا: ضعیف و منکر روایت ہے۔ بیہقی نے مجمع الزوائد (ج ۴ ص ۲۸۴) میں اسے ذکر کیا پھر فرمایا: ابو یعلیٰ نے اسے المسند الکبیر میں روایت کیا اس کی سند میں مجالد بن سعید ہے اور اس میں ضعف پایا جاتا ہے اور اس کی توثیق بھی کی گئی ہے۔

ایک اور سند: عبدالرزاق نے ”المصنف“ (ج ۶ ص ۱۸۰) میں ”قیس بن الربیع عن ابی حصین عن ابی عبدالرحمن السلمي“ کی سند سے بیان کیا کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: عورتوں کے حق مہر کے معاملہ میں غلو نہ کرو۔ تو ایک عورت نے کہا: اے عمر! ایسا نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ تو فرماتا ہے:

﴿وَإِنْ آتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنْطَارًا مِنْ ذَهَبٍ﴾

”اگر تم نے اُن میں سے کسی کو سونے میں سے ایک خزانہ بھی دیا ہو۔“

اور ابی طرح عبداللہ کی قراءت میں ہے ”فَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مَنَّهُ“

شبیثاً“ تو تم (طلاق دینے کی صورت میں) اُن سے کچھ بھی نہ لو۔

سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ایک عورت نے عمر سے بحث کی اور وہ اس پر غالب آئی۔

اس کی سند ضعیف ہے اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: قیس بن الربیع سوء حافظہ کا شکار (ضعیف) تھا۔

دوسری علت: ابو عبد الرحمن السلمی، جو کہ عبد اللہ بن حبیب بن ربیعہ ہیں انہوں نے

سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے کچھ نہیں سنا (لہذا یہ روایت منقطع ہے)

دیکھئے میزان الاعتدال (۳/۳۱۳) تہذیب التہذیب (۸/۳۵۰) المراسیل (ص ۹۴)

جامع التحصیل (ص ۲۰۸) اور اس قصہ کو البانی نے ارواء الغلیل (ج ۶ ص ۲۳۸) میں

ضعیف قرار دیا ہے۔

ایک اور سند: ابن کثیر نے اپنی تفسیر (ج ۸ ص ۴۷۸) میں ”قال الزبیر بن بکار: حدثني عمي

مصعب بن عبد الله عن جدي قال:“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے

فرمایا: عورتوں کے حق مہر بہت زیادہ نہ دیا کرو اگرچہ اس بات کے قائل کی بیٹی ہی کیوں نہ

ہو یعنی یزید بن الحصین الحارثی کی بیٹی۔ جو کوئی زیادہ دے گا تو زائد مال بیت المال میں ڈال

دیا جائے گا۔

ایک چٹائی ناک والی لمبی سی خاتون نے کہا: یہ آپ کو کیا ہوا؟ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

کیوں؟ تو اس نے کہا اللہ تعالیٰ نے تو فرمایا: اگر تم نے انہیں خزانہ دیا ہو۔ تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ

نے فرمایا: عورت نے درست بات کہی اور مرد سے خطا ہوئی۔

اس کی سند ضعیف ہے۔ اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: مصعب بن ثابت ہے اسے ابن معین نے ضعیف قرار دیا۔

دوسری علت: انقطاع ہے۔

دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۲۱۹) ابن کثیر نے فرمایا: اس سند میں انقطاع ہے۔

فوزی کہتے ہیں: پھر یہ قصہ ”منکر المتن“ بھی ہے اس لئے کہ یہ ”مہر“ کے سلسلے میں

سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے آسانی کے متعلق ثابت شدہ صحیح روایت کے بھی خلاف ہے۔

ابو داود (ج ۲ ص ۲۳۵ ح ۲۱۰۶) ترمذی (ج ۳ ص ۴۱۳ ح ۱۱۱۴) نسائی (ج ۶ ص ۱۱۷ ح ۳۳۵۱) والکبریٰ (۵۵۱:۱) ابن ماجہ (۱۸۸۷) احمد (ج ۱ ص ۴۰) اور حاکم (ج ۲ ص ۱۷۵) نے ”محمد بن سیرین عن ابی العجفاء“ کی سند سے بیان کیا کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے ہم سے خطاب فرمایا تو کہا: خبردار اے لوگو! عورتوں کے حق مہر میں غلو نہ کرو، اگر دنیا میں یہ کوئی محترم چیز ہوتی یا اللہ کے نزدیک یہ تقویٰ کے امور میں سے ہوتا تو نبی کریم ﷺ تم سے زیادہ اس بات کے حق دار تھے (کہ وہ پہلے اس پر عمل فرماتے۔)

رسول اللہ ﷺ نے اپنی ازواج مطہرات رضی اللہ عنہن میں سے کسی زوجہ مطہرہ رضی اللہ عنہا کا اور نہ اپنی بیٹیوں میں سے کسی کا حق مہر بارہ اوقیہ سے زیادہ مقرر فرمایا۔ (الحديث)

اس کی سند صحیح ہے، اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ ترمذی نے کہا: یہ حدیث حسن صحیح ہے۔ حاکم نے کہا: یہ حدیث صحیح الاسناد ہے اور ذہبی نے ان کی موافقت کی۔ البانی رحمہ اللہ نے بھی اس حدیث کو ارواء الغلیل (ج ۶ ص ۳۷۷) میں صحیح قرار دیا۔

اور اس حدیث کے اور بھی بعض طرق ہیں جو امام حاکم نے المستدرک (ج ۲ ص ۱۷۶) میں بیان کئے اور فرمایا: امیر المومنین عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے اس خطبہ کی صحت بہت سی اسانید متواترہ و صحیحہ سے ثابت ہے۔ [تنبیہ: یہ روایت بلحاظ سند حسن ہے، محمد بن سیرین نے اس روایت میں ابو العجفاء سے سماع کی تصریح کر دی ہے۔ دیکھئے مسند احمد (۴/۱)]

اٹھائیسواں قصہ: عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کا شیر کے ساتھ قصہ

سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ وہ ایک سفر پر نکلے وہ چل رہے تھے کہ اس دوران میں دیکھا کہ کچھ لوگ کھڑے ہیں آپ نے پوچھا، ان کے ساتھ کیا ہوا؟ جواب ملا کہ راستے میں ایک شیر ہے جس نے انہیں خوف زدہ کر دیا ہے۔ آپ رضی اللہ عنہ اپنی سواری سے اترے اور اس شیر کی طرف چل دیئے یہاں تک کہ اسے کان سے پکڑ کر کھینچا پھر گدی سے پکڑ کر اسے راستے سے ہٹا دیا پھر فرمایا: (اے ابن آدم!) رسول اللہ ﷺ نے تیرے متعلق درست فرمایا۔ میں نے آپ ﷺ کو کہتے ہوئے سنا کہ آپ فرما رہے تھے: جس چیز سے ابن آدم ڈرتا ہے وہی ابن آدم پر مسلط کر دی جاتی ہے، اگر ابن آدم اللہ کے سوا کسی سے نہ ڈرے تو وہ

اپنے علاوہ کسی اور کو اس کا اختیار نہیں دیتا۔ اور ابن آدم کو اس کے حوالے کر دیا جس کی وہ امید رکھتا ہے، اگر ابن آدم اللہ کے علاوہ کسی اور کی امید نہ رکھے تو اللہ تعالیٰ اسے اپنے علاوہ کسی کے حوالے نہ کرے گا۔ [یہ موضوع (من گھڑت) روایت ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت ابن عساکر نے تاریخ دمشق (۱۱۳/۳۳، کنز العمال ۱۳/۴۷۸) اور ابن ابی حاتم نے (علل الحدیث ۲/۱۲۲ ح ۱۸۶۰) [بقیہ بن الولید عن بکر بن حذلم الأسدي عن وهب بن أبان القرشي عن ابن عمر] کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس سند کے راوی وہب بن ابان القرشی کے متعلق الازدی نے فرمایا:

یہ ”متروک الحدیث“ ہے۔ دیکھئے لسان المیزان (ج ۶ ص ۲۲۹)

ذہبی نے کہا: معلوم نہیں یہ کون ہے ایک موضوع (گھڑی ہوئی) خبر لایا ہے۔ میزان الاعتدال (ج ۶ ص ۲۲) بقیہ بن الولید صدوق مدلس ہیں اور ان کا استاد بکر بن حذلم متروک ہے۔ دیکھئے میزان الاعتدال (۳۴۳/۱) ولسان المیزان (۴۹/۲) وقل ابو حاتم: یس بشی اسی سند سے ابن حجر نے لسان المیزان (ج ۶ ص ۲۲۹) میں یہ روایت ذکر کی۔

[تاریخ دمشق میں اس کی دوسری سند ”بقیہ عن عبد اللہ بن حذلم عن نافع“ سے مروی ہے۔ بقیہ مدلس ہیں اور عبد اللہ بن حذلم مجہول ہے۔ عین ممکن ہے اس سے مراد بکر بن حذلم ہو۔ واللہ اعلم]

خلاصہ تحقیق: یہ روایت دونوں سندوں سے باطل و موضوع ہے۔]

انیسواں قصہ: امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ سے منسوب ایک قصہ

ابن حماد المقری کہتے ہیں: میں احمد بن حنبل اور محمد بن قدامہ الجوهری کے ساتھ ایک جنازہ میں شریک تھا، جب میت کو دفن کیا گیا تو ایک نابینا شخص قبر پر بیٹھ کر تلاوت کرنے لگا۔ احمد بن حنبل نے اس سے کہا: اے فلاں، قبر پر تلاوت کرنا بدعت ہے، جب ہم قبرستان سے نکلے محمد بن قدامہ نے احمد بن حنبل سے کہا۔ اے ابو عبد اللہ! آپ مبشر الحلی کے متعلق کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے فرمایا: وہ ثقہ ہیں۔ کیا آپ نے ان سے کوئی روایت لکھی ہے؟ میں نے کہا: ہاں، تو امام احمد نے فرمایا: مجھے بتائیں، میں نے کہا: مجھے مبشر نے خبر دی عبد الرحمن

بن العلاء بن اللخلاج سے اس نے اپنے والد سے انہوں نے وصیت کی کہ جب انہیں دفن کیا جائے تو ان کی قبر کے سرہانے سورۃ البقرہ کی ابتدائی اور آخری آیات تلاوت کی جائیں۔ اس نے کہا میں نے سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما کو یہی وصیت کرتے ہوئے سنا۔ تو امام احمد نے فرمایا: جاؤ اس شخص سے کہو کہ پڑھتے رہو! [یہ روایت ضعیف ہے۔]

ترجمہ: اسے ابو بکر الخلال نے ”الأمر بالمعروف والنہی عن المنکر“ (ص ۱۷۲، ۱۷۳) میں ”الحسن بن أحمد الوزاق قال: حدثني علي بن موسى الحذاء... وكان صدوقاً“ کی سند سے روایت کیا ہے۔

جرح: یہ سند ضعیف ہے۔ اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: الحسن بن احمد الوزاق پہچانا نہیں جاتا (مجهول ہے)

دوسری علت: علی بن موسیٰ الحدادی بھی نہیں پہچانا جاتا۔ اور اگر یہ کہا جائے کہ اس سند میں یہ بات موجود ہے کہ علی بن موسیٰ الحدادی صدوق تھا؟ (تو جواباً عرض ہے) ظاہر تو یہی ہے کہ یہ بات کہنے والا الوزاق ہے۔ اور آپ اس کا حال ملاحظہ کر ہی چکے ہیں (کہ یہ بذات خود مجہول ہے) راہ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی طرف منسوب اثر تو وہ بھی دو علتوں کی وجہ سے ضعیف ہے۔

پہلی علت: محمد بن قدامہ الجوهری ہے۔ اسے ابوداؤد نے ضعیف قرار دیا، ذہبی نے کہا: یہ کمزور راوی ہے، ابن حجر نے کہا: اس میں کمزوری ہے۔

دوسری علت: عبدالرحمن بن العلاء بن اللخلاج ہے یہ مقبول (مجہول الحال) راوی ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۳۳۸) میں ہے مقبول راوی کی روایت تب قبول ہوتی ہے جب اس کی متابعت ہو ورنہ وہ ”لین الحدیث“ (ضعیف) ہوتا ہے۔

دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۹ ص ۳۶۴) تقریب التہذیب (ص ۵۰۳) میزان الاعتدال (ج ۵ ص ۱۴۰) اور الکاشف (ج ۳ ص ۸۰)

اس حدیث کو علامہ البانی نے بھی احکام الجائز (ص ۱۹۲) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

عرض مترجم:

قبروں پر تلاوت کا سنت سے کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ یہ محض بدعت ہے لیکن بہت سے لوگ قبروں پر بیٹھ کر تلاوت کرتے نظر آتے ہیں۔ سنت تو یہ ہے کہ ہم قبرستان جا کر عبرت حاصل کریں آخرت کی فکر و تیاری کریں۔ اور اہل ایمان کے لیے دعائیں کریں جیسا کہ احادیث صحیحہ سے ثابت ہے۔

تیسواں قصہ: ایک جنتی شخص کا قصہ

سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ہم رسول اللہ ﷺ کی بابرکت مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ نے فرمایا: ابھی اس کشادہ راستے سے تمہارے سامنے ایک جنتی شخص ظاہر ہوگا۔ پھر انصار میں سے ایک شخص آیا۔ اس کے وضو کا پانی اس کی داڑھی سے ٹپک رہا تھا۔ اپنی جوتیاں اپنے بائیں ہاتھ میں لئے ہوئے تھا، اس نے سلام کیا۔

اگلے دن رسول اللہ ﷺ نے اسی طرح فرمایا اور وہ شخص بھی اپنی پہلی حالت کی طرح دوبارہ آیا تیسرے دن پھر نبی ﷺ نے اسی طرح ارشاد فرمایا اور وہ شخص اسی طرح دوبارہ آیا جب رسول اللہ ﷺ مجلس سے اٹھے تو سیدنا عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ اس شخص کے پیچھے پیچھے چل دیئے اور ان سے (بطور امتحان) کہا: میری اپنے والد سے کچھ ناراضی ہوگئی تو میں نے قسم کھالی کہ میں تین دن تک ان کے سامنے نہیں آؤں گا۔ اگر آپ ان تین دنوں تک مجھے اپنے ہاں ٹھہرانا چاہیں تو ٹھہر لیں۔

ان صاحب نے فرمایا: ہاں (ہاں! ٹھہر جائیے) سیدنا انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ عبد اللہ رضی اللہ عنہ بتایا کرتے تھے کہ وہ ان کے پاس تین راتوں تک ٹھہرے رہے۔ تو انہوں نے اس انصاری شخص کو نہیں دیکھا کہ وہ رات کو قیام کرتے ہوں نماز پڑھتے ہوں ہاں البتہ رات کو جب ان کی آنکھ کھلتی اور اپنے بستر پر کروٹ بدلتے تو اللہ کا ذکر کرتے اور تکبیر کہتے یہاں تک کہ صبح نماز فجر کے لئے اٹھتے اور یہ بھی کہ وہ سوائے بھلی بات کے کچھ نہ کہتے۔ فرمایا: جب تین راتیں اسی طرح گزر گئیں، قریب تھا کہ میں ان کے عمل کو حقیر جانتا، میں نے ان سے کہا: اے اللہ کے بندے میرے اور میرے والد کے درمیان کسی قسم کی کوئی ناراضی تھی نہ ہی جدائی لیکن میں نے تین مرتبہ رسول اللہ ﷺ کو یہ ارشاد فرماتے ہوئے سنا: ”ابھی

تمہارے درمیان ایک جتنی شخص ظاہر ہوگا،“ تینوں ہی بار آپ تشریف لائے۔ تو میں نے ارادہ کیا کہ میں آپ کے ہاں ٹھہروں اور دیکھوں کہ آپ کیا عمل کرتے ہیں جس کی وجہ سے آپ کو یہ مقام ملا تو میں نے آپ کو نہیں دیکھا کہ آپ بہت زیادہ عمل کرتے ہوں۔ آخر کس چیز نے آپ کو اس مقام پر پہنچایا کہ رسول اللہ ﷺ نے آپ سے متعلق یہ فرمایا ہے؟ انہوں نے جواب دیا: ایسا کچھ نہیں سوائے اس کے جو آپ نے ملاحظہ فرمایا: عبد اللہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں ان کے پاس سے واپس چل پڑا تو انہوں نے مجھے بلایا اور کہا: بس یہی تھا جو آپ نے دیکھا ہاں البتہ میں اپنے دل میں کسی بھی مسلم کے لئے دعا (بخش) نہیں رکھتا اور نہ ہی اللہ کی عطا کردہ کسی خیر پر اس سے حسد کرتا ہوں۔ عبد اللہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: یہ بات ہے جس کا آپ کو یہ صلہ ملا۔ اور یہ بات ہے کہ جس کی طاقت نہیں پائی جاتی۔ [یہ ضعیف قصہ ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت احمد (ج ۳ ص ۱۶۶، ۳۵۶ اور ۳۸۰) عبد الرزاق (ج ۱ ص ۲۸۷، ۲۸۸ ج ۲ ص ۲۵۵) بزار (ج ۲ ص ۴۱۰ ج ۱۹۸۱) نسائی (عمل الیوم واللیلہ ص ۴۹۳، ۴۹۴ ج ۸۶۳) ابن المبارک (الترہد ص ۲۳۱) احمد (ص ۴۳) ابن السنی (عمل الیوم واللیلہ ص ۳۵۱، ۳۵۲) بغوی (شرح السنۃ ج ۱۳ ص ۱۱۲ ج ۳۵۳۵) ابونعیم (اخبار اصحابان ج ۱ ص ۳۱) بیہقی (شعب الایمان ج ۵ ص ۲۶۴ ج ۶۶۰۵) طبرانی (مکارم الاخلاق ص ۶۶، ۶۷) الخریطی ”مساوی الاخلاق“ ص ۲۶۶ اور عبد بن حمید (المختب ص ۳۵۰، ۳۵۱) نے ”معمر بن الزہری عن انس بن مالک“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: بظاہر اس کی سند ”جید“ (اچھی) ہے اور اس کے راوی مشہور ثقہ راوی ہیں مگر اس سند میں ایک علت ہے۔

حمزہ بن محمد الکلتانی الحافظ فرماتے ہیں: زہری نے اسے سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے نہیں سنا انہوں ایک ”شخص“ کے واسطے سے سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے اسی طرح عقیل اور اسحاق بن راشد اور دوسروں نے زہری سے روایت کیا اور یہی صحیح ہے۔

دیکھئے ثقۃ الاشراف للعلوی (ج ۱ ص ۳۹۵)

حافظ ابن حجر نے التلک النظراف میں فرمایا: اور بیہقی نے شعب الایمان میں ذکر کیا

کہ شعیب نے زہری سے اسے روایت کیا (زہری نے کہا کہ) مجھ سے اس نے یہ حدیث بیان کی جسے میں متہم نہیں کرتا۔ وہ سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں اور معمر نے اسے ”عن الزہری: أخبرني أنس..“ سے روایت کیا اور اسے ہم نے مکارم الاخلاق میں روایت کیا اور بہت سے مقامات پر عبدالرزاق سے، پس واضح ہوا کہ یہ روایت معلول ہے۔ حافظ العراقي نے احیاء العلوم کی تخریج (ج ۳ ص ۱۸۷) میں فرمایا: احمد نے اسے شیخین کی شرط پر صحیح سند سے روایت کیا اور بزار نے اسے روایت کیا اور سعد کی روایت میں ”الرجل“ اس شخص کا نام بھی لیا (جس نے زہری سے بیان کی) اور اس سند میں ابن ابیہیہ ہے۔

فوزی کہتے ہیں: الحمد للہ نے احیاء علوم الدین کی تخریج (ج ۳ ص ۱۸۳۶) میں کہا کہ میں نے حافظ العراقي کی تحریر میں المغنی کے حاشیے پر لکھا پایا اس قول کے پاس کہ یہ شیخین کی شرط پر صحیح ہے۔ حافظ ابن حجر کے الفاظ ہیں کہ اس سند میں ایک علت ہے کہ زہری کا سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے سماع ثابت نہیں۔ اھ۔

میں کہتا ہوں: اور پہلے جو بات گزری یہ اس کی تائید کرتا ہے (کہ زہری کا سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے سماع ثابت نہیں) جیسا کہ بیہقی نے شعب الایمان (ج ۵ ص ۲۶۵) میں ”شعیب عن الزہری قال: حدثني من لا أنهم عن أنس بن مالك“

کی سند سے یہ قصہ روایت کیا۔

اس معاملہ میں واضح بات یہ ہے کہ زہری نے سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے نہیں سنا انہوں نے اسے ”رجل“ ایک نامعلوم شخص سے روایت کیا ہے پس اس کی سند ضعیف ہے۔

بیہقی فرماتے ہیں: اسی طرح عقیل بن خالد نے زہری سے روایت کیا علاوہ اس کے اس متن میں کہا کہ سیدنا ”سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ تشریف لائے۔“ یہ نہیں کہا کہ انصار میں سے ایک شخص آئے اور اسی سند سے ابن ابی حاتم نے العلل (ج ۱ ص ۳۶۵) میں یہ روایت بیان کی (یہی علت اس بیان میں بھی ہے)

الخراطی نے مساوی الاخلاق (ص ۲۶۷) میں

”ابو صالح عبداللہ بن صالح عن الهقل بن زیاد عن الصدفي ... یعنی معاویہ ابن یحییٰ: حدثنی الزهري: حدثني من لا أتهم عن أنس“ کی سند سے اس روایت کو بیان کیا اور اس کا ایک ”شاہد“ ہے۔ بیہقی نے شعب الایمان (ج ۵ ص ۳۶۶) میں ”حاجب بن أحمد نا عبدالرحیم بن منیب نا معاذ یعنی ابن خالد أنا صالح عن عمرو بن دينار عن سالم بن عبداللہ عن أبيه“ کی سند سے یہ روایت بیان کی۔

اور اس کی سند بھی ضعیف ہے اس میں صالح ہے جو ابن بشر بن وداع المری ہے اور یہ ضعیف ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۲۷۱) میں ہے اور عبدالرحیم بن منیب کا ترجمہ مجھے نہیں ملا۔

[تنبیہ بلغ: فوزی وغیرہ کی بیان کردہ علت، علت قاذحہ نہیں ہے۔ ان تمام اسانید کے مجموعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس روایت کو زہری نے ایک نامعلوم آدمی سے عن انس کی سند سے بھی سنا ہے اور بذات خود سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے بھی سنا ہے۔ روایت مذکورہ میں عبدالرزاق اور زہری نے سماع کی تصریح کر دی ہے لہذا اسے ضعیف یا معلول قرار دینا غلط ہے بلکہ حق اور صحیح یہی ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے، معلول نہیں ہے۔ فوزی وغیرہ کا اسے ضعیف قرار دینا غلط ہے، مندا احمد کے محققین نے اسے ”اسنادہ صحیح علی شرط الشیخین“ کہا ہے۔

(الموسوعة الحديثية ۲۰/۱۲۵ زع)

اکیسواں قصہ: ایک شخص کا رسول اللہ ﷺ کے ساتھ قصہ

سیدنا ابو العباس سہل بن سعد الساعدي رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک شخص نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا: اے اللہ کے رسول! مجھے کوئی ایسا عمل بتائیں کہ جس پر میں عمل پیرا ہوں تو اللہ تعالیٰ بھی مجھ سے محبت فرمائے اور لوگ بھی مجھ سے محبت کریں۔

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((ازهد في الدنيا يحبك الله وازهد فيما عند الناس يحبك

الناس))

”دنیا سے بے رغبت ہو جا۔ اللہ تجھ سے محبت کرے گا اور جو کچھ لوگوں کے پاس ہے اُس سے بے نیاز ہو جا تو لوگ تجھ سے محبت کریں گے۔“

[منکر روایت ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت ابن ماجہ (۳۱۰۲) عقیلی (۱۱/۲) ابو نعیم (حلیۃ الاولیاء ۳/۴۵۲، اخبار اصہبان ۲/۲۳۴) حاکم (۳۱۳/۴) بیہقی (شعب الایمان ۷/۳۴۴ ح ۱۰۵۲۲) وقال: خالد بن عمرو هذا ضعيف (طبرانی المعجم الکبیر ۶/۱۹۳ ح ۵۹۷۲) ابن عدی (الکامل ۹۰۲/۳) ابن حبان (روضة العقلاء ص ۱۴۱) القضاة (مسند الشہاب ۳/۳۷۱) ابن الجوزی (الحدائق ۱۵۹۳) دیلمی (مسند الفردوس ۱/۵۲۴) اور ضیاء المقدسی نے فضائل الاعمال (۶۹۴) میں ”خالد بن عمرو القرشی عن سفیان الثوری عن ابی حازم عن بہل بن سعد“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: یہ سند ساقط ہے۔ اس میں خالد بن عمرو القرشی ہے، اس کے متعلق احمد (بن حنبل) نے فرمایا: یہ ثقہ نہیں اور بخاری نے فرمایا: یہ منکر الحدیث ہے۔۔۔ ابو زرعہ نے اس کی حدیث پھینک دی۔۔۔

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (۱۵۸/۲) اور المعجم فی اسماء الرجال للذہبی (ص ۱۹۸) رقم: (۱۵۸۷) [کتاب الضعفاء للبخاری: ۱۰۳، العلل للاحمد (۲/۲۳۴) ت ۱۶۸۴، دوسرا نسخہ: (۵۱۲۲) سوالات البرزخی لابی زرعہ (۳۳۶/۲)]

علامہ فوزی فرماتے ہیں کہ میں نے ”الأضواء السماوية في تخریج احادیث الأربعین النووية“ میں اس کی تخریج پر تفصیلی بیان کیا ہے اور وہیں اس کے طرق بھی بیان کئے ہیں اس کی طرف رجوع کیا جائے۔

عرض مترجم:

علامہ الفوزی کی یہ تحریر ہمارے پیش نظر نہیں ہے۔ البتہ ہمارے استاذ محترم حافظ زبیر علی زئی لکھتے ہیں: ”ضعیف: خالد رماہ ابن معین بالکذب ونسبہ صالح جزرہ وغیرہ إلی الوضع (تق: ۱۶۶۰) ولہ متابعات مردودہ وشواہد ضعیفہ“ خالد کو ابن معین نے کذب سے متہم کیا اور صالح جزرہ اور دیگر محدثین نے اسے حدیث گھڑنے کی طرف منسوب کیا۔ (تقریب التہذیب: ۱۶۶۰)

اس روایت کے کچھ مردود متابعات بھی ہیں اور کچھ ضعیف شواہد بھی۔

(ضعیف سنن ابن ماجہ: رقم ۴۱۰۲، انوار الصحیفہ ص ۳۶۸)

تنبیہ: خالد پر صالح جزرہ کی یہ جرح باسند صحیح ثابت نہیں ہے لیکن امام احمد، امام بخاری اور امام ابو حاتم الرازی وغیرہم کی شدید جرح ثابت ہے لہذا یہ متروک راوی ہے۔ ز/ع

تیسواں قصہ: أم ورقہ بنت نوفل رضی اللہ عنہا کا قصہ

أم ورقہ بنت نوفل رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ جب غزوہ بدر کے لئے نکلے تو میں نے عرض کی: اے اللہ کے رسول! مجھے بھی اپنے ساتھ غزوہ میں چلنے کی اجازت دیجئے، میں آپ کے مریضوں کی دیکھ بھال کروں گی۔ شاید اللہ تعالیٰ مجھے بھی شہادت نصیب فرمادے۔ رسول اللہ ﷺ فرمایا: ”اپنے گھر میں ٹھہری رہو۔ بے شک اللہ تعالیٰ تمہیں شہادت عطا فرمائے گا۔“ آپ کو ”شہیدہ“ کہا جاتا تھا، آپ نے قرآن مجید پڑھ رکھا تھا۔ آپ نے نبی کریم ﷺ سے اپنے گھر میں ایک مؤذن رکھنے کی اجازت طلب کی۔

نبی کریم ﷺ نے آپ کو اجازت دے دی۔ آپ کے پاس ایک تاحیات غلام اور ایک تاحیات لونڈی تھی۔ ایک رات وہ دونوں اٹھے اور آپ کے پاس آئے آپ کو ایک کمر میں ڈھانک دیا، یہاں تک کہ (دم گھٹنے کی وجہ سے) فوت ہو گئیں تو وہ دونوں بھاگ گئے۔

صبح کے وقت سیدنا عمر رضی اللہ عنہما لوگوں میں کھڑے ہوئے اور فرمایا: جس کسی کو ان دونوں کے متعلق کچھ علم ہو یا کسی نے انہیں دیکھا ہو تو انہیں میرے پاس لے آئیں۔ (جب وہ لائے گئے) تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہما نے انہیں پھانسی دینے کا حکم دیا۔ یہ دو پہلے آدمی تھے جنہیں

مدینے میں سب سے پہلے پھانسی دی گئی۔ [یہ ضعیف روایت ہے۔]

تصحیح: یہ روایت امام بخاری (التاریخ الصغیر ۷۰/۱) اسحاق بن راہویہ (المسند ۲۳۵/۵) احمد (المسند ۴۰۵/۶) دارقطنی (۴۰۳/۱) ابن المنذر (الاوسط ۲۲۶/۴) ابن سعد (الطبقات الکبریٰ ۸/۸) ابونعیم (حلیۃ الاولیاء ۶۳/۲) بیہقی (السنن الکبریٰ ۱۳۰/۳) اور المروزی نے قیام رمضان (ق ۹۸/ط) میں ”الولید بن جمیع: حدیثی جدتی لیلیٰ بنت مالک عن أم ورقة“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں لیلیٰ بنت مالک ہیں اور یہ پہچانی نہیں جاتیں جیسا کہ تقریب العہدیب (۸۸۱۳) میں ہے۔

اس کی متابعت: عبدالرحمن بن خلاد نے أم ورقة سے یہی روایت بیان کر کے لیلیٰ بنت مالک کی متابعت کی ہے۔ ابو داود (۵۹۲ ح ۳۹۷/۱) اور ابن خزیمہ (۱۶۷۶ ح ۸۹/۳) نے ”الولید بن جمیع عن عبدالرحمن بن خلاد عن أم ورقة“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے اور ابو داود (۵۹۱ ح ۳۹۶/۱) احمد (۴۰۵/۶) حاکم (۲۰۳/۱) بیہقی (۱۳۰/۳) طبرانی (المعجم الکبیر ۲۵/۲۵) ابن الجارود (المستفی ص ۱۴۰ ح ۳۳۳) ابن ابی عاصم (الاحاد والمثنائی ۱۹۳/۶) اور ابن الاثیر (اسد الغابۃ ۴۰۸/۷) نے ”الولید بن جمیع عن لیلیٰ بنت مالک وعبدالرحمن بن خلاد الانصاری عن أم ورقة الانصاریة“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ علامہ فوزی کہتے ہیں: یہ سند ضعیف ہے اس میں عبدالرحمن بن خلاد الانصاری ہے اور یہ مجہول ہے جیسا کہ تقریب العہدیب (۳۸۵۵) وقال: مجہول الحال) میں ہے اور لیلیٰ بنت مالک بھی پہچانی نہیں جاتی لہذا یہ ایسی متابعت ہے جس کا کوئی فائدہ نہیں۔

ابن خزیمہ نے اپنی صحیح (۱۶۷۸ ح ۸۹/۳) میں ”الولید بن جمیع عن لیلیٰ بنت مالک عن أم ورقة“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ (لیلیٰ اپنے والد سے روایت کر رہی ہے) حافظ مزنی نے تہذیب الکمال (۳۹۱/۲۵) میں ”الولید بن جمیع عن عبدالرحمن بن خلاد عن أم ورقة“ کی سند سے یہ روایت بیان کی۔ (عبدالرحمن اپنے والد سے روایت کر رہے ہیں) پھر اس طرح یہ روایت ”مضطرب الإسناد“ بھی ہے۔ سند کا اضطراب بھی

ضعف کے اسباب میں سے ایک ہے۔ پس کبھی الولید عن عبد الرحمن بن خلد عن أم ورقہ سے، کبھی عن الولید عن لیلیٰ بنت مالک عن أم ورقہ، کبھی عن الولید عن عبد الرحمن بن خلد و لیلیٰ بنت مالک عن أم ورقہ، کبھی عن الولید بنت مالک عن ابیہا عن أم ورقہ اور کبھی عن الولید عن عبد الرحمن بن خلد عن ابیہا عن أم ورقہ کی سند سے یہ روایت مروی ہے۔

یہ اضطراب حدیث کے ضعف کا موجب بنتا ہے اور اس اضطراب کی طرف حافظ مزی نے بھی تہذیب الکمال (۳۹۱/۲۵) میں اشارہ فرمایا ہے۔

اور میں آخر میں کہوں گا کہ احادیث کے ضعیف و مجہول طرق شمار میں نہیں لائے جاتے اگرچہ وہ بکثرت ہوں متعدد ہوں اور نہ ہی مجہولین، متروکیں اور متہمین کے طرق کو بطور شاہد لے سکتے ہیں جیسا کہ اصول حدیث میں یہ مسئلہ طے شدہ ہے۔

[تنبیہ بلیغ: عبد الرحمن بن خلد کو ابن حبان، ابن خزیمہ اور ابن الجارود نے صحیح حدیث کے ذریعے سے ثقہ قرار دیا ہے لہذا وہ صدوق راوی ہے۔ لیلیٰ بنت مالک کو بھی ابن خزیمہ اور ابن الجارود نے صحیح حدیث کے ذریعے سے ثقہ قرار دیا ہے لہذا ان کی حدیث بھی حسن ہوتی ہے۔ عبد الرحمن بن خلد اور لیلیٰ بنت مالک کو مجہول قرار دینا غلط ہے۔ روایت کی تصحیح اس کے راویوں کی توثیق ہوتی ہے۔ دیکھئے نصب الرایۃ (۱۳۹/۳، ۲۶۴/۳) والصحیحہ (۳۰۰/۷ ح ۱۶/۷)

ولید بن جمیع عن عبد الرحمن بن خلد عن أم ورقہ، ولید عن لیلیٰ بنت مالک عن أم ورقہ اور ولید عن عبد الرحمن بن خلد و لیلیٰ بنت مالک عن أم ورقہ ایک ہی سند ہیں جس میں کوئی اضطراب نہیں، ولید نے دونوں سے سنا ہے۔ بعض دفعہ مکمل سند متن اور بعض دفعہ مختصر سند متن بیان کرنا اضطراب کی دلیل نہیں ہوتا۔ تہذیب الکمال والی روایت بے سند ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔ صحیح ابن خزیمہ والی روایت میں ”عن ابیہا“ کا لفظ شاذ ہے۔ اگر اسے شاذ نہ بھی مانا جائے تو لیلیٰ بنت مالک کی روایت میں یہ اختلاف عبد الرحمن بن خلد کی روایت میں اضطراب کی دلیل نہیں ہے۔

حق یہ ہے کہ یہ روایت لمحاظ سند حسن ہے۔ اسے ابن خزیمہ اور ابن الجارود کے علاوہ

شیخ البانی نے بھی ”إسنادہ حسن“ قرار دیا ہے۔ نیز دیکھئے صحیح ابن خزمیہ (۸۹۳) تحت ح (۱۶۷۶) اور ماہنامہ الحدیث: ۱۵، ص ۲۰، ۱۹ [

تینتیسواں قصہ: نبی ﷺ اور ایک شادی (کی تقریب) کا قصہ

سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا: میں نے کبھی اُس چیز کا ارادہ نہیں کیا جس کا اہل جاہلیت ارادہ کرتے تھے۔ زندگی میں دوبار کے علاوہ، دونوں ہی مرتبہ اللہ تعالیٰ نے مجھے بچالیا۔

ایک دن میں نے اپنے ایک قریشی جوان ساتھی سے کہا، جو بالائی مکہ میں میرے ساتھ اپنی بکریاں چراتا تھا: تم میری بکریوں کا خیال رکھو، میں آج رات مکہ میں جاگ کر گزاروں گا جیسا کہ نو جوان جاگتے رہتے ہیں، تو میرے ساتھی نے کہا: جی ہاں، ٹھیک ہے۔ پھر میں نکلا، جب میں مکہ کے گھروں میں سے ایک قریبی گھر کے پاس پہنچا پس میں نے گانے بجانے کی آواز سنی تو میں نے کہا: یہ کیا ہے؟ انہوں نے بتلایا کہ فلاں قریشی آدمی کی فلاں عورت سے شادی ہوئی ہے۔ میں اس گانے اور آواز کی طرف مائل ہوا تو مجھ پر نیند غالب آگئی اور مجھے کسی چیز نے نہیں جگایا سوائے سورج کی تیش کے، پھر میں لوٹ گیا تو میں نے اس قسم کی آوازیں سنیں اور مجھ سے وہی کہا گیا جو پہلے کہا گیا تھا۔ میں اس آواز کی طرف مشغول ہوا ہی تھا کہ مجھ پر نیند غالب آئی میری آنکھ لگ گئی اور مجھے نہیں جگایا مگر سورج کی تیش نے پھر میں اپنے ساتھی کی طرف لوٹ گیا، اس نے کہا کہ آپ نے کیا کیا؟ میں نے بتلایا کہ میں نے کچھ نہیں کیا۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: اللہ کی قسم اس کے بعد دوبارہ کبھی میں نے اس کا ارادہ نہیں کیا حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے شرف نبوت سے سرفراز فرمایا۔

[یہ منکر روایت ہے۔]

ترجمہ: حاکم (ج ۴ ص ۲۳۵) دیلمی (مسند الفردوس ج ۴ ص ۹۰) بزار (مسند البزار ج ۲ ص ۲۴۱) ابن راہویہ (المسند بحوالہ المطالب العالیہ ق ۱۲ ط) الفاکہی (تاریخ مکہ ج ۳ ص ۲۱) ابن جریر (التاریخ ج ۴ ص ۵۲۰) ابن حبان (صحیح ابن حبان ج ۸ ص ۵۶ ح

۶۲۳۹ دوسرا نسخہ: (۶۲۷۲) ابو نعیم (دلائل النبوة ص ۱۸۶) بیہقی (دلائل النبوة ج ۲ ص ۱۳۳) بخاری (التاریخ الکبیر ج ۱ ص ۱۳۰) اور ابن اسحاق نے ”السيرة“ (ص ۵۸) میں ”محمد بن عبد اللہ بن قیس بن مخرمہ عن الحسن بن محمد بن علی عن اُبیہ عن جدہ علی بن ابی طالب“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

جرح:

اس کی سند ضعیف ہے اس میں محمد بن عبد اللہ بن قیس بن مخرمہ مجہول ہے۔
حوالہ: دیکھئے ابن ابی حاتم کی الجرح والتعديل (ج ۷ ص ۳۰۳) تقریب التہذیب (۶۰۳۲ و قال: مقبول) اور تہذیب الکمال (ج ۲۵ ص ۵۳۳)
حاکم نے کہا کہ ”یہ حدیث صحیح ہے۔“ اور ایسا نہیں ہے جیسا کہ انہوں نے کہا اگرچہ ذہبی نے ان کی موافقت بھی کی ہے جیسا کہ اس کی سند پر کلام میں گزرا ہے۔
اور ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج ۲ ص ۲۸۷) میں اس حدیث کو لانے کے بعد فرمایا:

یہ حدیث بہت ہی غریب ہے۔ [دیکھئے ص ۱۸]

ایک شاہد: اس کا ایک شاہد ہے: طبرانی نے المعجم الصغیر (ج ۲ ص ۱۳۸) میں ”محمد بن إسحاق بن ابرہیم الفارس: حدثنا أبي: حدثنا سعد بن الصلت: حدثنا مسعر ابن كدام عن العباس بن خديج عن زياد بن عبد الله العامري عن عمارة بن ياسر“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

علامہ بیہقی نے مجمع الزوائد (ج ۸ ص ۲۲۶) میں فرمایا: اسے طبرانی نے روایت کیا تینوں کتابوں (المعجم الکبیر، المعجم الاوسط اور المعجم الصغیر) میں اور اس کی سند میں کچھ ایسے راوی ہیں جنہیں میں نہیں پہچانتا لہذا اس کی سند ساقط ہے اور البانی نے فقہ السیرۃ (ص ۹۵) میں اپنی تعلیق میں فرمایا: اس کی سند میں ایک جماعت ہے جسے میں نہیں جانتا۔

[تنبیہ: محمد بن عبد اللہ بن قیس والی یہ سند حسن ہے۔ محمد بن عبد اللہ بن قیس بن مخرمہ کو ابن حبان، حاکم اور ذہبی نے ثقہ قرار دیا ہے اور ایک جماعت نے اس سے روایت لی ہے لہذا وہ

حسن الحدیث ہے۔ فوزی صاحب کا اس روایت کو ضعیف قرار دینا غلط ہے بلکہ حق یہی ہے کہ یہ روایت حسن ہے۔]

عرض مترجم:

صحیح مسلم شریف میں سیدنا انس رضی اللہ عنہ رسول اللہ ﷺ کے بچپن کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

رسول اللہ ﷺ ایک دن بچوں کے ساتھ کھیل رہے تھے کہ اسی دوران میں جبریل علیہ السلام آپ کے پاس آئے اور آپ کو سیدھا لٹا دیا پھر (سینہ چاک کر کے) آپ کے بابرکت قلب کو نکالا اور اس کو چیرا پھر اُس میں سے خون کی ایک پھسکی نکالی اور فرمایا کہ یہ شیطان کا حصہ تھا۔ پھر سونے کے ایک طشت پر آپ زم زم سے آپ کے مبارک دل کو دھویا پھر اُسے جوڑا اور اپنے مقام پر رکھ دیا۔ بچے یہ واقعہ دیکھ کر دوڑتے ہوئے آپ ﷺ کی (رضائی) والدہ کے پاس پہنچے اور کہا کہ محمد (ﷺ) کو قتل کر دیا گیا۔ (یہ سن کر) وہ سب رسول اللہ ﷺ کے پاس آئے اس وقت آپ ﷺ کے چہرہ اقدس کی رنگت بدلی ہوئی تھی، سیدنا انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں آپ ﷺ کے مبارک سینہ میں سلامتی کے نشان دیکھا کرتا تھا۔ (صحیح مسلم، کتاب الایمان، باب الاسراء، ج ۱ ص ۹۲ ح ۱۶۳)

اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ بچپن ہی سے اللہ تعالیٰ کی خاص حفاظت میں تھے، لہذا وہ امور کی طرف ایک لمحہ بھی آپ کا دھیان نہیں گیا، آپ ہمیشہ معصوم رہے جیسا کہ بکثرت دلائل سے ثابت ہوتا ہے۔

چونہیں سواں قصہ: سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ایک قصہ

ابو جعفر سے روایت ہے کہ سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے اُن کی بیٹی کا رشتہ مانگا تو علی رضی اللہ عنہ نے کہا کہ وہ چھوٹی ہے۔ عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: وہ بڑی ہوگئی ہیں، پس آپ بار بار اس سلسلے میں گفتگو فرماتے تو علی رضی اللہ عنہ نے ان سے کہا کہ ہم انہیں آپ کے پاس بھیج دیتے ہیں۔

پھر عمر رضی اللہ عنہ نے اُن (علی رضی اللہ عنہ کی بیٹی) کی پنڈلی پر سے کپڑا اٹھایا، تو اس نے کہا: کپڑا اچھوڑ دیجئے اگر آپ امیر المؤمنین نہ ہوتے تو میں آپ کی آنکھیں پھوڑ ڈالتی۔

ترجمہ: یہ روایت سعید بن منصور (سنن سعید بن منصور ج ۱ ص ۱۳۷ ح ۵۲۱) اور عبد الرزاق (مصنف عبد الرزاق ج ۶ ص ۶۳ ح ۱۰۳۵۲) نے ”سفیان عن عمرو بن دینار عن ابي جعفر قال“ کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند انقطاع (منقطع ہونے) کی وجہ سے ضعیف ہے۔ اس لئے کہ ابو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب کی عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے ملاقات ثابت نہیں۔ حوالے کے لئے دیکھئے ابن ابی حاتم کی المراسیل (۱۳۹)

اور عبد الرزاق نے المصنف (ج ۶ ص ۶۳ ح ۱۰۳۵۳) میں ”ابن جریج قال: سمعت الأعمش يقول:“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔

اس کی سند بھی سابقہ سند کی طرح ضعیف ہے اس لئے کہ سلیمان بن مہران الاسدی کی سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے ملاقات ثابت نہیں۔

عرض مترجم:

سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ جیسے جلیل القدر غیور صحابی قطعاً ایسا نہیں کر سکتے اور معلوم نہیں کہ ابو جعفر نے کس سے یہ بات سنی تھی؟

باقی یہ بات درست ہے کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے سیدہ ام کلثوم بنت علی رضی اللہ عنہا کا رشتہ بھی مانگا اور علی رضی اللہ عنہ نے اسے قبول بھی فرمایا اور اپنی لخت جگر کا نکاح امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ سے کر دیا جیسا کہ بالاتفاق مروی ہے۔

پینتیسواں قصہ: سیدہ ام سلمہ و میمونہ رضی اللہ عنہما کا ایک قصہ

ام المؤمنین سیدہ ام سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں تھی اور وہاں سیدہ میمونہ رضی اللہ عنہا بھی موجود تھیں، تو ابن ام مکتوم رضی اللہ عنہ تشریف لے آئے اور یہ پردہ کے حکم کے بعد کی بات ہے۔ تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”ان سے پردہ کر لو۔“ تو ہم نے کہا: اے اللہ کے رسول! کیا یہ نابینا نہیں نہ تو ہمیں دیکھ سکتے ہیں نہ ہی جان سکتے ہیں۔ تو نبی ﷺ نے فرمایا: کیا آپ دونوں بھی نابینا ہیں؟ کیا آپ انہیں نہیں دیکھ رہے ہیں؟ [یہ منکر روایت ہے۔]

ترجیح: اسے ابوداؤد (ج ۳ ص ۳۶۱ ح ۱۱۱۲) ترمذی (ج ۵ ص ۷۰۷ ح ۸۷۷۸) احمد (ج ۶ ص ۲۹۶) بیہقی (السنن الکبریٰ ج ۷ ص ۹۱، الآداب ص ۴۰۴) طحاوی (مشکل الآثار ج ۱ ص ۲۶۵) نسائی (عشرة النساء ص ۳۰۶) ابن حبان (ج ۷ ص ۳۳۹) ابن سعد (ج ۸ ص ۱۲۶، ۱۲۸) خطیب بغدادی (تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۳۸) ابو یعلیٰ (ج ۱۲ ص ۳۵۳) اور یعقوب بن سفیان (المعرفة والتاريخ ج ۱ ص ۳۱۶) نے ”عن الزهري عن نهمان عن أم سلمة“ کی سند سے روایت کیا ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے، اس میں نہان مولیٰ أم سلمہ ہیں، ان کی کسی نے توثیق نہیں کی سوائے ابن حبان کے، انہوں نے اپنے ”جہیل کی توثیق“ کے قاعدہ پر ان کی توثیق کی ہے۔ اسی لئے ابن عبدالبر نے فرمایا: نہان مجہول ہے، زہری کی ایک روایت کے علاوہ معروف نہیں ہے۔ حافظ ذہبی نے المغنی فی الضعفاء (۲/۲۵۲ ت ۶۵۹۶) میں حافظ ابن حزم سے نقل کیا ہے کہ (نہان) مجہول ہے۔

ابن حجر نے تقریب التہذیب (ص ۵۵۹) میں ”مقبول“ کہا یعنی جب متابعت موجود ہو تب، اور اگر ان کا تفرد ہو جیسا کہ اس روایت میں ہے تو ”لین الحدیث“ ہیں۔ جیسا کہ تقریب التہذیب کے مقدمہ میں انہوں نے ”مقبول“ سے متعلق قاعدہ بیان فرمایا۔ امام احمد نے فرمایا: نہان نے دو (۲) عجیب حدیثیں بیان کی ہیں: ایک تو یہ حدیث اور ایک یہ ”إذا كان لإحداهن مكاتب فلتحتجب منه“ اگر تم (خواتین) میں سے کسی کے کوئی ”مکاتب“ ہیں تو وہ ان سے پردہ کریں۔ (مکاتب: وہ غلام جس نے مقررہ رقم پر اپنے آقا سے آزادی کا معاہدہ کیا ہو۔)

امام بخاری التاریخ الکبیر (ج ۸ ص ۱۳۵) میں ان کا نام لائے ہیں نہ تو ان پر جرح کی ہے نہ ان کی تعدیل ہی فرمائی ہے اور اسی کی پیروی ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (ج ۸

ص ۵۰۲) میں کی، نہ تو جرح ذکر کی نہ تعدیل تو بس یہ ”مجہول“ راوی ہے جیسا کہ ہم نے بیان کیا۔

اور امام ترمذی نے فرمایا: یہ حدیث حسن صحیح ہے (جبکہ) اس بات میں ”نظر“ ہے۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ج ۹ ص ۳۳۷) میں یہ روایت اصحاب السنن کی طرف منسوب کی ہے۔ پھر فرمایا: اس کی اسناد قوی ہے اور اکثر جو اس روایت میں علت بیان کی گئی ہے وہ زہری کا نبہان سے روایت کرنے میں تفرّد ہے اور یہ علت قած نہیں، اس لئے کہ جسے زہری پہچانتے ہیں اور بتلاتے ہیں کہ ام سلمہ کے غلام تھے اور کسی نے بھی اُن پر جرح نہیں کی تو ان کی روایت رد نہیں کی جائے گی!

علامہ فوزی کہتے ہیں: یہ جو کچھ حافظ ابن حجر نے فرمایا اس میں ”نظر“ ہے، اس لئے کہ یہ نبہان مجہول ہیں۔ جیسا کہ تقریب التہذیب میں خود انہوں نے (اپنے قاعدہ کے مطابق) بیان فرمایا اور ابن مفلح نے المبدع (ج ۷ ص ۱۱) میں امام احمد سے اس کی تضعیف نقل کی ہے اور علامہ البانی نے ارواء الغلیل (ج ۶ ص ۲۱۱) میں فرمایا: یہ روایت ضعیف ہے۔

دیکھئے ابن قدامہ کی السنن (ج ۶ ص ۵۶۳، ۵۶۴)

اور اس روایت کا متن معارض ہے رسول اللہ ﷺ کے اُس فرمان سے جو آپ نے فاطمہ بنت قیس سے فرمایا تھا:

((اعتدي في بيت ابن أم مكتوم، فإنه رجل أعمى،

تضعين ثيابك فلا يراك)) (متفق عليه)

آپ ابن ام مکتوم کے ہاں اپنی عدت گزارئے، چونکہ وہ نابینا آدمی ہیں۔ آپ اپنے کپڑے (مطلب چادر، دوپٹہ) اتاریں گی بھی تو وہ آپ کو نہیں دیکھ پائیں گے، ایک شاہد: اس روایت کا ایک شاہد بھی (بیان کیا جاتا) ہے۔ ابو بکر الشافعی نے الفوائد (ق ۴ ط) میں ”وہب بن حفص: نا محمد بن سلیمان: نا معتمر بن سلیمان عن أبيه عن أبي عثمان عن أسامة“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

اس کی سند بالکل کمزور ہے، اس میں وہب بن حفص الجلی ہے۔ حافظ ابو عمرو بہ نے اس کی تکذیب کی اور دارقطنی نے فرمایا: یہ حدیث گھڑتا تھا۔ دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۶ ص ۲۵) اس قسم کی روایت کو شاید بنانا صحیح نہیں۔

[تنبیہ: اس روایت کی سند حسن ہے کیونکہ نہان مجہول نہیں بلکہ حسن درجے کا راوی ہے۔ کیونکہ حافظ ذہبی، امام ترمذی، حافظ ابن حبان اور حاکم وغیرہم نے اس کی توثیق کی ہے۔ دیکھئے میری کتاب تلخیص نیل المصنوع (۸۲۲/۳ ح ۳۱۱۲) لہذا اس روایت کو ضعیف قرار دینا غلط ہے۔/ حافظ زبیر علی زئی]

چھٹی سوال قصہ: سیدنا حباب بن منذر رضی اللہ عنہ کا غزوہ بدر کا قصہ

بنو سلمہ کے کچھ لوگوں نے یہ قصہ بیان کیا کہ حباب بن منذر نے کہا: یا رسول اللہ! جس مقام پر ہم ٹھہرے ہوئے ہیں آیا اس مقام پر (بذریعہ وحی) اللہ تعالیٰ نے آپ کو ٹھہرایا ہے یا یہ ایک رائے اور جنگی تدبیر ہے؟

تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: نہیں بلکہ یہ تو رائے ہے، جنگ اور جنگی تدبیر ہے۔

تو حباب رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: یا رسول اللہ! یہ ٹھہرنے کی (کوئی مناسب) جگہ نہیں، آپ ان لوگوں کو لے چلے حتیٰ کہ ہم قوم (قریش) کے سب سے نزدیک جو چشمہ ہے وہاں جا کر ٹھہر جائیں۔ پھر ہم بقیہ چشمہ پاٹ دیں گے پھر اپنے چشمے پر حوض بنا کر اسے پانی سے بھر دیں گے، اس کے بعد جب ہم قریش سے جنگ کریں گے تو ہم پانی پییں گے اور وہ نہیں پییں گے (چونکہ پانی پر ہمارا قبضہ ہوگا۔)

تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: آپ نے تو بہت اچھی رائے دی ہے۔ پس رسول اللہ ﷺ اور جو لوگ آپ کے ساتھ تھے تیزی سے اٹھے اور چل دیئے حتیٰ کہ جب قریش کے سب سے قریبی چشمہ پر پہنچے تو وہیں پڑاؤ ڈالا۔ پھر آپ نے چشموں سے متعلق حکم دیا تو وہ پاٹ دیئے گئے اور پھر جس چشمہ پر وہ ٹھہرے تھے اس پر حوض بنایا گیا اور اسے بھر دیا گیا، پھر اس میں اپنے برتن ڈال دیئے۔۔۔ [سخت ضعیف روایت ہے۔]

تہجیح: ابن جریر نے التاریخ (ج ۲ ص ۲۹) ابن ہشام نے السیرۃ (ج ۲ ص ۱۹۲) اور

ابن سید الناس نے عیون الاثر (ج ۱ ص ۳۹۰) میں ”ابن اسحاق قال: فحدث عن رجال من بني سلمة أنهم ذكروا“ کی سند سے یہ قصہ نقل کیا ہے۔

جرح: اس کی سند ساقط ہے، اس میں مجہول راوی ہے۔

(چونکہ ”رجال“ کا ہمیں علم نہیں کہ یہ کون تھے آیا ثقہ تھے یا ضعیف لہذا یہ سند ضعیف ہے۔) ابن عبد البر نے الدرر (ص ۱۰۶) بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۳ ص ۳۱) ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۲ ص ۵) اور ابن الاثیر نے أسد الغابہ (ج ۱ ص ۴۳۶) میں ایک ضعیف و معطل (اور منقطع) سند کے ساتھ اسے روایت کیا اور (دوسری سند) حاکم نے مستدرک (ج ۳ ص ۴۲۶، ۴۲۷) میں ”يعقوب بن يوسف بن زياد: ثنا أبو حفص الأعمش: أخبرني بسام الصيرفي عن أبي الطفيل الكناني: أخبرني حباب بن الممذر الأَنْصَارِيُّ“ (رضی اللہ عنہ) کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

اس کی سند بھی ساقط ہے اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: يعقوب بن يوسف بن زياد کا مجہول ہونا۔

دوسری علت: ابو حفص الأعمش کا مجہول ہونا۔

ذہبی نے فرمایا: ”یہ منکر حدیث ہے۔“ نیز دیکھئے ابن الملقن کی المختصر (ج ۵ ص ۲۱۳۹) حافظ ابن حجر الاصابہ (ج ۲ ص ۱۰) میں یہ قصہ لائے پھر فرمایا: ابن شاہن نے ضعیف سند سے ابو الطفيل رضي الله عنه کی سند سے اسے روایت کیا۔

حاکم نے مستدرک (ج ۳ ص ۴۲۷) اور ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۳ ص ۵۶۷) میں ”محمد بن عمر: حدثنا ابن أبي حمزة عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

اس کی سند تاریک ہے اور اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: محمد بن عمر الواقدي - یہ ”متروک“ راوی ہے جیسا کہ تقریب التہذیب

(ص ۴۹۸) میں ہے۔ [واقدي کذاب و متروک راوی ہے۔]

دوسری علت: داود بن الحصين الاموي کی عکرمہ سے روایت منکر ہے۔

دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۳ ص ۱۵۷)

(علامہ) البانی نے فقہ السیرۃ (ص ۲۳۵) میں اپنی تعلیقات میں فرمایا: اور الاموی نے ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہوئے یہ قصہ بیان کیا جیسا کہ الہدایہ والنہایہ (ج ۳ ص ۲۶۷) میں ہے تو اس سند میں الکفی ہے اور یہ کذاب ہے۔ الخ
(کلی کذاب، دجال، سہائی اور رافضی ہے تفصیل کے لئے دیکھئے۔ مؤقر ماہنامہ "الحديث" حضرموتی ۲۰۰۶ شمارہ نمبر ۲۳ ص ۵۳ تا ۵۴۔ مترجم)

سینتسواں قصہ: نصر بن حجاج کے ساتھ عمر رضی اللہ عنہ کا قصہ

ابو بردہ سے روایت ہے کہ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ ایک رات گشت فرما رہے تھے، اس دوران میں وہ ایک عورت تک آپہنچے جو یہ شعر پڑھ رہی تھی:

هل من سبيل إلى خمر فأشرب بها أم من سبيل إلى نصر بن حجاج
کیا میرے لئے کوئی راستہ ہے شراب کی طرف کہ میں اُسے پی لوں یا نصر
بن حجاج کی طرف کوئی راستہ ہے؟ جب صبح ہوئی تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے نصر
بن حجاج سے متعلق پوچھا، تو وہ بنی سلیم کا ایک شخص تھا، آپ نے اس کی
طرف قاصد بھیجا، وہ آپ کے پاس آگیا وہ انتہائی خوبصورت آدمی تھا اُس
کے بال بھی بڑے خوبصورت تھے۔

آپ نے اسے حکم دیا کہ اپنے بال مونڈھ ڈالو، تو اُس نے ایسا ہی کیا۔ تو اُس کی
پیشانی نمایاں ہو گئی اس کی خوبصورتی اور بڑھ گئی تو عمر رضی اللہ عنہ نے ان سے کہا: جانیئے عمامہ
باندھ لیجئے۔ اس نے ایسا ہی کیا اُس کے حسن میں اور اضافہ ہو گیا۔

تو عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: نہیں، قسم ہے اُس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے
یہ میرے ساتھ اُس زمین پر نہیں رہ سکتا جس پر میں ہوں، پھر آپ نے اُن کے لئے کچھ مال
وغیرہ کا حکم دیا اور انہیں بصرہ بھیج دیا۔ [یہ ضعیف قصہ ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت ابن دیزیل نے اپنی حدیث (ص ۴۶) میں داود بن ابی الفرات کی

سند سے بیان کی۔

جرح: اس کی سند منقطع ہونے کی وجہ سے ضعیف ہے کیونکہ ابو بردہ رضی اللہ عنہ نے سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کو نہیں پایا۔

متابعات: اس کی عمر رضی اللہ عنہ سے اس روایت پر مختلف لوگوں نے متابعت کی ہے جیسے:

① عبد اللہ بن بریدہ: ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۳ ص ۲۸۵) الخرائطی (الاصابة ج ۱ ص ۱۰۸) ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ (ج ۲ ص ۶۰۸) ابن دیزیل نے اپنی ”حدیث“ (ص ۳۵) مدائنی نے ”المغربین“ میں جیسا کہ فتح الباری (ج ۱۲ ص ۱۵۹) میں داود بن ابی القرات کی سند سے ہے۔

عبد اللہ بن بریدہ اور عمر رضی اللہ عنہ کے درمیان انقطاع کی وجہ سے اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ ابن ابی حاتم نے المراسل (ص ۹۶) میں کہا کہ ابو زرعة نے فرمایا: ”عبد اللہ بن بریدہ کی عمر رضی اللہ عنہ سے روایت مرسل ہے۔“ دیکھئے العلائی کی جامع التحصیل (ص ۲۰۷) اور ابن حجر نے الاصابة (ج ۱ ص ۱۰۸) میں اس کی سند کو صحیح قرار دیا اور اس میں ”نظر“ ہے۔

② علوان بن داود الجبلی: ابن دیزیل نے اپنی حدیث (ص ۴۶) میں سعید بن عفیر کی سند سے اسے بیان کیا۔ اس کی سند بالکل کمزور ہے اس میں علوان بن داود الجبلی ہے، اس سے متعلق امام بخاری نے فرمایا منکر الحدیث ہے اور ابو سعید بن یونس نے فرمایا: ”منکر الحدیث ہے۔“ دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۲۸) امام بخاری نے فرمایا: ہر وہ راوی جس کے بارے میں میں منکر الحدیث کہوں، پس اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے۔

③ محمد بن سیرین: خرائطی نے اسے روایت کیا جیسا کہ الاصابة (ج ۱ ص ۱۰۸) میں ہے۔ اس کی سند کو ابن حجر نے ضعیف کہا ہے۔

④ عامر بن شراحیل الشعمی: ابن عساکر نے تاریخ دمشق (۱: ۵۳۸/ط) میں روایت کیا۔ اس کی سند بھی ضعیف ہے اس لئے کہ شععی کا عمر رضی اللہ عنہ کا زمانہ پانیا ساع ثابت نہیں تو عمر رضی اللہ عنہ سے ان کی روایت منقطع ہے۔

ابن ابی حاتم نے المراسل (ص ۱۳۲) میں کہا: ابو زرعة نے کہا: الشععی کی عمر سے

روایت مرسل ہے اور اسی طرح ابو حاتم نے فرمایا۔ دیکھئے جامع التحصیل (ص ۲۰۴)

⑤ عوف بن ابی جمیلہ: ابن دیزیل نے اپنی حدیث (ص ۵۰) میں ”ابو بکر محمد بن محمد بن سلیمان: حدیثا وہب بن بقیہ: حدیثا خالد“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

اس کی سند بالکل بودی ہے اس میں دو (۲) علتیں ہیں:

پہلی علت: عوف بن ابی جمیلہ اور عمر بن الخطاب کے درمیان انقطاع ہے۔

دوسری علت: محمد بن محمد بن سلیمان الباغندی مدلس ہے، اختلاط کا شکار اور بڑی بڑی غلطیاں کرنے والا راوی ہے۔

الحکمٰی نے السؤالات (ص ۲۸۶) میں کہا: میں نے دارقطنی سے اس کے متعلق سوال کیا تو فرمایا: ”یہ مخط، مدلس، جن کے پاس حاضر ہوتا اُن سے لکھ لیتا پھر اپنے اور اپنے شیخ کے درمیان تین راوی ساقط کر دیتا۔ یہ بڑی غلطیاں کرنے والا ہے.....“

الراسی نے کہا کہ مجھ سے ابن مظاہر نے بیان کیا: یہ شخص جھوٹ نہیں بولتا، لیکن اس کی خوشی اسے اس بات پر ابھارتی ہے کہ یہ کہے ”حدیثا“ میں نے اس کی کتب میں بعض مقامات پر دیکھا کہ اس سے فلاں نے بیان کیا اور میری کتاب میں فلاں (کسی اور) سے ہوتی۔ پھر میں اسے یہ کہتے ہوئے دیکھتا کہ ”اُخبرنا“

پس الباغندی اور وہب بن بقیہ کے درمیان انقطاع واقع ہے چونکہ وہب سے اس کی شاگردی یا سماع ثابت نہیں۔ دیکھئے تعریف اہل التقدیس لابن حجر (ص ۱۰۸)

میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۲۶) سیر اعلام النبلاء (ج ۲ ص ۳۸۳)

اڑتیسواں قصہ: امام عبد اللہ بن مبارک کا فضیل بن عیاض

(کومیدان جہاد سے خط لکھنے) کا قصہ

کہا جاتا ہے کہ امام عبد اللہ بن مبارک نے فضیل بن عیاض کو میدان جہاد سے ایک خط لکھا جس میں چند اشعار تھے:

اے حرمین میں بیٹھ کر عبادت کرنے والے اگر تو ہمارا حال دیکھ لیتا۔ تو تُو جان لیتا

کہ تیری عبادت تو کھیل ہے، وہ جو اپنی گردنوں کو (رورو کر) اپنے آنسوؤں سے رنگ (کر تر کر) دیتا ہے، اور ہماری گردنیں ہمارے ہی خونوں سے رنگ جاتی ہیں۔

یا اپنے گھوڑوں کو باطل کاموں میں تھکا دیتا ہے اور ہمارے گھوڑے تو گھسان کی جنگ میں تھک جاتے ہیں، مرکب خوشبوئیں تمہارے لئے ہیں اور ہمارے لئے (گھوڑوں کی) ٹاپوں سے اٹھنے والی گرد اور پاکیزہ غبار ہی مرکب خوشبوئیں ہیں۔

اور ہمارے پاس ہمارے نبی کی بات آئی، جو صحیح اور سچی بات ہے نہ جھٹلائی جاتی ہے کسی بندہ کی ناک میں اللہ کے لشکر کی گردوغبار اور (جہنم کی) بھڑکتی ہوئی آگ کا دھواں جمع نہیں ہوں گے۔

اور یہ اللہ کی کتاب ہے جو ہمارے درمیان بول رہی ہے۔ شہید مردہ نہیں ہوتا۔

[یہ من گھڑت کہانی ہے۔]

جنتیجیح: سبکی نے طبقات الشافعیہ (ج ۱ ص ۲۸۶) میں لکھا: ابوالمفضل محمد بن عبد اللہ بن المطلب الشیبانی نے کہا: ہمیں ابو محمد عبد اللہ بن سعید بن یحییٰ الجزری القاضی نے سن ۳۱۷ھ میں زبانی املا کروایا۔ اس نے کہا کہ مجھے محمد بن ابراہیم بن ابی سیکنہ البہرانی نے حلب شہر میں اپنی کتاب سے ۲۳۶ھ میں املا کرایا۔ اس نے کہا مجھے یہ اشعار عبد اللہ بن المبارک نے طرسوس میں املا کروائے اور میں حج کے لئے ان سے رخصت ہوا تو میرے ساتھ یہ خط فضیل بن عیاض کی طرف بھیجا اور یہ ۱۲۶ھ کی بات ہے پھر یہ اشعار سنائے۔

جرح: اس کی سند تاریک ہے، اس میں ابوالمفضل حدیث گھڑنے کے ساتھ متہم ہے۔ حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۵ ص ۵۴) اور حلبی کی ”الکشف الحثیث عن رمی بوضع الحدیث“ (ص ۲۳۶) اور اسی سند سے ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (ج ۸ ص ۳۶۴) میں اور الداری نے طبقات السنیہ (ج ۴ ص ۱۸۷) میں۔

عرض مترجم:

ہمارے استاذ محترم زبیر علی زئی صاحب فرماتے ہیں:

”سیر اعلام النبلاء میں یہ واقعہ بے سند مذکور ہے۔ اگر کوئی واقعہ بغیر سند کے آثار البلاد، النجوم الزاہرہ اور سیر اعلام النبلاء وغیرہ ہزاروں کتابوں میں مذکور ہو تو علمی دنیا میں بے فائدہ ہے۔

تاریخ دمشق لابن عساکر (ج ۳۴ ص ۳۰۷) و طبقات شافعیہ (نسخہ تاج اص ۱۵۰، ۱۵۱) میں یہ قصہ ابو المفصل محمد بن عبد اللہ الشیبانی عن محمد بن عبد اللہ بن محمد بن سعید بن یحییٰ القاضی عن محمد بن ابراہیم بن ابی سکیبہ (الطبری) کی سند سے لکھا ہوا ہے۔ ابو المفصل الشیبانی کے حالات لسان المیزان (ج ۵ ص ۲۳۱، ۲۳۲) و میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۶۰۷) وغیرہما میں مذکور ہیں۔ اس کے شاگرد امام ابو القاسم الازہری فرماتے ہیں: ”کان ابو المفصل دجالاً کذاباً“ ابو المفصل دجال کذاب تھا۔ (تاریخ بغداد ج ۵ ص ۴۶۷ ت ۳۰۱۰ و سندہ صحیح)

ابو محمد عبد اللہ بن محمد بن سعید بن یحییٰ القاضی ”مفقود الخبر“ ہے اس کی تلاش جاری ہے، جس شخص کو اس کے حالات مل جائیں وہ ”الحديث“ حضرو کے پتہ پر اطلاع بھیج دے۔ شکر یہ
خلاصۃ التحقيق:

یہ سند موضوع و بے اصل ہے لہذا اس قصہ کا بیان کرنا جائز نہیں ۱۸ رجب ۱۲۲۶ھ۔
(ماہنامہ ”الحديث“ شمارہ نمبر ۱۸ ج ۲ نومبر ۲۰۰۵)

بلاشبہ جہاد کے بے شمار فضائل قرآن و سنت میں بکثرت مقامات پر جہاد کی اہمیت، فضیلت اور مقام و عظمت کو بیان کیا گیا ہے اور جہاد سے مسلمانوں کی عزت و عظمت کے تحفظ سے انکار کی بھی گنجائش نہیں۔۔۔ لیکن ”جہاد“ کے علاوہ عبادات کو کھیل تماشا قرار دینا قطعاً درست نہیں۔ چونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ
وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فَضَّلَ اللَّهُ
الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلًّا وَعَدَ

اللَّهُ الْحُسْنَىٰ ط وَقَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَعِيدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٤﴾ (النساء: ۹۵)

”ایمان والوں میں سے وہ لوگ جو معذور نہیں اور (اپنے گھروں میں) بیٹھے ہوئے ہیں اور وہ جو اپنے مالوں اور جانوں کے ساتھ اللہ کی راہ میں جہاد کرنے والے ہیں یہ دونوں (اللہ کے ہاں) برابر نہیں ہو سکتے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے مالوں اور جانوں کے ساتھ جہاد کرنے والوں کو بیٹھے رہنے والوں پر درجہ میں فضیلت دی ہے اور ہر ایک کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے بھلائی کا وعدہ کیا ہے اور مجاہدین کو بیٹھے رہنے والوں پر اللہ نے اجر عظیم کی فضیلت دی ہے۔“

اس آیت مبارکہ میں مجاہدین اور بیٹھے رہنے والوں میں مقام، مرتبہ، درجات اور فضیلت میں زمین و آسمان کا فرق واضح ہے لیکن یہ بھی کہ ﴿وَمُكَلَّمًا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ ط﴾ ہر ایک کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ”بھلائی“ کا وعدہ فرمایا: سوغبارت کو اور وہ بھی حرمین شریفین میں عبادت کو ”کھیل تماشا“ سمجھنا باطل ہے یقیناً باطل ہے۔ ابن المبارک جیسے ”عظیم محدث“ سے نہ تو یہ من گھڑت اشعار ثابت ہیں اور نہ ہی وہ ایسا کہہ سکتے تھے۔

ہاں البتہ اس شعر میں ”میدان جہاد کے گرد و غبار اور جہنم کے دھوئیں سے متعلق جو بات کہی گئی وہ صحیح احادیث سے ثابت ہے۔ سیدنا ابو عیسیٰ عبدالرحمن بن جریر رحمہ اللہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ((مَا أَغْبَرْتُ قَدَمًا عَبْدًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمَسَتْهُ النَّارُ)) یہ نہیں ہو سکتا کہ کسی بندے کے قدم اللہ کے راستہ (جہاد) میں غبار آلود ہوں پھر انہیں جہنم کی آگ بھی چھوئے۔ (صحیح البخاری: ۲۸۱۱)

سیدنا محمد ثین ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ((وَلَا يَجْتَمِعُ عَلَى عَبْدِ غِبَارٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَدُخَانُ جَهَنَّمَ)) ”اور کسی بندے پر اللہ کی راہ (جہاد) کا گرد و غبار اور جہنم کا دھواں اکٹھا نہیں ہوگا۔“ (سنن الترمذی: ۱۶۳۳)

امام ترمذی نے اس حدیث کو حسن صحیح قرار دیا، علامہ البانی نے بھی صحیح قرار دیا۔
استاذ محترم حافظ زبیر علی زئی صاحب نے تخریج ریاض الصالحین (مطبوعہ دار السلام ح ۱۳۰۴) میں اسے صحیح قرار دیا۔ جب جہاد پر اس قدر آیات و بے شمار صحیح احادیث موجود ہیں تو پھر ان من گھڑت اشعار جو حق و باطل کا ملغوبہ ہیں انہیں بیان کرنے کی کیا ضرورت ہے؟

انتالیسواں قصہ: نبی کریم ﷺ اور آپ کے چچا ابوطالب کا قصہ

یعقوب بن عتبہ بن المغیرہ سے روایت ہے کہ

قریش نے جب ابوطالب سے یہ بات کہی تو اس نے رسول اللہ ﷺ کی طرف قاصد بھیجا (جب آپ تشریف لائے تو) چچا نے کہا: اے میرے بھتیجے! آپ کی یہ قوم میرے پاس آئی اور مجھ سے ایسا ایسا کہا۔

آپ اپنے آپ پر اور مجھ پر رحم کیجئے، مجھ پر ایسا بوجھ نہ ڈالئے کہ جسے میں اٹھانہ سکوں... تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”يا عمه، لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري
على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه
ماتركته“

اے چچا، اگر یہ لوگ میرے دائیں ہاتھ پر سورج اور بائیں ہاتھ پر چاند لا رکھیں کہ میں اس دعوت کو چھوڑ دوں تو میں کبھی نہیں چھوڑوں گا۔ الخ

ان الفاظ کے ساتھ تو اس کی کوئی سند بھی نہیں ہے۔ (فوزی) [ضعیف جدا]

نتیجہ: ابن جریر نے التاريخ (ج ۱ ص ۵۳۵) ابن اسحاق نے السيرة (ج ۱ ص ۲۷۸) اور بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۱۸۷) میں یعقوب سے یہ روایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند (منقطع ہونے کی وجہ سے) ہلاک کر دینے والی ہے، معضل ہے۔
یعقوب (حافظ ابن حجر کے نزدیک) طبقہ سادہ میں سے ہیں، کسی صحابی کو انہوں نے نہیں پایا۔

حوالہ: دیکھئے تقریب التہذیب (ص ۶۰۸)

البانی نے ”سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ“ (ج ۲ ص ۳۱۰) میں اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ یہ قصہ طبرانی نے المعجم الکبیر (ج ۱ ص ۱۹۲) اور المعجم الاوسط (ج ۸ ص ۲۵۲، ۲۵۳ ج ۸۵۴) میں بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۲ ص ۱۸۶) اور ابو یعلیٰ نے اپنی مسند (بتحقیق ارشاد الحق الاثری: ۶۷، ۶۸، علامات النبوة للبوصیری ص ۸۵) بخاری نے التاریخ الکبیر (ج ۷ ص ۵۱) [حاکم نے المستدرک ۳ ص ۵۷۷ ج ۶، البزار نے المحرر الخوار ۶/۱۱۵ ج ۲۱۷] میں ”طلحہ بن یحییٰ عن موسیٰ بن طلحہ: ثنا عقیل بن ابی طالب“ کی سند سے بیان کیا۔

اور اس میں ان الفاظ ”لو وضعوا الشمس فی یمینی والقمر فی یساری علی ان اترك هذا الامر...“ کے بجائے یہ الفاظ ہیں:

”اترون هذا الشمس؟ قالوا: نعم، قال فما انا بأقدر علی ان ادع ذلك منكم علی ان تستشعلوا منها شعله“ کیا تم یہ سورج دیکھ رہے ہو؟ انہوں نے کہا: جی ہاں، تو آپ نے فرمایا: میں تمہارے مقابلہ میں اس دعوت کو چھوڑ دینے پر ایسے ہی قادر نہیں جیسے تم اس سورج سے ایک شعلہ لے آنے پر قادر نہیں!

اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ اس میں طلحہ بن یحییٰ بن طلحہ القرشی ہے محدثین نے اس پر کلام کیا ہے، اس سے متعلق یحییٰ القطان نے فرمایا: یہ قوی نہیں تھا، امام بخاری نے فرمایا:

منکر الحدیث تھا، یحییٰ بن معین نے فرمایا: یہ قوی نہیں اور ایک بار فرمایا: ثقہ ہے، نسائی نے کہا: یہ قوی نہیں اور ایک بار ”صالح“ بھی کہا۔ یعقوب بن سفیان نے کہا: معزز آدمی ہے، اس میں کوئی ایسی بات نہیں، اس کی حدیث میں کچھ ضعف ہے، الساجی نے کہا: صدوق تھا لیکن قوی نہ تھا، ابن حجر نے فرمایا: صدوق ہے خطائیں کرتا تھا۔ ابن حبان نے اسے ثقات میں ذکر کیا اور کہا کہ یہ غلطیاں کرتا تھا اور عقیلی نے الضعفاء الکبیر میں اسے ذکر کیا۔ فوزی کہتے ہیں: اس طرح کے راوی جو غلطیاں کرتے ہیں، وہ ہم ہوتا ہے تو جب یہ کسی روایت میں اکیلے ہوں تو ان سے حجت نہیں لی جاتی، اسی لئے امام بخاری نے اس سے روایت نہیں لی۔ فقہ

[تنبیہ: طلحہ بن یحییٰ صدوق حسن الحدیث راوی ہے، جمہور محدثین نے اس کی توثیق کی ہے۔ دیکھئے تحریر تقریب التہذیب: ۳۰۳۶ لہذا اس پر فوزی کی جرح درست نہیں ہے۔ یہ روایت حسن لذاتہ ہے اور فوزی کا اسے ضعیف قرار دینا غلط ہے۔ زیر علی زئی]

حوالے: دیکھئے تہذیب الکمال (ج ۱۳ ص ۴۴۱) تقریب التہذیب (ص ۶۸۳) الضعفاء الکبیر للعقيلي (ج ۲ ص ۲۲۶) ابن حبان کی الثقات (ج ۶ ص ۴۷۸) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج ۲ ص ۶۶) ذہبی کی المغنی فی الضعفاء (ج ۱ ص ۳۱۷) اور علامہ ہیثمی نے مجمع الزوائد (ج ۶ ص ۱۵) میں اسے ذکر کیا اور فرمایا: اسے طبرانی نے ”الاوسط“ اور ”الکبیر“ میں اور ابویعلیٰ نے معمولی سے اختصار کے ساتھ روایت کیا اور ابویعلیٰ کے راوی صحیح بخاری کے راوی ہیں۔

چالیسواں قصہ: سیدنا ابودرداء رضی اللہ عنہ کے گھر جلنے کا قصہ

طلق بن حبیب نے روایت کی کہ ایک شخص سیدنا ابودرداء رضی اللہ عنہ کے پاس آیا اور کہا: اے ابودرداء! آپ کا گھر جل گیا۔ آپ نے جواب دیا: میرا گھر نہیں جلا پھر دوسرا شخص آیا اور کہا: میں آگ کے پیچھے رہا، جب آگ آپ کے گھر تک پہنچی تو بجھ گئی۔ ابودرداء رضی اللہ عنہ نے فرمایا: مجھے معلوم تھا کہ یقیناً اللہ تعالیٰ ایسا نہیں کرنے والا۔ تو ایک شخص نے کہا:

اے ابودرداء! مجھے نہیں معلوم آپ کی دونوں باتوں میں سے کس بات پر تعجب کروں! آپ کا یہ کہنا کہ ”میرا گھر نہیں جلا“ یا آپ کا یہ کہنا کہ ”میں جانتا تھا یقیناً اللہ تعالیٰ ایسا نہیں کرنے والا“؟ تو ابودرداء رضی اللہ عنہ نے فرمایا: یہ چند کلمات ہیں جو میں نے رسول اللہ ﷺ سے سن رکھے ہیں آپ ﷺ نے فرمایا:

”من قالهن حين يصبح لم تصبه مصيبة حتى يمسي ، ومن قالهن حين يمسي لم تصبه مصيبة حتى يصبح: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت ، عليك توكلت ، وأنت رب العرش العظيم....“

جو کوئی یہ کلمات صبح کے وقت کہے تو شام تک اسے کوئی مصیبت نہیں پہنچے گی

اور جو کوئی شام کے وقت کہے تو صبح تک اسے کوئی مصیبت نہیں پہنچے گی، (وہ کلمات یہ ہیں) اللھم انت ربی... ”اے اللہ! تو میرا رب ہے تیرے علاوہ کوئی الہ نہیں، میں نے تجھ ہی پر توکل کیا، اور تو عرش عظیم کا رب ہے...“ [اس کی سند انتہائی کمزور ہے۔]

ترجمہ: طبرانی نے الدعاء (ج ۲ ص ۹۵۴) ابن السنی نے عمل الیوم واللیلۃ (ص ۳۰) اور الخراطی نے مکارم الاخلاق (ج ۲ ص ۴۰۱) اور ابن حجر نے نتائج الافکار (ج ۲ ص ۴۰۱) میں ”حدیث بن خالد: ثنا الاغلب بن تمیم: ثنا الحجاج بن فرافضۃ عن طلق ابن حبیب“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

جرح: اس کی سند بالکل ضعیف ہے اس میں الاغلب بن تمیم ہے جس کے متعلق بخاری نے فرمایا: ”یہ منکر الحدیث ہے۔“ ابن معین نے فرمایا: ”یہ کچھ بھی نہیں“ ابن عدی نے فرمایا: ”اس کی روایات غیر محفوظ ہیں۔“ ابن حجر نے فرمایا: ”سخت ضعیف ہے۔“

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۱ ص ۲۷۳) اور ابن حجر نے فرمایا: ”یہ حدیث غریب ہے۔“ اور ابن السنی نے عمل الیوم واللیلۃ (ص ۳۱) میں ابن حجر نے نتائج الافکار (ج ۲ ص ۴۰۳) میں اور الحارث نے اپنی مسند (ص ۳۱۵۔ الزوائد) میں ”یزید بن ہارون أخبرنا معان ابو عبد اللہ: حدثنارجل عن الحسن“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے صحابہ جنی اللہم میں سے ایک صحابی رضی اللہ عنہ کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے... الخ یہ سند بھی پچھلی سند کی طرح ضعیف ہے، اس میں دو علتیں ہیں: پہلی علت: معان ابو عبد اللہ کا مجہول ہونا۔

دوسری علت: حسن سے روایت کرنے والے راوی کا مجہول ہونا۔

دیکھئے عراقی کی ”ذیل المیزان“ (ص ۴۲۳) اور ابن حجر نے فرمایا یہ سند الرجل کے مبہم ہونے کی وجہ سے ضعیف ہے۔

تنبیہ: ابن حجر کے ہاں ”معاذ بن عبد اللہ“ واقع ہوا ہے یہ تصحیف ہے صحیح یہی ہے جو ہم نے لکھا ہے۔

اکتالیسواں قصہ: دو روزہ دارخواتین کا قصہ

رسول اللہ ﷺ کے آزاد کردہ غلام عبید بن جریج سے روایت ہے انہوں نے فرمایا: کہ دو خواتین روزہ سے تھیں اور لوگوں کی غیبت کر رہی تھیں، رسول اللہ ﷺ نے ایک برتن منگوایا اور ان دونوں سے فرمایا: تم دونوں (اس میں) قے کر لو۔ پس اُن دونوں نے کر دی۔ (اُن کی قے میں) پیپ، خون اور کچا گوشت تھا۔ پھر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ان دو عورتوں نے حلال سے روزہ رکھا اور حرام سے افطار کیا۔ [منکر روایت ہے۔]

ترجمہ: یہ روایت ابو یعلیٰ نے اپنی مسند (ج ۳ ص ۱۳۷) اور المفارید (ص ۸۷) میں اور ابن الاثیر نے اسد الغابہ (ج ۳ ص ۵۳۸) میں ”حماد بن سلمہ عن سلیمان التیمی عن عبید“ کی سند سے بیان کی۔

جرح: اس کی یہ سند انقطاع کی وجہ سے ضعیف ہے۔

ابن عبد البر نے الاستیعاب (ج ۷ ص ۱۱۳) میں فرمایا: عبید مولیٰ رسول اللہ ﷺ سے سلیمان التیمی نے روایت کیا جبکہ انہوں نے ان سے کچھ نہیں سنا ان کے درمیان کوئی اور شخص ہے۔ جس سند کی طرف ابن عبد البر نے اشارہ فرمایا ہے وہ احمد نے اپنی مسند (ج ۵ ص ۴۳۱) میں اور ابن ابی الدنیا نے ”الغیہ“ (ص ۴۹) اور ”الصمت“ (ص ۳۰۶) میں مختلف اسناد کے ساتھ ”سلیمان التیمی عن رجل عن عبید“ سے بیان کیا۔

اس کی سند بھی ضعیف ہے اس میں ”رجل“، شخص کا نام نہیں لیا گیا۔ علامہ عراقی نے تحریج احیاء العلوم میں (ج ۳ ص ۱۴۲) میں فرمایا: ”اے احمد نے عبید مولیٰ رسول اللہ ﷺ سے روایت کیا اس کی سند میں ایک شخص (رجل) کا نام نہیں لیا گیا اور علامہ البانی نے سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ (ج ۲ ص ۱۰) میں اس کی تصحیف فرمائی۔ علامہ پیشی نے مجمع الزوائد (ج ۳ ص ۱۷۱) میں اسے بیان کیا پھر فرمایا: یہ سارا قصہ احمد نے بیان فرمایا اور اسی طرح ابو یعلیٰ نے اس کی سند میں ایک شخص ہے جس کا نام نہیں لیا گیا۔

اس روایت کا ایک شاہد: ابن ابی الدنیا نے ”الغیہ“ (ص ۴۷) اور ”الصمت“ (ص ۳۰۵) میں، ہناد نے الزہد (ج ۲ ص ۵۷۳) الطیالسی نے اپنی مسند (ص ۲۸۲) بیہقی

نے ”شعب الایمان“ (ج ۵ ص ۳۰۱) ابن مردویہ نے اپنی تفسیر میں جیسا کہ عراقی کی تخریج احیاء العلوم (ج ۳ ص ۱۴۲) میں ہے اور ابن ابی شیبہ نے مصنف (ج ۳ ص ۴) میں ”الربیع بن صبیح عن یزید الرقاشی عن انس بن مالک“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

اس کی سند سخت ضعیف ہے اس میں دو علتیں ہیں: (۱) الربیع بن صبیح البصری ضعیف اور بدحافظہ ہے۔ (۲) یزید بن ابان الرقاشی (ضعیف) ہے۔ اسے ابن معین، دارقطنی، برقانی اور ابن حجر نے ضعیف قرار دیا اور نسائی اور حاکم نے اسے متروک الحدیث کہا۔ شعبہ اس پر سخت جرح کرتے تھے۔ دیکھئے تہذیب التہذیب (ج ۱۱ ص ۲۷۰) اور تقریب التہذیب (ص ۵۹۹) حافظ ابن کثیر نے اپنی تفسیر (ج ۴ ص ۱۹۰) میں فرمایا: اس کی سند ضعیف اور متن غریب ہے۔ علامہ البانی نے سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ (ج ۲ ص ۱۰، ۱۱) میں اسے ذکر کیا اور پھر فرمایا: یہ سند سخت ضعیف ہے، الربیع بن صبیح ضعیف اور یزید بن ابان (الرقاشی) متروک راوی ہے۔

عرض مترجم:

اکثر لوگ رمضان المبارک میں روزے کی حفاظت یا اس کے علاوہ ”غیبت“ کے عنوان پر خطاب کرتے ہوئے یہ قصہ بیان کرتے نظر آتے ہیں، جبکہ سند ایہ قصہ ثابت نہیں بلاشبہ اللہ تعالیٰ نے غیبت کو ”اپنے مردہ بھائی کے گوشت کھانے“ سے تعبیر فرمایا ہے، ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَلَا يَغْنَبُ بَعْضُكُمُ بَعْضًا يَحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ﴾

”اور تم میں سے کوئی شخص بھی دوسرے کی غیبت نہ کرے، کیا تم میں سے کوئی شخص اس بات کو پسند کرتا ہے کہ وہ اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھائے؟ پس تم اسے ناپسند کرتے ہو اور اللہ سے ڈرو یقیناً اللہ تعالیٰ تو بہ قبول کرنے اور بہت رحم کرنے والا ہے۔“ [الحجرات: ۱۲]

لہذا ضعیف و موضوع روایات سے اپنا دامن بچاتے ہوئے قرآن اور صحیح حدیث۔

روشنی میں وعظ و نصیحت کیجئے۔

بیالیسواں قصہ: سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کا دودھ فروش خاتون کے ساتھ قصہ

اسلم بیان کرتے ہیں: اس دوران میں کہ میں سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ تھا جب وہ مدینہ میں گشت فرما رہے تھے، جب وہ انتہائی تھک گئے تو رات کے ایک حصہ میں دیوار سے ٹیک لگا کر آرام فرمانے لگے، ایک خاتون اپنی بیٹی سے کہہ رہی تھی: اے میری بیٹی! اٹھ کر ذرا دودھ میں پانی ملا دے۔

بیٹی نے کہا: امی جان! کیا آپ کو معلوم نہیں کہ امیر المومنین نے آج کس قدر تاکید فرمائی ہے؟ ماں نے کہا: انہوں نے کس بات کی تاکید فرمائی ہے بیٹی؟ بیٹی نے کہا: انہوں نے ایک منادی کو حکم دیا اور اس منادی نے یہ اعلان کیا کہ دودھ میں پانی نہ ملایا جائے، ملاوٹ نہ کی جائے۔ ماں نے کہا: اے بیٹی! اٹھ اور دودھ میں پانی ملا دے، تو ایسی جگہ ہے جہاں تجھے نہ عمر رضی اللہ عنہ دیکھ پائیں گے اور نہ ان کا منادی۔ بچی نے اپنی ماں سے کہا: امی جان! میں ایسی نہیں ہوں کہ جلوت میں ان کی اطاعت کروں اور خلوت میں ان کی نافرمانی۔ عمر رضی اللہ عنہ یہ سب کچھ سن رہے تھے۔ فرمایا: اے اسلم! اس دروازے کو خوب یاد رکھو اور اس جگہ کو پہچان لو۔ پھر آپ اپنے گشت کے لئے چل دیئے۔ جب صبح ہوئی تو عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اے اسلم! اس مقام پر جاؤ اور دیکھو۔ کہنے والی کون تھی اور کس سے کہہ رہی تھی اور یہ کہ کیا ان کے ہاں کوئی مرد ہے؟

اسلم کہتے ہیں: میں اس جگہ پہنچا تو لڑکی غیر شادی شدہ تھی اور یہ اس کی ماں تھی جس کا شوہر نہ تھا (وہ بیوہ یا مطلقہ تھی) میں سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے پاس آیا اور انہیں اس کی خبر دی، تو سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے بیٹوں کو بلا بھیجا اور انہیں اکٹھا کیا اور کہا: تم میں سے کوئی (نیک) عورت سے نکاح کا خواہش مند ہے؟ (وہ عورت اس قدر نیک ہے کہ) اگر تمہارے والد کو نکاح کی ضرورت ہوتی تو تم میں سے کوئی اس لڑکی کی طرف سبقت نہ لے جاتا تو

عبداللہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میری تو بیوی ہے، عبدالرحمن رضی اللہ عنہ نے بھی یہی فرمایا کہ میری بیوی ہے۔ عاصم نے کہا: اے ابا جان! میری بیوی نہیں پس میری شادی کروادیں، عمر رضی اللہ عنہ نے اس لڑکی کی طرف پیغام بھیجا اور اپنے بیٹے عاصم سے اس کا رشتہ کرا دیا۔ اس سے عاصم کی ایک بیٹی پیدا ہوئی اور اس بیٹی کے ہاں بھی ایک بیٹی ہوئی اس بیٹی کے ہاں عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کی ولادت ہوئی۔ (یعنی وہ عمر بن عبدالعزیز کی والدہ کی نانی تھی) [یہ منکر روایت ہے۔]

بخاری: آجری نے اخبار عمر بن عبدالعزیز (ص ۴۸، ۴۹) میں ”محمد بن عبداللہ بن عبدالحکم بن اعین قال: أخبرني أبي قال: حدثنا عبداللہ بن زید بن أسلم عن أبيه عن جده أسلم“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں عبداللہ بن زید بن اسلم ہے جسے ابن معین، ابن المدینی، جوزجانی، ابو زرعا اور ابن حجر نے ضعیف قرار دیا ہے اور ابن عدی نے فرمایا: اس کے ضعف کے باوجود اس کی حدیث لکھی جائے اور نسائی نے فرمایا: یہ قوی نہیں، ابن حبان نے فرمایا: نیک شخص تھا، بہت زیادہ غلطیاں کرنے والا اور وہ ہم کا شکار تھا۔ ثقہ راویوں سے ایسی ایسی باتیں بیان کرتا کہ فن حدیث کا مبتدی بھی انہیں سنتا تو ان کے من گھڑت ہونے کی گواہی دیتا۔ اور عبداللہ بن عبدالحکم بن اعین پر ابن معین نے اخبار عمر بن عبدالعزیز کی وجہ سے کچھ انکار فرمایا ہے۔

حوالے:

دیکھئے الضعفاء لابن الجوزی (ج ۲ ص ۱۲۳) تہذیب الکمال (ج ۱۳ ص ۵۳۵) تہذیب التہذیب (ج ۵ ص ۱۹۵، ۲۵۳) تقریب التہذیب (ص ۳۰۲، ۳۱۰) اور اسی سند سے ابن الجوزی نے یہ قصہ ”تاریخ عمر بن خطاب“ (ص ۱۰۳) میں روایت کیا ہے۔

تینتا لیسواں قصہ: سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کا فرمان کہ کاش! میری ماں

نے مجھے نہ جنا ہوتا

عبداللہ بن عامر بن ربیعہ سے روایت ہے کہتے ہیں کہ میں نے سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ

کو دیکھا کہ آپ نے زمین سے خشک گھاس کا ایک ٹکڑا اٹھا کر فرمایا: کاش میں یہ گھاس ہوتا! کاش کہ میں پیدا نہ کیا جاتا! کاش کہ میری ماں نے مجھے نہ جنا ہوتا! کاش کہ میں کچھ نہ ہوتا! اے کاش بھولا بھلایا ہوا ہوتا! [ضعیف روایت ہے۔]

ترجمہ: ابن ابی شیبہ نے مصنف (ج ۱۳ ص ۲۷۶) ابن المبارک نے الزہد (ص ۷۹) ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۳ ص ۳۶۰) اور ابن الجوزی نے ”المطلق“ (ص ۶۱) میں ”شعبۃ عن عاصم بن عبید اللہ عن عبد اللہ“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔ جرح: اس کی سند ضعیف ہے، اس میں عاصم بن عبید اللہ بن عاصم بن عمر العدوی ضعیف راوی ہے۔ (تقریب التہذیب ص ۲۸۵)

اور ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۳ ص ۳۶۱) میں اسے ”یحییٰ بن سعید و عبید اللہ بن عمر عن عاصم بن عبید اللہ عن سالم عن عمر“ کی سند سے اس قسم کا ایک قصہ نقل کیا ہے، اس کی سند بھی سابقہ سند کی طرح عاصم بن عبید اللہ کی وجہ سے ضعیف ہے۔

عرض مترجم:

اکثر لوگ عاجزی و انکساری کے عنوان پر گفتگو یا خطاب کے دوران میں اکثر و بیشتر یہ قصہ بیان کرتے سنے جاتے ہیں لیکن سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے یہ قصہ ثابت ہی نہیں۔ یقیناً اللہ سبحانہ و تعالیٰ عاجزی و انکساری کو پسند فرماتا ہے اور غرور، تکبر اور گھمنڈ کو پسند نہیں فرماتا۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ))

”اور جو صرف اللہ (کی رضا کے لئے) تواضع، عاجزی و انکساری اختیار کرتا

ہے تو اللہ تعالیٰ اسے بلند فرماتا ہے۔“ (صحیح مسلم: ۲۵۸۸)

اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

((إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ))

”یقیناً اللہ تعالیٰ ہر تکبر کرنے والے اور فخر کرنے والے کو ناپسند فرماتا ہے۔“

(لقمان: ۱۸)

چوالیسواں قصہ: نبی کریم ﷺ اور ایک بوڑھی خاتون کا قصہ

حسن سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ کے پاس ایک بوڑھی خاتون آئیں، عرض کی: یا رسول اللہ! اللہ تعالیٰ سے دعا کیجئے کہ اللہ مجھے جنت میں داخل فرمادے، تو آپ ﷺ نے فرمایا: اے فلاں کی ماں! یقیناً جنت میں بوڑھیاں داخل نہیں ہوں گی، راوی نے کہا: وہ روتی ہوئی چلی گئیں تو نبی ﷺ نے فرمایا: اس کو جا کر بتاؤ وہ جنت میں اس طرح داخل نہیں ہوں گی کہ وہ بوڑھی ہوں، یقیناً اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْسَاءً ۖ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ۖ عُرُبًا أَتْرَابًا ۖ﴾

”ہم نے ان (کی بیویوں) کو خاص طور پر بنایا ہے، اور ہم نے انہیں

کنواریاں بنادیا ہے، محبت کرنے والیاں اور ہم عمر ہیں۔“ (البقرہ: ۲۲۳-۲۲۴)

بخاری: ترمذی نے الشماک المحدثہ (ص ۲۰۱ ج ۲۳۹) میں بغوی نے اپنی تفسیر (ج ۸ ص ۱۴) میں اور الانوار (ج ۱ ص ۳۵۸) میں، بیہقی نے ”البعث“ (ص ۲۰۰) میں اور ابوالشیخ نے ”اخلاق النبی ﷺ“ (ص ۸۸) میں ”مبارک بن فضالہ عن الحسن“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند سخت ضعیف ہے۔ اس میں دو علتیں ہیں:

پہلی علت: مبارک بن فضالہ تدلیس تسویہ کیا کرتا تھا۔

دوسری علت: روایت مرسل ہے۔

دیکھئے تقریب التہذیب (ص ۵۱۹) اور تعریف اہل التقدیس (ص ۱۰۴) اور اسی سند سے ابن القیم نے ”حادی الارواح“ (ص ۲۶۵) میں یہ روایت بیان کی اور اس میں جریر نے حسن سے مرسل بیان کرتے ہوئے مبارک بن فضالہ کی تائید کی ہے۔

ابن بشکوال نے ”غوامض الاسماء المسمیہ“ (ج ۱ ص ۸۵۴) میں علی بن محمد کی سند سے حسن (بصری) سے (مرسل) روایت کی ہے۔

اس کی سند میں بھی علی بن مدائی لاخباری ہے۔ ابن عدی نے اس سے متعلق کہا کہ

یہ حدیث میں قوی نہیں اور یحییٰ بن معین نے اس کی توثیق کی ہے۔ دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۱۵۳) لسان المیزان (ج ۴ ص ۲۵۳)

[یہ صدوق راوی ہے۔ دیکھئے الفتح المبین فی تحقیق طبقات المدلسین ص ۱۰۸]

حافظ العراقی نے تخریج احیاء العلوم (ج ۳ ص ۱۲۹) میں، اس روایت میں ”ارسال“ ہی کی علت بیان فرمائی لیکن اس پر تعاقب کیا اور کہا: ابن الجوزی نے ”الوفاء“ میں اسے انس رضی اللہ عنہ کی حدیث سے ایک ضعیف سند سے مستدایان کیا۔

حافظ ابن کثیر نے شامل الرسول ﷺ (ص ۱۰۰) میں ارسال ہی کی علت سے، اس روایت کو معلل ٹھہرایا ہے۔

ایک شاہد: اس روایت کا ایک شاہد ہے۔ جسے طبرانی نے المعجم الاوسط (ج ۵ ص ۳۵۷) میں اور ابو نعیم نے ”صفة البرہ“ (ج ۳ ص ۲۳۱) میں ”محمد بن عثمان بن ابی شیبہ ثنا أحمد بن طارق: ثنا مسعدة بن اليسع: ثنا سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن عائشة“ (رضی اللہ عنہا) کی سند سے یہ روایت بیان کی۔

[یہ روایت مسعد بن السبع الباہلی کی وجہ سے موضوع ہے کیونکہ یہ تخت مجروح راوی ہے۔] خلاصہ کلام: یقیناً یہ حدیث ضعیف ہے اور دوا، ہم سبب واضح ہیں:

اولاً: اس کے متون کے اضطراب کی وجہ سے۔

ثانیاً: اس کی اسانید کے ضعف پر غور کرتے ہوئے اور اس میں پیدا ہونے والے اضطراب کی وجہ سے، اس روایت کی تقویت بھی ممکن نہیں ہے اور اس کے بعض راویوں کے شدید ضعف کی وجہ سے بھی یہ ممکن نہیں اور اس حدیث کی علت کے واضح ہو جانے کے بعد آپ جان سکتے ہیں اس قسم کی روایت کی تحسین یعنی ”حسن“ قرار دینا انتہائی دور کی کوڑی لانے کے مترادف ہے۔

عرض مترجم:

اس روایت کی اسنادی حیثیت آپ کے سامنے ہے کہ اصول حدیث کی روشنی میں یہ پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی لیکن آپ نے اکثر لوگوں کو دیکھا ہو گا حتیٰ کہ بعض اہل علم حضرات بھی

”سنجیدہ مزاج“ جس میں نہ جھوٹ ہو اور نہ کسی کی تحقیر ہو، کے سلسلے میں یہ روایت بیان کرتے ہیں حالانکہ یہ ضعیف روایت ہے۔

ٹھیک ہے اسلام یہ حکم نہیں دیتا کہ انسان بالکل خشک مزاج بن کر رہ جائے بلکہ سنجدہ مزاج جس میں جھوٹ ہو نہ غلط بیانی اور تحقیر ہو نہ کسی کا دل دکھانا تو ایسا مزاج قطعاً معیوب نہیں۔

پینتالیسواں قصہ: فروخ اور اس کے بیٹے ربیعہ کا قصہ

عبدالوہاب بن عطاء الخفاف نے کہا: مجھ سے مدینہ کے بعض مشائخ نے بیان کیا کہ ربیعہ کے والد فروخ بنو امیہ کے حکمرانی کے دنوں میں مجاہد ہو کر جہادی قافلوں میں خراسان کی طرف گئے اور ربیعہ اپنی والدہ کے پیٹ میں تھے، فروخ اپنی زوجہ اور ربیعہ کی والدہ کے پاس تیس ہزار دینار چھوڑ گئے تھے، ستائیس سال بعد وہ مدینہ لوٹ آئے، وہ گھوڑے پر سوار تھے اور ان کے ہاتھ میں نیزہ تھا۔ اپنے گھوڑے سے اترے اور نیزے سے دروازہ کھولا تو ربیعہ نکل آئے اور کہا: اے اللہ کے دشمن! آپ میری حرمت (کے مقام) پر داخل ہو چکے ہیں، دونوں ایک دوسرے پر چڑھائی کرنے لگے حتیٰ کہ پڑوسی جمع ہو گئے۔

تو مالک بن انس و دیگر شیوخ تک یہ خبر پہنچی وہ ربیعہ کی مدد کے لئے آگئے اور ربیعہ فروخ سے کہنے لگے، اللہ کی قسم! میں تمہیں بادشاہ کے پاس لے جا کر ہی چھوڑوں گا، اور فروخ بھی اسی طرح کہنے لگا، اور یہ کہ تم میری بیوی کے ساتھ تھے، اور بہت شور و غوغا ہوا، لوگوں نے جب مالک بن انس کو دیکھا تو سب خاموش ہو گئے۔ تو مالک نے کہا: اے بزرگ! آپ کے لئے کسی دوسرے گھر میں گنجائش ہوگی، تو فروخ نے کہا: یہی میرا گھر ہے اور میں فروخ ہوں فلاں قبیلہ کا آزاد کردہ غلام۔ ان کی بیوی نے یہ بات سن لی تو باہر آئی اور کہا: یہ میرے شوہر ہیں اور یہ میرا بیٹا ہے جسے میں نے ان کے جانے کے بعد چنا (جس وقت فروخ گھر سے گئے تو) میں حاملہ تھی، پس دونوں گلے ملے اور رونے لگے.... [یہ موضوع روایت ہے]

تہجیح: ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (ج ۶ ص ۹۳) میں ”احمد بن ابراہیم بن شاذان: أنبأنا أبو بكر أحمد بن مروان المالکی بمصر: حدثنا يحيى بن

ابی طالب: حدثنا عبد الوہاب “کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔
 جرح: اس کی سند مشائخ کے مجہول ہونے کی وجہ سے ضعیف ہے۔ حافظ ذہبی نے فرمایا:
 ”یہ باطل قصہ ہے۔“ [اس سند کا ایک راوی احمد بن مروان المالکی سخت ضعیف اور متہم
 بالکذب ہے۔ لہذا یہ سند موضوع ہے۔]

چھیا یسواں قصہ: نبی کریم ﷺ کا اہل مکہ کے ساتھ معاملے کا قصہ
 قتادہ السدوسی سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب باب کعبہ پر ٹھہرے تو وہاں
 کھڑے ہو کر فرمایا: لا إله إلا الله وحده لا شريك له: اللہ کے علاوہ کوئی الہ نہیں وہ
 اکیلا ہے اس کا کوئی شریک نہیں، اس نے اپنا وعدہ پورا کیا، اپنے بندے کی مدد کی، اور تمام
 لشکروں کو اکیلے ہی شکست دی.....

اے قریش کی جماعت! بے شک اللہ نے تمہاری جاہلیت کا غرور اور آباؤ اجداد پر فخر و
 غرور زائل فرمادیا۔ تمام لوگ آدم کی اولاد ہیں اور آدم علیہ السلام مٹی سے پیدا کئے گئے ہیں، پھر
 رسول اللہ ﷺ نے یہ آیت تلاوت فرمائی:

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ
 لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُ ط﴾ (الحجرات: ۱۳)

”اے لوگو! ہم نے تمہیں ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا اور تمہیں
 کنبے اور قبیلے بنا دیا تاکہ تم آپس میں ایک دوسرے کو پہچان سکو۔ اللہ کے
 نزدیک تم میں سے عزت والا وہ ہے جو تم سب سے زیادہ تقویٰ دار ہے۔“
 اے جماعت قریش اور اے اہل مکہ! تم کیا خیال رکھتے ہو کہ میں تمہارے ساتھ کیا
 کرنے والا ہوں؟ تو انہوں نے جواب دیا: ”بھلائی“ (کرنے والے ہیں) آپ معزز
 بھائی ہیں اور معزز بھائی کے بیٹے۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: چلے جاؤ تم سب آزاد ہو۔
 رسول اللہ ﷺ نے ان سب کو چھوڑ دیا..... [یہ ضعیف روایت ہے۔]
 ترجمہ: طبری نے تاریخ (ج ۲ ص ۱۶۱) میں ”ابن حمید حدیث سلمہ عن ابن اسحاق عن عمر
 بن موسیٰ بن الوجبہ عن قتادہ“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند تاریک ہے اور اس میں بہت سی علتیں ہیں:

پہلی علت: ارسال ہے (یہ روایت مرسل ہے، قتادہ السدوسی تابعی ہیں)

دوسری علت: محمد بن حمید الرازی کو (جمہور) محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے۔

تیسری علت: سلمہ بن الفضل الاثری ضعیف ہے۔

چوتھی علت: ابن اسحاق مدلس ہیں اور انہوں نے یہ روایت عن سے بیان کی ہے۔

پانچویں علت: عمر بن موسیٰ بن وجیہ الحمصی ہے۔ بخاری نے اس سے متعلق فرمایا: یہ

منکر الحدیث ہے۔ ابن معین نے فرمایا: یہ ثقہ نہیں ہے۔ ابن عدی نے فرمایا: یہ ان لوگوں میں

سے ہے جو حدیث کی سند اور متن دونوں ہی گھڑ لیتے ہیں اور نسائی نے فرمایا: یہ متروک

الحدیث ہے۔ ابو حاتم نے فرمایا: حدیث میں گیا گزرا ہے، یہ احادیث گھڑا کرتا تھا اور

دارقطنی نے فرمایا: یہ متروک ہے۔

حوالے: دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۲۲۲، ۵۳۰) تقریب التہذیب (ص ۴۶۷)

تہذیب الکمال (ج ۱۱ ص ۳۰۵) اور ابن اسحاق نے ”السیرۃ“ (ج ۳ ص ۴۰) میں بعض اہل

علم کی سند سے یہ روایت بیان کی، وہ اللہ کے رسول ﷺ سے روایت بیان کرتے ہیں۔

شیخ البانی نے سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ (ج ۳ ص ۳۰۸) میں فرمایا: یہ سند ضعیف

ہے، مرسل ہے اس لئے کہ اس میں ابن اسحاق کے شیخ (جن سے اس نے روایت کی تھی) کا

نام نہیں لیا گیا، پس وہ مجہول ہیں پھر ابن اسحاق کے شیخ صحابی بھی نہیں ہیں، اس لئے کہ ابن

اسحاق نے کسی صحابی کو نہیں پایا (کسی صحابی سے نہیں سنا) بلکہ وہ تابعین اور اپنے دور کے

لوگوں سے روایت کرتے تھے تو یہ روایت مرسل ہے یا معطل ہے (اس کی سند میں بعض

راویوں کے نام ساقط ہیں) دیکھئے تخریج فقہ السیرۃ (ص ۳۸۲)

سینتالیسواں قصہ: عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ السلمی کا قصہ

عبداللہ بن ابی بکر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے انہیں ان کی تالیف

قلب کے لئے مال عطا فرمایا، وہ معزز لوگوں میں سے تھے۔ آپ انہیں مال عنایت فرما کر

ان کے دلوں کو مانوس فرماتے تھے۔

رسول اللہ ﷺ نے سفیان بن حرب رضی اللہ عنہ کو سوانٹ دیئے ان کے بیٹے معاویہ رضی اللہ عنہ کو سوانٹ دیئے، حکیم بن حزام کو سوانٹ دیئے..... سعید بن ربیع کو پچاس اونٹ دیئے، سہمی کو پچاس اونٹ دیئے اور عباس بن مرداس کو آپ نے چند اونٹ دیئے تو وہ اس پر ناراض ہوئے اور اس پر اس نے رسول اللہ ﷺ پر ناراضی کا اظہار کیا اور آپ کی ہجو میں شعر کہا۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جاؤ میری طرف سے اس کی زبان کاٹ ڈالو۔ پس انہوں نے اسے کچھ بڑھا کر دیا یہاں تک کہ وہ راضی ہو گیا۔ پس یہی اس کی زبان کاٹنا تھا جس کا حکم دیا گیا۔

بخاری: طبری نے اپنی التاریخ (ج ۲ ص ۱۷۵) میں ”ابن حمید: حدثنا سلمة عن ابن إسحاق عن عبد الله“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔
جرح: اس کی سند بے کار ہے اس میں کچھ علتیں ہیں:
پہلی علت: ارسال ہے (روایت کا مرسل ہونا)

دوسری علت: محمد بن حمید الرازی ہے اس سے متعلق یعقوب بن شیبہ نے کہا: یہ کثیر المناکیر ہے۔ [بہت زیادہ منکر روایات بیان کرنے والا تھا] امام بخاری نے فرمایا: اس میں نظر ہے (یعنی یہ متروک ہے) اور نسائی نے فرمایا: یہ ثقہ نہیں اور ابوزرعة نے اسے کذاب قرار دیا اور اسی طرح ابن خراش و صالح جزرہ نے بھی اسے کذاب قرار دیا۔

تیسری علت: سلمہ بن الفضل الابرش ہے۔ بخاری نے اس کے متعلق فرمایا: اس کی احادیث میں بعض مناکیر ہیں، نسائی نے کہا: یہ ضعیف ہے، ابوحاتم نے کہا: اس سے حجت نہ لی جائے۔ ابن المدینی نے فرمایا: ہم الری علاقہ سے نہ نکلے حتیٰ کہ ہم نے سلمہ کی روایات پھینک دیں۔

چوتھی علت: ابن اسحاق مدلس ہیں۔

دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۲ ص ۱۹۲، ج ۳ ص ۵۳۰) تقریب التہذیب (ص ۶۷۷) طبقات المدلسین (ص ۷۹) اور سیوطی کی اسماء المدلسین (ص ۱۵۲)

ایک اور سند: بیہقی نے دلائل النبوة (ج ۵ ص ۱۸۲) میں ”أحمد بن عبد الجبار قال: حدثنا

عن عکرمۃ " کی سند سے مرسل بیان کیا ہے۔

بیہقی نے فرمایا: یہ منقطع روایت ہے محمد بن مسلم نے عمرو سے موصولاً بھی اسے روایت کیا جس میں ابن عباس رضی اللہ عنہ کا ذکر بھی ہے لیکن یہ روایت محفوظ نہیں۔

از تالیسواں قصہ: سیدہ ہند بنت عتبہ رضی اللہ عنہا کا غزوہ احد میں سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کے کلیجہ چبانے کا قصہ

ابن اسحاق سے مروی ہے کہ مجھ سے صالح بن کیسان نے بیان کیا کہ ہند بنت عتبہ رضی اللہ عنہا اور ان کے ساتھ شریک خواتین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شہداء و ساتھیوں کا مشلہ کرنے لگیں، وہ ان کے کان اور ناک کاٹ رہی تھیں یہاں تک کہ ہند رضی اللہ عنہا جو اپنے ہار، پازیب اور بالیاں وغیرہ وحشی کو دے چکی تھیں ان شہداء کے کٹے ہوئے کانوں اور ناکوں کے ہار اور پازیب بنائے ہوئی تھیں اور انہوں نے سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کا کلیجہ چیرا اور اسے چبانے لگیں لیکن اسے باسانی حلق میں اتار نہ سکیں تو تھوک دیا۔ پھر ایک اونچی چٹان پر چڑھ گئیں اور بلند آواز سے چیختے ہوئے کہا:

ہم نے تمہیں یوم بدر کا بدلہ دے دیا، جنگ کے بعد جنگ جنون والی ہوتی ہے۔
عتبہ کے معاملے میں مجھ میں صبر کی سکت نہ تھی، اور نہ ہی اپنے بھائی اور اس کے چچا ابو بکر پر میں نے اپنی جان کو شفا دی اور انتقام کو پورا کیا، وحشی تو نے میرے غصے کی آگ بجھا دی پس وحشی کا مجھ پر عمر بھر احسان رہے گا، یہاں تک کہ قبر میں میری ہڈیاں بوسیدہ ہو جائیں
ترجمہ: ابن اسحاق نے اسے السیرۃ (ج ۳ ص ۳۶) میں روایت کیا۔

اس کی سند ضعیف ہے مرسل ہے (انقطاع کی وجہ سے ضعیف ہے)
یہ قصہ ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج ۳ ص ۳۷) میں نقل کیا پھر فرمایا: موسیٰ بن عقبہ نے ذکر کیا کہ سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کا کلیجہ وحشی نکال کر ہند رضی اللہ عنہا کے پاس لائے تھے انہوں نے اس کو چبایا پر نگل نہ سکیں۔

انچاسواں قصہ: حماد بن سلمہ کا قصہ اہل بدعت کے ساتھ

ابراہیم بن عبد الرحمن بن مہدی نے کہا:

حماد بن سلمہ پہلے اس قسم کی روایات نہیں جانتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک بار آپ عبادان کی طرف نکلے پس جب واپس آئے تو انہیں روایت کرنے لگے، میں تو یہی سمجھتا ہوں کہ شیطان نے دریا سے نکل کر ان پر یہ روایات القا کر دی ہیں۔

[یہ باطل روایت ہے۔]

بخاری: ابن عدی نے الکامل (ج ۲ ص ۶۷۶) میں ”ابن حماد: ثنا أبو عبد اللہ محمد بن شجاع بن اخی“ کی سند سے یہ روایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ساقط ہے اس میں محمد بن شجاع اخی البغدادی راوی ہے اور یہ کذاب ہے۔

ابن عدی نے فرمایا: ابو عبد اللہ ابن اخی کذاب ہے۔ احادیث گھڑتا تھا اور ان کفریہ روایات کو اہل حدیث کی کتابوں میں ٹھونسنے کی کوشش کرتا اور یہ روایت بھی اس کی گھڑی ہوئی روایات میں سے ہے۔ زکریا الساجی نے فرمایا: محمد بن شجاع کذاب ہے۔ حدیث کے ابطال و رائے کی نصرت کے لئے اس نے یہ حیلہ کیا۔ (محدثین سے متعلق جھوٹی باتیں اور ان سے جھوٹی روایات گھڑ دیں)

دیکھئے میزان الاعتدال (ج ۳ ص ۵۷۸)

ذہبی نے فرمایا: یہ ابن اخی حماد اور ان جیسے دیگر محدثین کے متعلق سچا نہیں ہے۔ اس نے بہتان لگایا ہے، ہم اللہ سے سلامتی کے طلبگار ہیں۔

الشیخ المعلمی نے التکمیل (ج ۱ ص ۲۵۲) میں اس (موضوع) حدیث کو ضعیف قرار

دیا ہے۔

اور حماد بن سلمہ... سلف صالحین میں سے ایک بڑے بزرگ تھے، ان کے متعلق امام اہل سنت امام احمد بن حنبل نے فرمایا: جب آپ کسی کو دیکھیں کہ وہ حماد بن سلمہ پر طعن کر رہا ہے تو آپ اس کے اسلام میں شک کریں اس لئے کہ حماد اہل بدعت پر بڑے ہی سخت تھے۔ (سیر اعلام النبلاء ج ۷ ص ۴۵۰)

[تنبیہ: یہ قول امام احمد سے باسند صحیح ثابت نہیں ہے۔]

جب حماد بن سلمہ اس مقام پر تھے تو اہل بدعت نے ان کے خلاف ایسی باتیں گھڑیں تاکہ لوگوں کو ان سے دور کر دیں ایک خاص وجہ سے وہ یہ کہ وہ خاص طور پر صفاتِ الہی سے متعلق احادیث (یاد رکھتے اور) روایت کرتے تھے۔

حافظ ابن حبان نے کتاب الثقات (ج ۶ ص ۲۱۷) میں فرمایا کہ ان کے عرصہ حیات میں کوئی ان کی مذمت نہ کرتا سوائے قدری اور جہمی بدعتیوں کے، کیونکہ وہ ان صحیح احادیث کو بیان فرماتے تھے جن کا معتزلہ (اپنی بدعات کے خلاف ہونے کی وجہ سے) انکار کرتے تھے۔

پچاسواں قصہ: غزوہ بدر میں سواد بن غزیہ الانصاری رضی اللہ عنہ کا قصہ

ابن اسحاق نے کہا: ہم سے حبان بن واسع نے اپنی قوم کے مشائخ سے روایت کرتے ہوئے بیان کیا کہ ”رسول اللہ ﷺ نے بدر کے دن صفوں کو درست فرمایا، آپ کے ہاتھ میں ایک تیر تھا جس کے ذریعے سے آپ قوم (کی صفوں) کو برابر فرما رہے تھے، آپ بنی عدی بن النجار کے حلیف سواد بن غزیہ رضی اللہ عنہ کے پاس سے گزرے وہ صف سے کچھ آگے نکلے ہوئے تھے۔ رسول اللہ ﷺ نے تیر سے ان کے پیٹ میں چوکا مارا اور فرمایا: اے سواد! سیدھے کھڑے ہو جائیے۔

انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! آپ نے مجھے تکلیف پہنچائی جبکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو حق کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے، مجھے قصاص دیجئے۔ رسول اللہ ﷺ نے اپنا بطن مبارک ظاہر فرمادیا اور فرمایا: قصاص لے لو۔ غزیہ آپ سے لپٹ گئے اور آپ کے بطن مبارک پر بوسہ دیا۔ آپ ﷺ نے فرمایا:

کس چیز نے تجھ سے ایسا کروایا اے سواد؟ تو انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! جو کچھ (جنگی صورت حال) پیش آئی ہے آپ دیکھ رہے ہیں اور میں شہید ہونے سے محفوظ نہیں تو میں نے یہ پسند کیا کہ میری جلد آپ کی مبارک جلد کو چھو لے، تو رسول اللہ ﷺ نے آپ کے لئے دعائے خیر فرمائی۔ [یہ ضعیف روایت ہے۔]

تہجیح: ابن الاثیر نے اسد الغابہ (ج ۲ ص ۴۷۲) میں ”یونس بن بکر عن ابن اسحاق“ کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے۔ اس سند میں کچھ مجہول راوی ہیں اور وہ حبان کی قوم کے کچھ بوڑھے ہیں۔ ”أشیخ من قوم“

اس سند سے ابن اسحاق نے السیرۃ (ج ۱ ص ۶۲۶ - سیرۃ ابن ہشام) میں بیان کیا اور حافظ ابن حجر نے الاصابہ (ج ۴ ص ۲۹۳) میں اس کا ایک مرسل شاہد جعفر بن محمد سے اور وہ اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ۔۔ پھر یہی روایت بیان کی۔ ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (ج ۳ ص ۵۱۶) میں ”إسماعیل بن إبراہیم عن ایوب عن الحسن“ کی سند سے اسے مرسل بیان کیا ہے۔ ابن سعد نے کہا: اسی طرح اسماعیل نے کہا۔

شیخ فوزی کہتے ہیں: مرسل روایت ضعیف کی اقسام میں سے ہے۔

اکیا ونواں قصہ: شیر کا ابن ابی لہب کو قتل کر دینے کا قصہ

ابونوفل بن ابی عقرب اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ ابولہب کا بیٹا لہب رسول اللہ ﷺ کی شان اقدس میں بکواس کیا کرتا اور آپ کو بددعا دیا کرتا تھا۔ ایک دن اللہ کے رسول ﷺ کھڑے ہوئے اور دعا فرمائی: اے اللہ! اس پر اپنا کتا مسلط کر دے۔

ابولہب شام کی طرف کپڑے کی تجارت کرتا تھا اور ان کپڑوں کے ساتھ اپنے بیٹے خدام اور معاونین کو بھیج دیتا اور کہتا: میں اپنے اس بیٹے پر محمد ﷺ کی بددعا سے خائف ہوں پس وہ اس کے ساتھ عہد و پیمان کرتے (کہ اس کی خاص حفاظت کریں گے)

وہ جب کسی منزل پر ٹھہرتے تو اس لڑکے کو دیوار کے ساتھ چمٹا لیتے اور اسے کپڑے اور سامان سے چھپا لیتے، وہ ایک عرصہ تک یہی کرتے رہے (ایک بار) ایک درندہ آیا اسے کھینچ کر نکالا اور اسے قتل کر ڈالا۔ جب ابولہب تک یہ خبر پہنچی تو اس نے کہا:

کیا میں تم سے نہیں کہا کرتا تھا کہ میں اس پر محمد ﷺ کی بددعا سے خائف ہوں؟

[یہ ضعیف و مضطرب روایت ہے۔]

پہنچ: دلائل النبوة للبيهقي (۳۳۸/۲) دلائل النبوة لاسماعيل الاصهاني (ص ۲۲۰)
دلائل النبوة لابن عديم (ص ۴۵۴) المستدرک للحاکم (۵۳۹/۲)

جرح: اس روایت کی سند میں عباس بن الفضل ازرق راوی ہے جو مجتہم بالکذب ہے۔
دیکھئے میزان الاعتدال (۳۸۵/۲)

اس کی دوسری سند محمد بن اسحاق کی تالیس کی وجہ سے ضعیف ہے۔ غرض یہ روایت
اپنے تمام طرق کے ساتھ ضعیف و ناقابل حجت ہے۔

باونواں قصہ: مشرکین میں سے ایک شخص کے غار (ثور)

تک پہنچ جانے کا قصہ

سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ مجھ سے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے بیان
فرمایا: مشرکین میں سے ایک شخص غار ثور کے دہانے تک پہنچ گیا۔ حتیٰ کہ وہ رسول
اللہ ﷺ کے بالکل سامنے پیشاب کرنے لگا۔ میں نے کہا: یا رسول اللہ! کیا یہ شخص ہمیں
دیکھ نہیں رہا؟ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: اگر اس نے ہمیں دیکھا ہوتا تو یہ کبھی اپنی شرمگاہ
ہمارے سامنے نہ کرتا۔ [یہ جھوٹا قصہ ہے۔]

پہنچ: مسند ابی یعلیٰ (۴۷/۱)

جرح: اس روایت کی سند مردود ہے اور اس میں دو بڑی علتیں ہیں:

① موسیٰ بن مطیر متروک الحدیث راوی ہے، اس پر کئی محدثین کی جرح منقول ہے۔

② موسیٰ کا والد مطیر بن ابی خالد ہے جو کہ متروک الحدیث، ضعیف الحدیث ہے۔ لہذا
یہ روایت موضوع و من گھڑت ہے۔

حوالے: میزان الاعتدال (۲۳۳، ۱۲۹/۴) الجرح والتعديل (۳۹۴/۸) مجمع الزوائد
(۵۴۶) علامات النبوة للبوصیری (۱۷۱)

ترینواں قصہ: ایک لمبی داڑھی والے شخص کا قصہ

عثمان بن الاسود سے مروی ہے کہ اس نے مجاہد (تابعی) کو یہ کہتے ہوئے سنا: نبی

کریم ﷺ نے ایک لمبی داڑھی والے شخص کو دیکھا تو فرمایا: تم میں سے کوئی شخص کیوں اپنی شکل بگاڑتا ہے؟ اور کہا آپ ﷺ نے ایک پراگندہ سر شخص کو دیکھا تو فرمایا: اس سے باز آ جاؤ یا اپنے بال سنوار کر رکھو یا سر منڈالو۔

بخاری: المرانیل لابن داود (۴۲۸) اس روایت کا ایک شاہد بھی ہے کہ نبی ﷺ نے ایک شخص کو دیکھا، اس کے سر اور داڑھی کے بال پراگندہ تھے۔ نبی ﷺ نے اس کے سر اور داڑھی کی طرف اشارہ کر کے فرمایا: اپنی داڑھی اور سر کے بالوں میں سے کچھ کاٹ لو۔

(شعب الایمان ۲۳۱/۵)

جرح: مراسیل والی روایت مروان بن معاویہ الفزاری کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے اور اس کا شاہد عبدالملک بن الحسین النخعی کے شدید ضعف کی بنا پر منکر و ضعیف ہے۔

حوالے: تہذیب التہذیب (۲۴۰/۱۲)

چونواں قصہ: ابوالمنذر ہشام بن محمد بن السائب الکلبی کا قصہ

ہشام بن الکلبی سے روایت ہے اس نے کہا کہ میں نے وہ کچھ یاد کیا جو کسی نے بھی نہیں کیا اور میں وہ کچھ بھول گیا جو کوئی بھی نہ بھولا، میرے ایک چچا تھے جو حفظ قرآن پر مجھ پر سختی کیا کرتے تھے، تو میں ایک گھر میں داخل ہوا اور قسم کھائی کہ یہاں سے اس وقت تک نہیں نکلوں گا جب تک قرآن مجید حفظ نہ کر لوں۔ تو میں نے تین دن میں قرآن مجید حفظ کر لیا۔ ایک دن میں نے آئینہ دیکھا تو میں نے اپنی داڑھی پکڑ لی تاکہ مٹھی بھر سے زیادہ داڑھی کاٹ لوں، تو میں نے ایک مٹھی سے اوپر تک کاٹ ڈالی۔ [یہ باطل قصہ ہے۔]

شیخ فوزی فرماتے ہیں:

یہ ایسا ہی ہے جیسا کہ حافظ ذہبی نے فرمایا: کلبی سے متعلق جو زبانی و دیگر محدثین نے فرمایا: یہ کذاب ہے، ابن حبان نے فرمایا: دین میں اس کا مذہب منہج اور اس میں جھوٹ کا واضح ہونا ہی کافی ہے کہ اس کی حیثیت میں غور کرنے کی کوئی احتیاج ہو۔ ابن عساکر نے فرمایا: رافضی ہے ثقہ نہیں ہے۔ امام بخاری و دارقطنی نے فرمایا: متروک راوی ہے۔

بخاری: تاریخ بغداد (۴۶۰، ۴۵/۱۴)

جرح: ہشام سخت مجروح بلکہ مہتمم بالکذب راوی ہے لہذا یہ قصہ باطل ہے۔

حوالے: سیر اعلام النبلاء (۱۰۲/۱۰) میزان الاعتدال (۸۰۴/۴) لسان المیزان (۱۹۶/۶) جدید نسخہ ۲۶۹/۷ (۲۷۰، ۲۷۱) البحر وحین لابن حبان (۹۱/۳)

چھپنواں قصہ: سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کے انفاق کا قصہ

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کے پاس تشریف لائے، آپ نے ان کے ہاں کھجوروں کا ایک ڈھیر پایا تو آپ ﷺ نے فرمایا: ”اے بلال یہ کیا ہے؟“ عرض کی: کھجوریں ہیں میں انہیں ذخیرہ کر رہا ہوں! آپ نے فرمایا: تجھ پر حیرت ہے اے بلال! کیا تو اس بات سے نہیں ڈرتا کہ جہنم میں اس ڈھیر کے لئے بھاپ ہو؟ اے بلال! اے (اللہ کی راہ میں) خرچ کر ڈالو اور عرش والے سے قلت کا خوف نہ رکھو۔ [یہ منکر روایت ہے۔]

ترجیح: دلائل النبوة للبیہقی (۳۴۷/۱) الضعفاء الکبیر للعقلمی (۱۵۱/۱) حلیۃ الاولیاء (۲۸۰/۲) معرفۃ الصحابہ (۸۵/۳) المعجم الکبیر للطبرانی (۳۴۱/۱) المعجم الاوسط (۸۶/۳) مسند بزار (۲۵۱/۴)

جرح: اس روایت کی سند میں بکار بن محمد بن عبد اللہ السریعی ضعیف اور صاحب مناکیر راوی تھا۔ دیکھئے میزان الاعتدال (۳۴۱/۱) المعجم فی الضعفاء (۱۱۱/۱) لسان المیزان (۴۴۲/۲) الضعفاء لابن جوزی (۱۴۷/۱)

اس روایت کی دوسری سند مبارک بن فضالہ کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے۔ (القریب: ۶۴۶۳)

معلوم ہوا کہ مذکورہ روایت ضعیف ہے۔

چھپنواں قصہ: سیدنا ابو بکر صدیق و سیدنا عمر رضی اللہ عنہما کا ایک

خادم کے ساتھ قصہ

سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے فرمایا: عرب لوگ سفر میں ایک دوسرے کی

خدمت کیا کرتے تھے، ایک بار ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما کے ساتھ ایک شخص تھا جو ان کی خدمت کیا کرتا تھا، یہ دونوں سو گئے جب جاگے تو خادم نے ان کے لئے کھانا تیار نہیں کیا تھا۔ تو ان دونوں میں سے کسی ایک نے اپنے ساتھی سے کہا کہ یہ خادم تو نبی ﷺ کی طرح سو رہا ہے اور اسے جگا دیا۔ پھر انھوں نے اس خادم سے کہا: رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو اور ان سے عرض کرو کہ ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما آپ کو سلام عرض کرتے ہیں اور وہ (کھانے کے لئے) سالن مانگ رہے ہیں۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ان دونوں کو (بھی) سلام کہہ دو اور کہو کہ وہ دونوں تو سالن کے ساتھ کھانا کھا چکے ہیں۔ (جب خادم نے آکر یہ فرمان سنایا) تو وہ دونوں ہی پریشان ہوئے اور نبی اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کی: یا رسول اللہ! ہم نے آپ سے سالن مانگنے کے لئے بندہ بھیجا تو آپ نے ان سے فرمایا کہ وہ دونوں سالن کھا چکے ہیں، کس چیز سے ہم نے بطور سالن کھانا کھایا؟

تو نبی کریم ﷺ نے فرمایا: اپنے بھائی کے گوشت سے (جب تم نے اس کی نیند پر تبصرہ کیا، گویا اس کی غیبت کر دی) اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں میری جان ہے! یقیناً میں اس کا گوشت تم دونوں کی کچلیوں (نوک دار دانتوں) کے درمیان دیکھ رہا ہوں۔ تو دونوں نے عرض کی اے اللہ کے رسول ﷺ! ہمارے لئے مغفرت طلب کیجئے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: وہی تمہارے لئے مغفرت طلب کرے۔ [یہ منکر روایت ہے۔]

ترجمہ: البخاری للمقدمی (۱/۵) مساوی الاخلاق للحرانی (ج ۱۸۶)

[تنبیہ: اس روایت کی سند حسن لذاتہ ہے لہذا شیخ فوزی کا اسے ضعیف وغیر ثابت قرار دینا درست نہیں ہے، اس روایت سے مراد غیبت کی مذمت ہے۔ حافظ زبیر علی زئی]

ستاروں کا قصہ: ابولہب کی بیوی کا قصہ

سیدنا عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے فرمایا: جب یہ آیت نازل ہوئی کہ

﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ (لہب: ۱)

تو ابولہب کی بیوی رسول اللہ ﷺ کی طرف آئی اس وقت آپ کے ساتھ سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بھی تھے، ابو بکر نے جب اسے دیکھا تو عرض کی: اے اللہ کے رسول!،

یقیناً یہ ایک بدگوروت ہے، میں اس بات سے خائف ہوں کہ یہ آپ کو (اپنی زبان سے) ایذا پہنچائے، اگر آپ یہاں سے تشریف لے جائیں (تو مناسب ہوگا) !

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: وہ مجھے ہرگز نہ دیکھ پائے گی۔ وہ آگئی اور اس نے کہا: اے ابوبکر! آپ کے صاحب (ﷺ) نے میری بھوکی ہے۔ سیدنا ابوبکر رضی اللہ عنہ نے جواباً ارشاد فرمایا کہ آپ شاعر نہیں ہیں (اور یہ کام تو شاعر کرتے ہیں) تو اس عورت نے کہا: آپ میرے نزدیک سچے ہیں اور لوٹ گئی، ابوبکر رضی اللہ عنہ نے عرض کی: اے اللہ کے رسول! کیا اس نے آپ کو نہ دیکھا! تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ایک فرشتہ مسلسل اپنے پروں سے مجھے اس سے چھپائے ہوئے تھا۔ [یہ ضعیف روایت ہے۔]

بخاری: مسند ابی یعلیٰ (۳۴۱/۴، ۲۴۶/۴) ابن حبان (۱۵۲/۸) دلائل المنیۃ لابی نعیم (ص ۱۹۳) مسند بزار (۸۳/۳)

جرح: اس روایت کی سند میں عطابن السائب مخطوط راوی ہیں۔ (الکواکب النیرات لابن الکیال ص ۳۱۹) نیز اس روایت کا ایک شاہد ہے لیکن وہ بھی ضعیف ہے کیونکہ تدریس راوی مجہول ہے لہذا یہ روایت ضعیف ہے۔

اٹھاونواں قصہ: سیدنا عمرو بن الجموح کا قصہ اپنے صنم ”مناتہ“ کے ساتھ

محمد بن اسحاق سے مروی ہے کہ جب انصار رسول اللہ ﷺ سے بیعت کرنے کے بعد مدینہ لوٹے تو وہاں اسلام غالب ہوا۔ ان کی قوم میں کچھ لوگ تھے جو اپنے مشرکانہ دین پر باقی تھے۔ انھی میں ایک سیدنا عمرو بن الجموح رضی اللہ عنہ تھے۔ ان کے بیٹے معاذ بیعت عقبہ میں شریک تھے اور رسول اللہ ﷺ سے بیعت کی۔ عمرو بن الجموح بنی سلمہ کے سرداروں میں سے ایک سردار تھے اور ان کے معزز لوگوں میں سے ایک معزز شخص تھے، انہوں نے اپنے گھر میں لکڑی کا تراشیدہ ایک بت رکھا ہوا تھا جسے ”مناتہ“ کہا جاتا تھا جیسا کہ اس دور کے شرقا کرتے تھے، وہ اسے اپنا ”والہ“ بنائے ہوئے تھے۔ اسے صاف ستھرا رکھتے، جب بنی سلمہ

کے جوانوں نے اسلام قبول کیا جیسے معاذ بن جبل، اور عمرو کے بیٹے معاذ بن عمرو بھی ان جوانوں میں سے تھے جنہوں نے اسلام قبول کیا اور بیعت عقبہ میں شامل ہوئے۔ نبی ﷺ تو یہ لوگ عمرو کے بت کے پاس آتے، اسے اٹھاتے اور بنی سلمہ کے بعض گڑھوں میں سے کسی گڑھے میں اسے پھینک دیتے جس میں لوگوں کا پاخانہ گندگی وغیرہ ہوتی۔ اس میں یہ بت اوندھے منہ پڑا رہتا۔

جب عمرو صبح اٹھتے (اپنے بت کو غائب پا کر) کہتے: تمہارا ناس ہو! آج رات کس نے ہمارے ”الہ“ کے ساتھ دشمنی کی؟ پھر اسے تلاش کرتے رہتے جب وہ مل جاتا تو اسے نہلاتے، صاف ستھرا کرتے، خوشبو لگاتے پھر کہتے: اللہ کی قسم اگر میں جان لوں کہ کس نے تمہارے ساتھ یہ سلوک کیا ہے تو میں ضرور اسے ذلیل و خوار کر دوں۔

جب عمرو شام کرتے اور (رات کو) سو جاتے تو یہ جوان دوبارہ اس کے بت کے خلاف اس طرح کی کارروائی کرتے۔ جب کئی بار ایسا ہوا تو عمرو نے ایک دن اس بت کو وہاں سے اٹھایا جہاں جوانوں نے پھینک دیا تھا۔ پھر اسے نہلا دھلا کر صاف ستھرا کر کے خوشبو لگا کر رکھا اور ایک تلوار لے آئے اور تلوار اس کی گردن پر لٹکادی اور کہا: اللہ کی قسم! مجھے نہیں معلوم کہ کون تمہارے ساتھ یہ سلوک کرتا ہے جو ہم دیکھتے رہتے ہیں۔ پس اگر تجھ میں کچھ بھلائی ہے تو اس تلوار سے جو تیرے پاس ہے اسے باز رکھنا۔

جب شام ہوئی عمرو سو گئے تو جوانوں نے پھر سے اس بت کے خلاف کارروائی کی۔ اسے اٹھایا اور تلوار اس کی گردن میں لٹکی ہوئی تھی۔ پھر ایک مردار کتے کو لیا اور رسی کے ساتھ اس کو اس کتے کے ساتھ باندھ دیا۔ پھر بنی سلمہ کے کسی کنویں میں اسے ڈال دیا جس میں لوگوں کی گندگی ہوتی۔ عمرو نے جب صبح کی تو بت کو وہاں نہ پایا جہاں وہ تھا، وہ بت کی تلاش میں نکل پڑے یہاں تک کہ انہوں نے اس بت کو اس کنویں میں ایک مردار کتے کے ساتھ ملا ہوا پایا۔ جب انہوں نے اس کا یہ حال دیکھا تو اپنی قوم میں سے جس نے اسلام قبول کیا تھا اس سے بات کی، اسلام قبول کر لیا اور بہت خوب اسلام قبول کیا۔ [یہ منکر روایت ہے۔]

بخاری: دلائل النبوة لابن نعیم (ص ۳۱۰)

جرح: یہ روایت انقطاع کی وجہ سے ضعیف ہے۔

عرض مترجم:

محمد بن اسحق ثقہ راوی ہیں لیکن انہوں نے یقیناً صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا دور نہیں دیکھا جب انہوں نے اس کی کوئی سند بیان نہیں کی تو انقطاع کی وجہ سے یہ روایت ضعیف وغیر ثابت ہے۔ افسوس کہ بعض لوگ مزے لے لے کر یہ قصہ بیان کرتے رہتے ہیں۔

انسٹھواں قصہ: سیدنا ابن الزبیر رضی اللہ عنہ کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سینگ کی خون پینے کا قصہ

عامر بن عبد اللہ بن الزبیر سے مروی ہے کہ ان کے والد عبد اللہ بن زبیر نے ان سے بیان کیا۔ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے آپ سینگ لگوا رہے تھے، جب فارغ ہوئے تو فرمایا: اے عبد اللہ! یہ خون لے جا کر ایسی جگہ ڈال دو جہاں تمہیں کوئی دیکھ نہ سکے، (عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں) جب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں سے نکلا تو میں نے وہ خون پینے کا ارادہ کر لیا اور تھوڑا تھوڑا کر کے پی لیا۔ پس جب میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں دوبارہ حاضر ہوا تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اے عبد اللہ! تم نے کیا کیا؟ میں نے عرض کی: میں نے اسے ایسی جگہ ڈال دیا میں سمجھتا ہوں جہاں وہ لوگوں سے پوشیدہ ہے۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ شاید تم نے اسے پی لیا ہے؟ میں نے عرض کی: جی ہاں! تو فرمایا: تجھے کس نے حکم دیا تھا کہ تو خون پی لیتا، تیرے لئے لوگوں سے ہلاکت ہے اور لوگوں کے لئے تجھ سے۔ [یہ ضعیف روایت ہے۔]

ترجمہ: حلیۃ الاولیاء (۳۳۰/۱) مسند بزار (۱۶۹/۶) حاکم (۵۵۴/۳)

جرح: ہنید بن قاسم بن عبد الرحمن راوی کی وجہ سے یہ روایت ضعیف ہے، دیکھئے الجرح والتعدیل (۱۲۱/۹) التاریخ الکبیر للبخاری (۲۳۹/۸) ان صفحات میں مذکورہ راوی پر نہ تو جرح ہے نہ تعدیل ہی ہے لہذا یہ مجہول الحال راوی ہے۔ نیز اس روایت کی دوسری سند بھی دو علتوں کی وجہ سے ضعیف ہے: ابو عاصم سعد بن زیاد ضعیف ہے اور کیسان مولیٰ ابن الزبیر

ساٹھواں قصہ: نجاشی کے تحفہ کا قصہ

اُم المؤمنین نے فرمایا: پس جیسے نبی کریم ﷺ نے فرمایا تھا ایسا ہی ہونا چاہی (تخفہ وصول کرنے سے پہلے ہی) فوت ہو گئے اور تخفہ لوٹا دیا گیا، تو رسول اللہ ﷺ نے اپنی ازواج مطہرات رضی اللہ عنہما میں سے ہر ایک زوجہ مطہرہ کو ایک ایک انوس مشک دیا اور وہ حلہ اور لقیہ سارے کا سارا مشک مجھے عنایت فرما دیا۔ [ضعیف روایت ہے۔]

جرح: اس کی سند ساقط ہے اس میں دو علتیں ہیں:

اکسٹھواں (۶۱) قصہ: سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ایک قصہ
سکی نے شفاء القمام (کتاب) میں کہا:

أنا عبد المؤمن بن خلف و علي بن محمد بن هارون
وغيرهما قالوا: أنا القاضي أبو نصر بن هبة الله بن محمد
بن سميل الشيرازي إذنًا: أنا الحافظ أبو القاسم علي بن
الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي قراءة عليه و أنا
أسمع قال: أخبرنا أبو القاسم زاهر بن طاهر قال: أنا أبو
سعيد محمد بن عبد الرحمن قال: أنا أبو أحمد محمد بن
محمد: أنا أبو الحسن محمد بن الفيض الغساني بدمشق ،

قال: حدثنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان بن بلال بن أبي الدرداء: حدثني أبي محمد بن سليمان عن أبيه سليمان بن بلال عن أم الدرداء عن أبي الدرداء....

”سیدنا ابودرداء رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ بیت المقدس کی فتح کے بعد جب سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ وہاں تشریف لائے تو ”جالبیہ“ مقام پر ٹھہرے۔ بلال رضی اللہ عنہ نے ان سے شام میں رہنے کی درخواست کی، آپ نے انہیں اجازت دے دی... پھر سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ ﷺ کو خواب میں دیکھا کہ آپ ان سے فرما رہے تھے: اے بلال! یہ کیسی بے رُخی ہے؟ کیا تمہارے لئے اب تک وہ وقت نہیں آیا کہ تم میری زیارت کرتے؟ سیدنا بلال رضی اللہ عنہ غمگین و مضطرب حالت میں بیدار ہوئے اپنی سواری پر سوار ہوئے، رخصت سفر باندھا اور مدینہ منورہ کا ارادہ فرمایا (وہاں پہنچ کر) آپ ﷺ کی قبر پر تشریف لائے اور وہاں رونے لگے، اپنا چہرہ اُس پر ملنے لگے۔ (کچھ دیر بعد) وہاں سیدنا حسن اور سیدنا حسین رضی اللہ عنہما تشریف لائے تو بلال رضی اللہ عنہ اُن سے بغلیں ہو کر انہیں چومنے لگے۔ حسنین کریمین رضی اللہ عنہما نے اُن سے کہا: ہماری خواہش ہے کہ ہم آپ سے وہ اذان سنیں جو آپ رسول اللہ ﷺ کی حیات طیبہ میں مسجد میں کہا کرتے تھے۔“

تو سیدنا بلال رضی اللہ عنہ مسجد کی چھت پر اُس جگہ آکھڑے ہوئے جہاں آپ کھڑے ہوا کرتے تھے، جب آپ نے ”اللہ اکبر، اللہ اکبر“ کہا تو مدینہ لرز اٹھا، جب ”اشہد ان لا الہ الا اللہ“ کہا تو لرزا مٹ اور زیادہ ہوئی۔ پھر جب ”اشہد ان محمدًا رسول اللہ“ کہا تو خواتین اپنی پردہ گاہوں سے باہر نکل آئیں۔ لوگوں نے کہا کیا رسول اللہ ﷺ (دوبارہ) مبعوث کئے گئے ہیں؟ مدینہ منورہ میں رسول اللہ ﷺ کی وفات کے بعد اُس دن سے زیادہ رونے والوں اور رونے والیوں کو نہیں دیکھا گیا۔

ترجمہ: شفاء السقام (ص ۵۲) اور تحفۃ الزوار (ص ۶۷)

جرح: حافظ ابن عبد البہادی رحمہ اللہ نے یہ قصہ، سبکی کا اس کو جید قرار دینا اور اس قصے سے حجت پکڑنا ذکر کرنے کے بعد سبکی کا رد کرتے ہوئے فرمایا:

”سیدنا بلال رضی اللہ عنہ سے منسوب یہ قصہ اُن سے بسند صحیح ثابت نہیں ہے۔ اگر یہ اُن سے صحیح ثابت بھی ہوتا تو اس میں محل نزاع (یعنی زیارت قبر نبوی کے لئے سفر) کی کوئی دلیل نہیں معترض (یعنی سبکی) کا یہ کہنا کہ اس کی سند جید ہے اور یہ اس باب میں نص ہے، درست نہیں۔ یہ اثر امام حاکم ابوالحمزہ... النیشاپوری نے اپنی کتاب ”فوائد“ کی پانچویں جلد میں ذکر کیا اور انہیں کی سند سے ابن عساکر نے سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کے حالات میں بیان کیا ہے۔ یہ اثر غریب و منکر ہے اس کی سند مجہول ہے اور اس میں انقطاع ہے۔ محمد بن الفیض الغسانی اس قصہ کو ابراہیم بن محمد بن سلیمان بن بلال عن ابیہ عن جدہ کی سند سے بیان کرنے میں منفرد ہے۔ پھر یہ ابراہیم بن محمد ثقاہت، امانت اور ضبط عدالت کے ساتھ معروف نہیں بلکہ یہ مجہول ہے، نقل میں معروف نہیں اور نہ روایت کرنے میں مشہور ہے۔ اس سے محمد بن الفیض الغسانی کے علاوہ کسی نے روایت نہیں کی۔ صرف اسی نے اس سے یہ منکر روایت بیان کی ہے۔ (الصارم لسنن ص ۳۱۴)

① حافظ ذہبی نے یہ قصہ ذکر کرنے کے بعد فرمایا: اس کی سند کمزور ہے اور یہ روایت منکر ہے۔ (سیر اعلام النبلاء ۱/ ۳۵۷-۳۵۸)

② حافظ ابن حجر نے اس قصہ کو بیان کرنے کے بعد فرمایا: ”یہ قصہ واضح طور پر من گھڑت ہے۔“ (لسان المیزان ۱/ ۱۰۷-۱۰۸)

③ شوکانی یمنی نے فرمایا: ”اس کی کوئی اصل نہیں۔“ (الفوائد المجموعہ ص ۴۰)

④ ملا علی قاری (حنفی) نے اس کے موضوع ہونے کا حکم نقل کیا۔

(المصنع فی معرفۃ الحدیث الموضوع ص ۳۹۵)

⑤ علامہ المعلمی نے الفوائد المجموعہ پر اپنی تعلیقات میں حافظ ابن حجر کا مذکورہ قول نقل کیا ہے۔ (ص ۴۰ حاشیہ نمبر ۱)

عرض مترجم: بہت سے لوگ یہ من گھڑت قصہ بیان کر کے محفل پر رنگ جمانے کی کوشش

کرتے ہیں اور اس سے عجیب عجیب باتیں ثابت کرتے ہیں، مثلاً رسول نبی مکرم ﷺ اپنی وفات کے بعد امت کے احوال سے بخوبی آگاہ ہیں۔ آپ ﷺ سے اپنی امت کا حال پوشیدہ نہیں اور محبت کرنے والوں کو آپ ﷺ مدینہ منورہ بھی بلاتے ہیں، وغیرہ وغیرہ لیکن اس قصہ کی اصل حقیقت آپ کے سامنے ہے کہ یہ مستند ذرائع سے پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتا، جب یہ ثابت ہی نہیں تو اس سے استدلال کیسا؟

باسٹھواں (۶۲) قصہ: سعید بن المسیب پر گھڑا ہوا قصہ
سلمہ نے کہا:

أخبرنا أبو العباس أحمد بن سعيد المعداني بمراء : ثنا
محمد بن سعيد المروزي : حدثنا الترقفي : ثنا عبد الله بن
عمرو الوراق : ثنا الحسن بن علي بن منصور : ثنا غياث
البصري عن إبراهيم بن محمد الشافعي أن سعيد بن
المسيب

”سعید بن المسیب مکہ کی بعض گلیوں سے گزرے تو الا خصر کو گاتے ہوئے سنا، وہ عاص بن وائل کے گھر اس طرح گارہا تھا کہ: وادی نعمان میں زینب کے چلنے سے خوشبو پھیل گئی، دوسری خوشبو دار عورتوں میں جب زینب نے نمیری قافلہ دیکھا تو اس کی ملاقات کے خوف سے اعراض کر لیا اور عورتیں چھپ گئیں۔ تو آپ نے کچھ دیر تک اپنا پیر زمین پر مارا (وجد طاری ہوا) اور کہا: اس کا سننا لطف دیتا ہے، لوگ سمجھتے تھے کہ یہ اشعار سعید بن المسیب کے ہیں۔“

(الاربعین السلیہ فی التصوف: نقل عن حاشیہ کتاب: تخریج الاربعین السلیہ للسقاوی ص ۱۷۴)

جرح: یہ قصہ سعید بن المسیب رضی اللہ عنہ سے ثابت نہیں ہے۔ حافظ ابن الجوزی نے کہا: اس کی سند مقطوع و مظلم ہے، ابن المسیب سے باسند صحیح ثابت نہیں اور نہ یہ ان کے اشعار ہیں۔ ایسی باتوں سے ان کی شان بلند تھی۔ یہ اشعار محمد بن عبد اللہ النمیری شاعر مشہور

ہیں۔ (تلمس البیہ ص ۳۱۸)

سناوی نے کہا: مجھے مؤلف پر تعجب ہے، کس طرح اُس نے اس منقطع قصہ پر انحصار کیا۔ (تخریج الاربعین المسلمیہ ص ۱۴۸)

اس طرح آپ پر واضح ہوا کہ یہ جلیل القدر تابعی سعید بن المسیب رضی اللہ عنہ اس جھوٹ سے بری تھے اور یہ کہ آپ کا وقار، منانت اس قسم کے اشعار سے بہت بلند ہے۔
عرض مترجم:

اس سے تصوف اور صوفیا کا اپنے ”وجد“ و ”حال“ اور مست یا بدمست ہو جانے کا ثبوت پیش کرنا یقیناً ایک لغو عمل ہوگا۔ چونکہ یہ قصہ سعید بن المسیب رضی اللہ عنہ سے ثابت ہی نہیں کہ وہ محض ایک عشقیہ غزل پر تھرکنے لگے۔ اُن کے مقام و مرتبہ سے واقف لوگ تو اُن سے متعلق اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔

ترسیٹھواں قصہ: شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ پر ایک افتراء والا قصہ

مشہور سیاح ابن بطوطہ نے کہا: دمشق میں حنابلہ کے کبار فقہاء میں سے ایک ”تقی الدین ابن تیمیہ“ تھے۔ آپ فنون میں کلام کیا کرتے تھے مگر یہ کہ ان کی عقل میں کچھ تھا۔ اہل دمشق ان کا بہت زیادہ احترام کیا کرتے تھے۔ ابن تیمیہ منبر پر اُن سے وعظ فرمایا کرتے تھے۔ (یہاں تک کہ ابن بطوطہ نے کہا: میں جمعہ کے دن اُن کے ہاں حاضر ہوا۔ وہ جامع کے منبر پر لوگوں سے وعظ و نصیحت فرما رہے تھے۔ من جملہ دیگر باتوں کے انہوں نے کہا: اللہ تعالیٰ آسمان سے میرے اس نزول (اترنے) کی طرح نزول فرماتا ہے۔ یہ کہہ کر وہ منبر کی سیڑھیوں میں سے ایک سیڑھی نیچے اترے۔ ایک مالکی فقیہ جو ابن الزہراء کے نام سے معروف تھے، انہوں نے ابن تیمیہ سے اختلاف کیا اور اس بات پر انکار کیا۔ عوام اس فقیہ کے ساتھ ہو گئے اور ابن تیمیہ کی ہاتھوں اور جوتوں سے سخت پٹائی کی، یہاں تک کہ ان کا عمامہ گر گیا۔ (رحلۃ ابن بطوطہ ص ۱۱۲، ۱۱۳)

جرح: اس افتراء کا تین طریقوں سے جواب:

اول: اس قسم کے قصے پختہ عزم والوں کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ انہیں نقل کریں تو ابن بطوطہ کے علاوہ کسی اور نے اسے کیوں نہ نقل کیا؟ حالانکہ اس موقع پر ایک جماعت موجود تھی، یعنی لوگوں کا ایک جم غفیر تھا ابن تیمیہ کے شاگرد اس کے نقل کرنے سے کہاں رہ گئے بلکہ آپ کے دشمن کہاں رہ گئے؟

دوم: ”نزول“ کے اس مسئلہ پر شیخ الاسلام کا اپنا بیان بڑا ہی واضح ہے، نیز آپ کا اس بات پر انکار بھی جو اس قصہ میں اُن کی طرف منسوب کیا گیا۔ [ابن تیمیہ فرماتے ہیں:]

اسی طرح اللہ تعالیٰ کی صفات کو مخلوق کی صفات کی طرح قرار دینا۔ جیسے یہ کہنا: اللہ کا استواء مخلوق کے استواء کی طرح ہے یا اُس کا نزول مخلوق کے نزول کی طرح ہے، اسی طرح دیگر صفات میں تو یہ شخص بدعتی و گمراہ ہے اس لئے کہ عقل کے ساتھ ساتھ قرآن و سنت بھی اسی بات پر دلالت کرتے ہیں کہ اللہ کو کسی بھی معاملہ میں مخلوقات کی مثل نہیں قرار دیا جاسکتا۔ (مجموع الفتاویٰ ۲/۲۸۵)

سوم: اس قصہ پر شیخ احمد بن ابراہیم بن عیسیٰ احمد اللہ نے کلام فرمایا..... کہ..... ابن بطوطہ نے اپنے مشہور سفر نامہ میں کہا: ”بعلبک شہر میں میرا دخول دن کو سہ پہر کے وقت تھا اور میرا دمشق کی جانب بہت زیادہ اشتقاق تھا جس کی بنا پر میں بعلبک سے صبح ہی نکل پڑا، رمضان المبارک کی ۹ تاریخ ۷۲۶ء بروز جمعرات شہر دمشق پہنچا اور وہاں مدرسۃ المالکیہ میں ٹھہرا جو ”الشراپیشیہ“ کے نام سے مشہور تھا.....“ اس کے بعد ابن بطوطہ نے مذکورہ بالا قصہ نقل کیا۔ میں کہتا ہوں: اللہ ہی سے فریاد ہے اس جھوٹے کے مقابلے میں کہ یہ نہ اللہ سے ڈرا اور نہ اس نے اللہ سے حیاتی کی، حدیث ((إِذَا لَمْ تَسْتَغْفِرْ لِنَفْسِكَ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ)) جب تم میں حیاتی نہیں تو جو چاہے کرتے پھرو۔ (صحیح بخاری ۶/۱۲۰)

اس قصہ کا جھوٹ ہونا اس قدر واضح ہے کہ اس کے لئے کسی طول بیانی کی ضرورت نہیں، اس بہتان طراز جھوٹے سے اللہ ہی حساب لینے والا ہے، اس کے بیان کے مطابق یہ ۹ رمضان ۷۲۶ء کو دمشق میں داخل ہوا۔

جب کہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ اس وقت دمشق کے قلعہ میں قید کر دیئے گئے تھے جیسا

کہ معتبر اہل علم نے بیان کیا ہے۔ مثلاً آپ کے شاگرد حافظ محمد بن احمد بن عبد البہادی اور حافظ ابوالفرج عبدالرحمن بن احمد بن رجب نے ”طبقات الحنابلہ“ (۴۰۵/۲) میں شیخ الاسلام کے احوال میں بیان کیا ہے: ”شیخ شعبان ۷۲۶ھ سے ذوالقعدہ ۷۲۸ھ تک قلعہ میں رہے اور ابن عبد البہادی نے یہ بات زائد بیان کی کہ آپ ۶ شعبان کو قلعہ میں داخل ہوئے۔ اب اس بہتان طراز کی طرف دیکھیں اس کے بقول یہ رمضان ۷۲۶ھ کو ان کے ہاں حاضر ہوا جب کہ ابن تیمیہ جامع کے منبر پر لوگوں سے وعظ فرما رہے تھے۔

اے کاش! میں جان سکتا (کہ یہ کیسے ہوا؟) کیا جامع دمشق کا منبر قلعہ دمشق کے اندر منتقل ہو گیا تھا؟ حالانکہ ابن تیمیہ شعبان ۷۲۶ھ کو قلعہ میں داخل ہوئے، اس سے باہر نہ نکلے مگر جنازہ کی چارپائی پر (یعنی وہیں فوت ہوئے اور وہاں سے آپ کی میت نکالی گئی۔) اسی طرح حافظ ابن کثیر نے اپنی تاریخ میں بیان فرمایا: ۶ شعبان ۷۲۶ھ کو ابن تیمیہ دمشق کے قلعہ میں نظر بند کر دیئے گئے۔ نائب سلطنت کی طرف سے ابن تیمیہ کے ہاں اوقاف کا نمائندہ اور ایک دربان ابن الخطیر حاضر ہوئے، وہ دونوں اُن کے لئے اپنے ساتھ ایک سواری بھی لائے تھے اور اُن کے سامنے شاہی فرمان پیش کیا آپ نے اس پر خوشی کا اظہار کیا اور فرمایا: میں اس کا منتظر تھا، اسی میں بہت بہتری ہے تو وہ تینوں ہی ان کے گھر سے قلعہ کے پھاٹک کی طرف سوار ہو کر نکلے۔ آپ کے لئے قلعہ کا ایک بڑا کمرہ خالی کر دیا گیا۔ وہاں پانی مہیا کر دیا گیا اور انہیں اس میں اقامت کا حکم دیا گیا۔ آپ کے ساتھ آپ کے بھائی زین الدین تھے جو سلطان کی اجازت سے آپ کی خدمت کیا کرتے تھے۔ انتہی

جب آپ دیکھیں ان کے شاگردوں وغیرہم کی بات کو جو آپ کے حالات سے بخوبی واقف تھے اور متقی، امین اور دیانتدار تھے، تو آپ پر اس مغربی (ابن بطوطہ) کی غلط بیانی واضح ہو جائے گی۔ اللہ اس کے ساتھ وہی معاملہ فرمائے کہ جس کا وہ مستحق ہے۔

واللہ اعلم

[اس سے معلوم ہوا کہ ابن بطوطہ سیاح کذاب تھا۔ مشہور مؤرخ ابن خلدون (متوفی

۸۰۸ھ) نے ابن بطوطہ سیاح (متوفی ۷۷۸ھ) کے قصوں کا ذکر کر کے لکھا ہے: ”فتنا جی الناس بکذب یہ“ پس لوگوں نے اسے جھوٹا قرار دیا۔ (مقدمہ ابن خلدون ص ۱۸۲، تاریخ ابن خلدون ص ۹۳) پھر انہوں نے وزیر فارس کو بتایا کہ لوگوں میں یہ مشہور ہے کہ ابن بطوطہ جھوٹا ہے۔ پھر انہوں نے وزیر فارس سے ابن بطوطہ کا کچھ دفاع نقل کیا لیکن رائج یہی ہے کہ ابن بطوطہ ساقط العدالت کذاب تھا۔]

اور امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ پر ایسے کئی بہتان لگائے گئے اور غلط بیانیوں کی گئیں جن سے وہ بری تھے اور معاملہ وہ ہے جو کہ آپ کے ایک شاگرد نے شعر میں کہا:

فالبہت عندکم رخیص سعہ حثوا بلا کیل ولا میزان
بہتان کی قیمت تمہارے ہاں بڑی سستی ہے تو تم بغیر ناپ تول کے یہ جمع کرتے رہو
(تصیدہ نو میع شرح ج ۱۸۲/۲)

عرض مترجم:

ممکن ہے کہ کسی کو یہ محسوس ہوا ہو کہ اس مقام پر فاضل مؤلف نے شدت و سخت کلامی سے کام لیا ہے تو عرض ہے کہ یہ معاملہ ہی کچھ ایسا ہے۔ اس کی شدت کا اندازہ لگانے کے لئے آپ دیوبندی مفتی محمد تقی عثمانی صاحب کا یہ بیان ملاحظہ کیجئے، فرماتے ہیں:

”اب یہاں علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے موقف کو بھی سمجھ لینا ضروری ہے۔ یہ بات مشہور ہو گئی ہے کہ وہ (معاذ اللہ) تشبیہ کے قائل یا کم از کم اس کے قریب پہنچ گئے ہیں۔ اور یہ قصہ بھی مشہور ہے کہ انہوں نے ایک مرتبہ جامع دمشق کے منبر پر تقریر کرتے ہوئے حدیث باب کی شرح کی اور اس تقریر کے دوران خود منبر سے دو بیڑھیاں اتر کر کہا کہ ”ینزل کنز ولی هذا“ یعنی باری تعالیٰ کا نزول میرے اس نزول کی طرح ہوتا ہے۔

اگر یہ واقعہ ثابت ہو تو بلاشبہ یہ نہایت خطرناک بات ہے، اور اس سے لازم آتا ہے کہ علامہ ابن تیمیہ ”تشبیہ کے قائل ہیں۔“ (درس ترمذی ج ۲ ص ۲۰۲)

تو یہ ہے سخت کلامی کی وجہ کہ اس کی وجہ سے ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے عقائد سے متعلق وہ بات لازم آتی ہے جو ”بلاشبہ نہایت ہی خطرناک بات ہے۔“

پھر تقی صاحب بھی اس قصہ کی تردید فرماتے ہوئے کہتے ہیں: ”لیکن محققین نے سفرنامہ ابن بطوطہ کی اس حکایت کو معتبر نہیں مانا، جس کی وجہ یہ ہے کہ اسی سفرنامے کے صفحہ ۵۰ ج ۱ پر تصریح ہے کہ ابن بطوطہ جمعرات ۹/ رمضان ۷۲۶ھ کو دمشق پہنچا ہے، حالانکہ علامہ ابن تیمیہ شعبان ۷۲۶ھ کے اوائل ہی میں دمشق کے قلعہ میں قید ہو چکے تھے، اور اسی قید کی حالت میں ۲۰/ ذیقعدہ ۷۲۸ھ کو ان کی وفات ہو گئی۔ لہذا یہ بات تاریخی اعتبار سے ممکن نظر نہیں آتی کہ وہ رمضان ۷۲۶ھ میں جامع دمشق میں خطبہ دے رہے ہوں۔“

(درس ترمذی ۲۰۳/۲)

آگے چل کر مزید فرماتے ہیں:

”جہاں تک اس سلسلے میں علامہ ابن تیمیہ کے صحیح موقف کا تعلق ہے، اس موضوع پر ان کی ایک مستقل کتاب ہے جو ”شرح حدیث النزول“ کے نام سے شائع ہو چکی ہے، اور اس میں علامہ ابن تیمیہ نے ”تشبیہ“ کی سختی کے ساتھ تردید فرمائی ہے، مثلاً ص ۵۸ پر لکھتے ہیں:

ولیس نزولہ کنزولہ اجسام بنی آدم من السطح الی الارض
بحیث یبقی السقف فوقہم ، بل اللہ منزہ عن الک ، ...“

(درس ترمذی ۲۰۳/۲)

”یعنی اللہ کا نزول انسانوں کے اجسام کے اس نزول کی طرح نہیں کہ وہ جب زمین کی طرف نزول کرتے ہیں تو وہ چھت کے نیچے ہو جاتے ہیں بلکہ اللہ تعالیٰ اس سے منزہ ہے۔“

چونٹھواں قصہ: حافظ ابن حجر رحمہ اللہ پر رد ذیل بہتان والا قصہ

محمد زاہد الکوثری نے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ پر ایک من گھڑت قصہ گھڑتے ہوئے کہا: ”ابن حجر راستے میں عورتوں کا پیچھا کیا کرتے تھے۔ عشق بازی کرتے، ایک بار ایک عورت کو خوبصورت سمجھ کر اُس کا پیچھا کرنے لگے۔ یہاں تک کہ وہ اپنے گھر پہنچ گئی، وہ اس کے پیچھے پیچھے چلتے رہے۔ عورت نے ان کے سامنے اپنا برقع اتار دیا۔ وہ کالی اور بد صورت تھی تو ابن حجر شرمندہ و خجل ہو کر

واپس لوٹ پڑے۔“

حوالہ: احمد الغماری نے اپنی کتاب ”بدع التفاسیر“ میں کوثری سے یہ قصہ نقل کیا جیسا کہ ”کشف التواری“ (ص ۹۷) میں ہے (یہی قصہ احمد الغماری نے اپنی کتاب ”بیان تلخیص المفتری“ ص ۵۱ مطبوعہ دارالصمیمی۔ الریاض / میں بھی نقل کیا ہے۔ مترجم)

دو طریقوں سے اس بہتان کا جواب:

اول: وہ ”صحیح سند“ کہاں ہے جو اس حادثہ پر دلالت کرے؟ چونکہ اسناد (سند کا ہونا) دین میں سے ہے اگر سند نہ ہو تو جس کا جو جی میں آئے کہتا پھرے۔

دوم: الغماری نے کوثری کے اس مذکورہ کلام سے متعلق کہا: ”اس حملہ کا راز یہ ہے کہ حافظ ابن حجر بعض کتب التراجم میں بعض احناف پر کلام فرماتے تھے جیسے ”الدرر الکامنہ“ اور ”رفع البصر“ میں اور علامہ عینی سے متعلق آپ نے فرمایا کہ وہ بعض طلباء سے ”فتح الباری“ کی کاپیاں لے کر اپنی شرح (عمدة القاری) میں اس سے استفادہ کرتے، جب ابن حجر کو یہ بات معلوم ہوئی تو آپ نے طلباء کو کاپیاں دینے سے منع فرمادیا۔ (کشف التواری ص ۹۷)

میرے فاضل بھائی! اس طرح آپ پر واضح ہو گیا ہو کہ یہ قصہ ”کوثری“ نے خود گھڑ رکھا ہے اور یہ کوئی تعجب کی بات نہیں، یہ کوثری نے اپنے مذہبی تعصب کی وجہ سے ایسا کیا ہو اور پھر اُس سے تو ابن حجر سے بڑے بڑے بھی محفوظ نہ رہے جیسا کہ

[ابو الشیخ عبداللہ بن محمد بن جعفر الاصبہانی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں کوثری نے لکھا ہے

کہ ”وقد ضعفہ بلدیہ الحافظ العسال بحق“

”اور اس کو اس کے ہم وطن الحافظ العسال نے ضعیف کہا ہے۔“ (تأنیب الخطیب

ص ۴۹، ابو حنیفہ کا عادلانہ دفاع از عبدالقدوس قارن دیوبندی ص ۵۳۔ نیز دیکھئے تأنیب

الخطیب ص ۶۹، ۱۴۱، عادلانہ دفاع ص ۱۹۲، ۳۳۳)

حالانکہ یہ بات بالکل غلط ہے۔ حافظ ابو احمد العسال الاصبہانی رحمۃ اللہ علیہ سے ابو الشیخ

الاصبہانی رحمۃ اللہ علیہ پر جرح کسی کتاب میں بھی ثابت نہیں ہے۔

شیخ محمد ناصر الدین الالبانی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ محمد نصیف سے انہوں نے شیخ سلیمان

الصنیع مدیر مکتبۃ الحرم اور رکن مجلس شوریٰ مکہ مکرمہ سے روایت کیا ہے کہ میں کئی دفعہ کوثری کے گھر میں گیا اور کوثری سے اس کے اس دعوے کا حوالہ و ثبوت مانگا مگر اس نے مجھے کوئی جواب نہیں دیا۔ اگر وہ سچا ہوتا تو ضرور حوالہ پیش کرتا۔ ”والذی یظہر لی ان الرجل یرتجل الکذب ویغالط....“ اور میرے سامنے یہی واضح ہوا ہے کہ یہ آدمی فی البدیہہ جھوٹ بولتا اور مغالطے دیتا ہے۔ (حاشیہ التلکلیل ج ۱ ص ۳۳)

اس جرح کی سند صحیح ہے لہذا معلوم ہوا کہ زاہد بن حسن الکوثری کذاب تھا۔]

عرض مترجم:

احمد الغماری نے اپنی کتاب ”تلمیس بیان المفتری“ میں اس پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا: ”کوثری اس طرح اس پر نازاں ہے اور اپنے پاس بیٹھنے والوں میں سے ہر ایک کے سامنے بیان کرتا پھرتا ہے، ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ کو نیچا دکھلانے کے لئے اور ان کی عظمت و وقار کو مجروح کرنے کے لئے..... جن سے متعلق کبار علما نے فرمایا: اس امت پر اسلام کی ہدایت کے بعد ان کا وجود اللہ تعالیٰ کے عظیم احسانات میں سے ایک احسان ہے۔ آپ وہ شخصیت ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے بعد آنے والے ہر عالم پر آپ کا احسان رکھا، ہر فرقہ پرست، حاسد، متعصب اور کینہ پرور کی ناگواری کے باوجود اس طرح کی باتوں کو پھیلانے والا اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کرتا مگر یہ کہ اپنے آپ کو ان لوگوں کے گروہ میں شامل کرتا ہے کہ جو جھوٹے ہیں اور ایمان والوں کے درمیان فحاشی پھیلانا چاہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿أَلَمْ يَقْتَرِ الْكُذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ (النحل: ۱۰۵)

”جھوٹ تو وہ گھڑتے ہیں جو کہ اللہ کی آیات پر ایمان نہیں رکھتے۔“

اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ

عَذَابٌ أَلِيمٌ لِّفِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ (النور: ۱۹)

”بے شک جو لوگ یہ پسند کرتے ہیں کہ ایمان والوں کے درمیان بے حیائی

پھیلے اُن کے لئے دنیا اور آخرت میں دردناک عذاب ہے۔“
اے کوثری! تم تو خود ہی اپنی کتاب ”تائب“ میں اس بات کے قائل یا ناقل ہو کہ جو کوئی اللہ تعالیٰ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہے تو اس کے لئے جائز نہیں کہ اس طرح کی باتوں سے کسی مسلم کی عزت بے آبرو کر دے۔ تو مسلمانوں کے ائمہ میں سے کسی ثقہ و صالح امام کی عزت مجروح کرنا کس طرح جائز ہو سکتا ہے؟ اب خود بتلاؤ اپنی اس تحریر کے برخلاف آپ کس مقام پر ہو؟

﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ [الف: ۳]

”اللہ کے نزدیک یہ بڑی ہی بُری بات ہے کہ جو تم کہو اس پر عمل نہ کرو۔“
کیا عقل اس کی تصدیق کرتی ہے یا کوئی منطق اس بات کو تسلیم کرتی ہے کہ حافظ ابن حجر جو کہ شیخ الاسلام، قاضی القضاة، امام العصر، احفظ الحفاظ، اپنے دور میں اس عظیم مقام کے حامل اور شان و شوکت اور جلالت ایسی جو بادشاہوں کی جلالت پر غالب آ جاتی، وہ عظیم شخصیت سڑکوں پر ایسی اچھی اور گھٹیا حرکات کرتے پھریں؟ (ہرگز نہیں، ہرگز نہیں)“
(تلمس بیان المغری ص ۵۲۵۱)

پینسٹھواں قصہ: خلیفہ مہدی کی کبوتر بازی کا قصہ

خطیب بغدادی نے اپنی تاریخ میں اور حاکم نے المدخل الی کتاب الاکلیل میں روایت کیا ہے کہ ”خلیفہ مہدی کے پاس دس محدثین آئے جن میں الفرج بن فضالہ، غیاث بن ابراہیم اور دوسرے تھے، مہدی کو کبوتروں کا شوق تھا اور انہیں پسند کرتے تھے۔ تو غیاث بن ابراہیم ان کے پاس آیا، اُس سے کہا گیا: امیر المؤمنین سے حدیث بیان کرو۔ تو اس نے سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے حدیث بیان کی کہ..... ”لا سبق لافی حافر أو نصل“ مسابقت جائز نہیں مگر گھوڑے اور تیراندازی میں۔ پھر اس میں (اپنی طرف سے) یہ اضافہ کر دیا کہ ”أو جناح“، یعنی یا پرندہ اڑانے میں، تو مہدی نے اسے دس ہزار درہم دینے کا حکم دیا۔ جب وہ چلا گیا تو خلیفہ نے کہا: میں گواہی دیتا ہوں کہ..... اور اسے اس بات پر (گویا میں نے اپنے اس عمل کے ذریعے سے) آمادہ کیا، پھر

کبوتر کو ذبح کر دینے کا حکم دیا (حاکم کی روایت میں یہ اضافہ ہے کہ) کہا گیا: اے امیر المؤمنین! کبوتر کا کیا قصور؟ تو خلیفہ نے کہا اسی وجہ سے تو رسول اللہ ﷺ پر جھوٹ بولا گیا۔
(تاریخ بغداد ۱۲/۳۲۳، المدخل ص ۱۰۰)

[جرح کا خلاصہ: یہ قصہ تین سندوں سے مروی ہے:

① داود بن رشید (تاریخ بغداد ۱۲/۳۲۳، المدخل الی کتاب الاکیل ص ۵۵)

داود بن رشید سے اس قصے کا راوی ابو عبد اللہ احمد بن کثیر بن ا لصلت مولیٰ آل العباس ہے جو کہ مجہول الحال ہے لہذا یہ قصہ داود بن رشید سے ثابت نہیں ہے۔

② احمد بن ابی خثیمہ زہیر بن حرب (المدخل ص ۵۵، فی المطبوع تصحیفات)

احمد بن زہیر تک سند حسن ہے لیکن ابن ابی خثیمہ نے عباسی خلیفہ ابو عبد اللہ محمد بن ابی جعفر المنصور عبد اللہ بن محمد بن علی البہاشمی (متوفی ۱۶۹ھ) کا زمانہ نہیں پایا۔ ابن ابی خثیمہ رحمہ اللہ ۲۰۰ھ کے قریب پیدا ہوئے تھے لہذا یہ سند منقطع ہونے کی وجہ سے ثابت نہیں ہے۔

③ ابو خثیمہ زہیر بن حرب (تاریخ بغداد ۱۲/۳۲۳، ۳۲۴)

زہیر بن حرب ۱۶۰ھ میں پیدا ہوئے تھے لہذا اس سند پر بھی انقطاع کا شبہ ہے۔ دوسرے یہ کہ اس قصے کا راوی ابو الحسن علی بن الحسن بن علی بن الحسن ابن الرازی مختلف فیہ ہے۔ ازہری، ابن ابی الفوارس اور ابن الجوزی وغیرہم نے اس پر جرح کی جبکہ عقیقی اور صیمری نے اس کی توثیق و ثبات کی۔ راجح یہی ہے کہ یہ راوی ضعیف ہے لہذا یہ قصہ زہیر بن حرب سے بھی ثابت نہیں ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ غیاث بن ابراہیم کنعی کذاب راوی تھا۔ ابن معین نے فرمایا: غیاث کذاب ہے۔ (تاریخ ابن معین، رویۃ الدوری: ۲۴۹۸)

لیکن یہ قصہ غیاث مذکور اور خلیفہ مہدی دونوں سے ثابت نہیں ہے۔ / زع]

چھپا سٹھواں قصہ: اونٹ کے گوشت کھانے پر وضو کے

حکم کے سبب کا قصہ

مجاہد سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ اپنے صحابہ رضی اللہ عنہم کی ایک جماعت کے

ساتھ تشریف فرما تھے، آپ نے بدبو محسوس کی تو فرمایا: اس بدبو والا آدمی یہاں سے اٹھے اور وضو کر لے، تو کوئی بھی کھڑا نہ ہوا، یہاں تک کہ آپ نے تین بار یہ فرمایا پھر (چوتھی بار) آپ نے فرمایا: ”بے شک اللہ تعالیٰ حق بات سے حیا نہیں فرماتا۔“

تو سیدنا عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا: اے اللہ کے رسول! کیا ہم سب کے سب کھڑے ہو جائیں اور وضو کر لیں؟

تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”تم سب کے سب کھڑے ہو جاؤ اور وضو کر لو۔“
 ترجمہ: کتاب ”الطہور“ لابی عبید (ح ۴۰۰) تاریخ دمشق (۱۷/۳۶۰) مصنف عبد الرزاق (۱۴۰/۱) ان تینوں کتابوں میں ”واصل بن ابی جمیل عن مجاہد“ کی سند سے یہ روایت منقول ہے۔

جرح: یہ قصہ سند کے اعتبار سے ضعیف ہے اور اس میں متن کے اعتبار سے بھی نکارت (منکر ہونا) ہے، اس میں دو علتیں ہیں:
 پہلی علت: یہ روایت مرسل ہے۔
 دوسری علت: واصل بن ابی جمیل ضعیف ہے۔

ابن معین نے اس کے بارے میں کہا: یہ کچھ بھی نہیں۔ (میزان الاعتدال ۳/۳۲۸)
 ہمارے شیخ البانی نے ”السلسلة الضعیفہ“ (ح ۱۱۳۲) میں اسے صرف ابن عساکر کے حوالے سے نقل کرنے کے بعد فرمایا:

یہ حدیث ضعیف ہے، علتوں کے ساتھ مسلسل ہے (جیسے) مجاہد کا مرسل روایت بیان کرنا۔ واصل بن ابی جمیل اور بابلی کا ضعف۔ پھر اس کے متن کی نکارت کو بیان کرتے ہوئے فرمایا:

عوام اور انہی کی طرح کے بعض خواص بھی اس جیسی حدیث کو ترویج دیتے ہیں، ان کا یہ خیال ہے کہ نبی ﷺ ایک دن خطبہ ارشاد فرما رہے تھے۔

اس دوران میں کسی کی رتخ خارج ہوئی تو آپ ﷺ تمام لوگوں کے درمیان سے اُسے کھڑا کرنے سے شرمائے۔ اس نے اونٹ کا گوشت کھا رکھا تھا تو آپ ﷺ نے اس

کی پردہ پوشی کے لئے فرمایا: جس نے اونٹ کا گوشت کھا رکھا ہو وہ وضو کر لے۔ تو ایک جماعت کھڑی ہوئی جنہوں نے اونٹ کا گوشت کھا رکھا تھا، انہوں نے وضو کیا۔

حالانکہ میری معلومات کی حد تک کتب حدیث اسی طرح کتب فقہ و تفسیر میں بھی اس کی کوئی اصل نہیں ہے، اس قصہ کے روایت کرنے والوں پر اس کا بڑا ہی بُرا اثر ہے اس لئے کہ یہ انہیں اونٹ کے گوشت کھانے پر نبی ﷺ کا حکم وضو کرنے سے روک رہی ہے جیسا کہ صحیح مسلم میں ثابت ہے۔ لوگ اس صحیح و صریح حکم کو اس طرح ٹال رہے ہیں کہ وضو کا یہ حکم تو ایک آدمی کی پردہ پوشی کے لئے تھا۔ اس قصہ کے عقل سلیم و شرع تویم سے بعد کے باوجود (بعض) لوگ کس طرح اس قسم کے قصوں کا خیال کرتے ہیں اور ان پر یقین رکھتے ہیں؟ اگر یہ تھوڑا سا بھی اس پر غور کریں تو ہماری بات ضرور ان پر واضح ہو جائے۔“ الخ
اس قسم کا ایک قصہ موقوفاً سیدنا عمر رضی اللہ عنہ سے بھی مروی ہے۔

(المجم الکبیر للطبرانی ۲۹۲/۲ ج ۲۱ ص ۲۱۱)

ثنا معاذ بن المثنیٰ: ثنا مسدد: ثنا یحییٰ عن مجالد: ثنا عامر

عن جریر "کی سند سے... الخ

[تنبیہ: اس سند میں مجالد بن سعید مشہور ضعیف راوی ہے۔ جمہور محدثین نے اسے

ضعیف قرار دیا ہے۔ دیکھئے انوار الصحیفۃ فی الاحادیث الضعیفۃ (ص ۶۰۶) لہذا یہ موقوف روایت بھی ثابت نہ ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔]

سر سٹھواں قصہ: سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے پہلے خطبہ جمعہ کا قصہ

سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ خلافت کے والی بنے تو پہلے جمعہ کو منبر پر چڑھے اور خطبہ ارشاد فرمایا: "الحمد للہ" اس کے بعد آپ کے لئے بولنا دشوار ہو گیا تو فرمایا: ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما اس مقام پر بڑی گفتگو فرمایا کرتے تھے، تم لوگ امام قوال (بہت زیادہ بولنے والے امام) سے زیادہ امام فعال (زیادہ کام کرنے والے امام) کی ضرورت رکھتے ہو اور خطبے تمہارے لئے بعد میں ہوتے رہیں گے، میں اللہ تعالیٰ سے اپنے اور تمہارے لئے مغفرت طلب کرتا ہوں پھر منبر سے اترے اور انہیں نماز پڑھائی۔

قصہ کی شہرت اور اس پر مبنی احکام:

یہ قصہ بڑا مشہور ہے بالخصوص کتب فقہ اور کتب فقہ حنفیہ میں اس قصہ کی طرف اشارہ موجود ہے۔ علامہ مرغینانی نے (الہدایہ: ۱/۵۸ میں) اور ابن الہمام نے شرح فتح القدیر (۶۰/۲) میں اسے مفصلاً نقل کیا، یعنی نے البانیہ (ج ۲/۸۰۹) کا سانی حنفی نے بدائع الصنائع (۲/۲۶۲) اور شرنبلالی نے مرقا الفلاح (ص ۸۹) میں اسے بیان کیا ہے۔

اس قصہ کا ذکر صرف کتب حنفیہ میں ہی نہیں بلکہ محمود خطاب السبکی نے بھی ”الدین الخالص“ (۴/۱۹۸) میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اسی طرح سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کی سیرت بیان کرنے والے ہمارے بعض معاصرین نے بھی یہ قصہ بیان کیا ہے، جیسے محمد رضا نے اپنی کتاب ”ذوالنورین عثمان بن عفان“ (ص ۳۴) میں بیان کیا ہے۔ احناف اس قصہ کو اُس بات کے لئے بطور دلیل پیش کرتے ہیں جس کی طرف امام ابوحنیفہ اپنے صاحبین اور جمہور اہل علم کے برخلاف گئے ہیں۔ وہ یہ کہ اگر امام خطبہ جمعہ میں صرف ایک کلمہ کہہ دے خواہ ایک تسبیح (سبحان اللہ) تو یہ اس کے لئے کفایت کرے گی۔

جبکہ جمہور کا مذہب یہ ہے کہ یہ کفایت نہیں کرتا جب تک کہ امام لوگوں سے اس قدر کلام نہ کرے کہ جسے خطبہ کا نام دیا جاتا ہے۔

[صاحبین کے حوالے کے لئے مذکورہ مصادر کے علاوہ دیکھئے فتاویٰ عالمگیری (۱۳۶/۱) الجامع الصغیر (ص ۱۱۳) مع شرح النافع الکبیر..... الغف فی الفتاویٰ (۹۳/۱) للسعدی، جمہور کے حوالہ کے لئے دیکھئے بیہقی کی الخلافيات مسئلہ نمبر (۱۶۳) اور اس پر ہماری تعلیقات۔ امام بیہقی رحمہ اللہ نے بہت سی دلیلوں سے یہ ثابت کیا ہے کہ جمہور کا مذہب ہی صحیح اور درست ہے]

تو جو لوگ اس مسئلے میں امام ابوحنیفہ جیسی رائے رکھتے ہیں، وہ اس قصہ سے استدلال کرتے ہیں اور اس سے یہ توجیہ پیش کرتے ہیں کہ دیکھو جی ”یہ خطبہ مہاجرین و انصار صحابہ رضی اللہ عنہم کی موجودگی میں ہوا، انہوں نے اس کے بعد سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے پیچھے نماز پڑھی۔ حالانکہ وہ لوگ تو امر بالمعروف ونہی عن المنکر کی صفت سے متصف تھے۔ (اس کے

باوجود انہوں نے کوئی تکلیف نہیں فرمائی (تو یہ صحابہ رضی اللہ عنہم کا اجماع ہوا۔“ (بدائع الصنائع ۲/۲۶۲)
اسی طرح ان کتب حنفیہ میں بھی (لکھا ہوا) ہے جن میں یہ قصہ مذکور ہے۔

قصہ کا رد اور بیانِ ضعف:

اس قصہ کو بہت سے علماء محدثین نے رد فرمایا اور یہ سب احناف میں سے ہیں لیکن یہ اُن لوگوں میں سے ہیں جو علم حدیث میں سبقت لئے ہوئے تھے۔ تو لیجئے ان کے کلام کے بعض حصے ملاحظہ فرمائیں:

① علامہ زیلعی حنفی نے فرمایا:..... یہ قصہ غریب ہے اور کتب فقہ میں مشہور ہے.....
امام قاسم بن ثابت السرقسطی نے اپنی کتاب غریب الحدیث میں اسے بغیر سند کے ذکر کیا ہے... (نصب الراية ۲/۱۹۷)

② ابن الہمام نے شرح فتح القدير (۲/۶۰۲) میں اسی طرح کہا، یہ ان کی عبارت ہے:
”عثمان رضی اللہ عنہ کا قصہ کتب حدیث میں معروف نہیں بلکہ کتب فقہ میں ہے۔“

③ ملا علی قاری نے ”الاسرار المفوعة فی الاخبار الموضوعة“ (ص ۲۵۸ ج ۳۳۰) میں ابن الہمام کا کلام نقل کیا اور ان سے اتفاق کیا۔

اور ان لوگوں میں جنہوں نے اس قصہ کا رد کرتے ہوئے کلام فرمایا، ان کا کلام علامہ زیلعی کے کلام کی طرح ہے، ان میں علامہ عینی بھی ہیں۔

④ عینی نے البنايہ (۲/۸۰۹) میں زیلعی کا کلام نقل کیا اور یہ بھی بتایا کہ اس قصہ کو سراج نے اور حنفیہ میں سے صاحب الحیظ نے ذکر کیا ہے۔

شیخ مشہور حسن فرماتے ہیں: اسانید پر بحث و تلاش کے باوجود بھی میں ان الفاظ میں اس قصہ کو پانے میں کامیاب نہیں ہوا۔ البتہ اس سے ملتا جلتا قصہ باسند مجھے ملا لیکن اس میں وہ ”نکارت“ نہیں پائی جاتی جو اس قصہ میں ہے۔ پہلے ہم اسانید ذکر کریں گے پھر جو ضروری ہوا اس پر اپنی تعلیقات لگائیں گے۔ لیجئے:

ابن شبہ نے تاریخ المدینہ (۳/۹۵۷) میں کہا:

حدثنا الصلت بن مسعود قال : حدثنا أحمد بن شبيب عن
 سليمان بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن جرير بن حازم قال :
 جرير بن حازم نے کہا : جب سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کی بیعت ہوئی تو وہ کھڑے ہوئے اور
 فرمایا : اما بعد ! جو کچھ کلام ہے وہ ان شاء اللہ بعد میں ہوگا۔
 ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (۶۲/۳) میں کہا :

أخبرنا محمد بن عمر قال : حدثني إسماعيل بن إبراهيم ابن
 عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي عن أبيه .
 ابراہیم بن عبد الرحمن..... نے کہا : جب سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کی بیعت ہوئی تو آپ
 لوگوں کی طرف آئے ، اُن سے خطاب فرمایا تو اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنائیاں کی پھر فرمایا : اے لوگو !
 پہلی سواری مشکل ہوتی ہے ، آج کے بعد بہت سے ایام میں اگر میں زندہ رہا تو تمہارے
 سامنے خطبہ اُس کے طرز پر ہوگا۔ ہم خطیب تو نہیں لیکن اللہ تعالیٰ ہمیں سکھلا دے گا۔
 یہاں تین امور کا ذکر مناسب ہے :

① سابقہ دونوں روایتوں کی سندوں کا ضعف

ابن سعد کی سند میں (محمد بن عمر) الواقدي ہے اور یہ متروک راوی ہے۔ ابراہیم بن
 عبد الرحمن سے متعلق ابن القطان (الفاہی) نے کہا : اس کا حال معروف نہیں اور صحیح بات یہ
 ہے کہ یہ مشہور ثقہ ہیں۔ حاکم نے ان کی احادیث کو صحیح قرار دیا اور بخاری نے صحیح بخاری میں
 ان سے روایت لی ہے مگر یہ کہ انہوں نے سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کو نہیں پایا لہذا یہ سند منقطع ہے۔
 ابراہیم کے حالات کے لئے دیکھئے تہذیب الکمال (۱۳۳/۲)

رہی ابن شیبہ کی سند تو اس میں ”صلت“ کو ثقہ راوی ہیں اگرچہ بعض اوقات انہیں وہم
 ہو جاتا تھا....

[راجح یہی ہے کہ صلت بن مسعود ثقہ حسن الحدیث ہیں اور احمد بن محمد بن ثابت عرف
 احمد بن شیبہ بھی ثقہ ہیں لیکن یہ روایت سخت منقطع ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔ جریر بن حازم
 نے سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کا زمانہ بالکل نہیں پایا بلکہ وہ بہت بعد میں پیدا ہوئے تھے۔ / زع]

﴿۲﴾ یہ قصہ دو وجہ سے منکر ہے:

پہلی وجہ: سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے متعلق یہ بھی مروی ہے کہ جب آپ کی بیعت ہوئی تو آپ نے مفصل خطبہ ارشاد فرمایا: ابن جریر نے اپنی تاریخ (۲۴۳/۴) میں بیان کیا۔ اس کی سند میں بھی کلام ہے اور یہ اس قصہ کے خلاف ہے کہ آپ کے لئے خطبہ دینا مشکل ہو گیا۔

[یاد رہے کہ ابن جریر والی روایت بھی مردود ہے جس کی طرف مشہور حسن صاحب نے اشارہ کر دیا ہے۔]

دوسری وجہ: اس گھڑے ہوئے قصے میں عثمان رضی اللہ عنہ کے متعلق یہ بات وارد ہوئی ہے کہ آپ نے فرمایا: ”تم لوگوں کو قوال (بہت زیادہ بولنے والے) امام سے زیادہ امام فعال کی ضرورت ہے“ اگر یہ بات صحیح سند سے ان سے ثابت ہوتی تو اس میں اپنے سے پہلے خلفا کی توہین و تنقیص ہے اور یہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے حق میں محال ہے۔ یہ بات اس تاویل بعید سے اولیٰ ہے جو عینی نے البنایہ (۸۰۹/۲) میں محیط سے نقل کی ہے کہ اس بات سے ان کی مراد یہ تھی کہ خلفائے راشدین کے بعد آنے والے خطبا باوجود بُرے اعمال کے بہت زیادہ بولنے والے ہوں گے، اگر میں ان جیسا نہ بنوں تو میں بھلائی پر ہوں اور شر سے دور ہوں گا۔ اس سے یہ مراد لیا جائے کہ وہ خود کو شیخین (ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما) سے افضل سمجھتے تھے تو ایسا نہیں ہے۔ شیخ مشہور حسن کہتے ہیں: جب یہ قصہ ثابت ہی نہیں تو ہمیں اس دور از کار تاویل کی ضرورت نہیں کہ جس میں ایک قسم کے علم غیب کا دعویٰ ہے (کہ آئندہ آنے والے خطبا ایسے ہوں گے)۔

﴿۳﴾ اگر ہم اس قصے کا صحیح ہونا بھی فرض کر لیں تو جو کچھ ابن شہہ اور ابن سعد نے نقل کیا اس میں اس بات کا کوئی ذکر نہیں کہ وہ جمعہ کا دن تھا اور خطبہ جمعہ تھا..... اس قصے پر اعتماد کرنا اور اس سے اس بات پر حجت پکڑنا کہ ”ایک ہی کلمہ“ کو خطبہ کا نام دینا صحیح ہے۔ نیز اس سے خطیب پر خطبہ واجب کی ذمہ داری ادا ہو جاتی ہے۔ تو اس مبارک دن جمعہ سے متعلق وہ باتیں صحیح ترین اقوال کے مطابق کسی بھی طرح سے درست نہیں۔

[تنبیہ: ہماری تحقیق میں اس قسم کے فلسفیانہ کلام اور بال کی کھال اتارنے والی

بحثوں سے بہتر صرف یہ ہے کہ روایت کا ضعیف و مردود ہونا ثابت کر کے اسے دور پھینک دیا جائے۔ قصہ صحیح ہوتا تو یہ ہوتا وہ ہوتا، کہنے کی کوئی ضرورت نہیں بلکہ یہی کافی ہے کہ یہ قصہ صحیح و ثابت نہ ہونے کی وجہ سے مردود ہے اور بس! [ازع]

اڑٹھواں قصہ: امام مالک پر گھڑا ہوا ایک قصہ

حافظ ابن حجر العسقلانی نے لسان المیزان (۳۰۵، ۳۰۴، ۶) میں کہا:

”قرأت بخط الحافظ قطب الدين الحلبي مانصه: و
سیدی أبي عبد الرحمن ابن عمر بن محمد بن سعيد و
جدت بخط (ید) عمی بکر بن محمد بن سعید: حدثنا
يعقوب بن إسحاق بن حجر العسقلاني إملأ قال: ثنا
إبراهيم ابن عقبة: حدثني المسيب بن عبد الكريم الخثعمي:
حدثتني أمة العزيز امرأة أيوب بن صالح صاحب مالك،
قالت: “البح

ایوب بن صالح کی زوجہ امۃ العزیز نے کہا:

ہم نے مدینہ میں ایک خاتون (کی میت) کو غسل دیا تو ایک عورت نے
(دوران غسل میں) اس کی سرین پر ہاتھ مار کر کہا: میں نے تجھے بدکاریا
لواطت کرنے والی پایا ہے، تو اس کا ہاتھ اس مردہ عورت کی سرین کے ساتھ
چپک گیا۔ لوگوں نے امام مالک کو اس کی خبر دی تو انہوں نے فرمایا: یہ
(مردہ) عورت اپنی حد طلب کر رہی ہے۔ لوگ جمع ہوئے تو امام مالک نے
حد قائم کرنے کا حکم دیا، اُس تہمت لگانے والی عورت کو اُناسی (۷۹)
کوڑے مارے گئے تو اُس کا ہاتھ علیحدہ نہ ہوا، جب پورے اسی کوڑے
مارے گئے تو اس کا ہاتھ الگ ہوا، پھر اُس مردہ عورت پر نماز جنازہ پڑھی گئی
اور اُسے دفن کر دیا گیا۔

جرح: یہ قصہ جھوٹا ہے اور امام مالک پر گھڑا ہوا ہے۔ اس کی سند میں یعقوب بن اسحاق

عسقلانی ہے۔ ذہبی نے میزان (۶/۲۴۹) میں اسے ذکر کیا اور کہا: ”یہ کذاب ہے“ اور حافظ ابن حجر نے لسان المیزان (۶/۳۰۴) میں یہ قصہ بیان کرنے سے پہلے فرمایا: میں نے اس کی ایک حکایت پائی جو اس کی اپنی گھڑی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور اس کے بعد انہوں نے یہ قصہ نقل کیا ہے۔

انہتر واں قصہ: امام شافعی پر گھڑا ہوا ایک قصہ

عبداللہ بن محمد البلوی نے امام شافعی کے عراق تشریف لانے کا قصہ بیان کرتے ہوئے کہا کہ آپ کے دونوں پیروں میں بیڑیاں تھیں۔ یہ پیر کے دن شعبان کی ۱۱ تاریخ ۱۸۴ھ کا قصہ ہے۔ ابو یوسف اُن دنوں قاضی القضاۃ تھے اور محمد بن حسن الشیبانی مظالم کے قاضی تھے۔ ان دونوں نے امام شافعی سے متعلق وہی کہا جو علویوں (آل علی رضی اللہ عنہ) اور ان کے معتقدین کی طرف منسوب کرتے ہوئے کہا تھا کہ امام شافعی کا یہ گمان ہے کہ وہ اس امر خلافت کے ہارون الرشید سے زیادہ حقدار ہیں اور یہ ایسے علم کے مدعی ہیں جن کا سنت میں کوئی ذکر نہیں، وہ چرب زبان اور چالاک بھی ہیں۔

قصہ کا بیان ضعیف اور رد: اس قصہ سے کذب و افترا کی بدبو پھیل رہی ہے، صحت کے اعتبار سے اس کی کوئی سند نہیں ہے۔ ابن حجر عسقلانی نے اس کا رد کرتے ہوئے کہا:

”اس قصہ کو آبروی اور تہقیق وغیرہ مانے طوالت و اختصار کے ساتھ بیان کیا ہے اور فخر الدین الرازی نے ان دونوں پر اعتماد کرتے ہوئے اسے اپنی کتاب ”مناقب الشافعی“ (ص ۲۳) میں بغیر سند کے ذکر کیا ہے۔ یہ جھوٹا قصہ ہے، اس کا اکثر حصہ گھڑا ہوا ہے اور بعض حصہ گھڑی ہوئی روایت پر مبنی ہے، اس کا واضح ترین جھوٹ تو یہ بات ہے کہ ابو یوسف اور محمد بن حسن نے ہارون الرشید کو امام شافعی کے قتل پر اکسایا۔ یہ بات درج ذیل وجہ سے باطل ہے:

ابو یوسف امام شافعی کے بغداد میں داخل ہونے سے پہلے ہی فوت ہو چکے تھے، ان کی تو امام شافعی سے ملاقات ہی نہیں ہوئی۔

..... اور جو کچھ طریق صحیحہ سے ہمارے لئے واضح ہوتا ہے وہ یہ کہ امام شافعی جب پہلی

بار بغداد تشریف لائے تو یہ ۱۸۴ھ کی بات ہے۔ قاضی ابو یوسف تو اس سے دو سال پہلے ہی فوت ہو چکے تھے۔ [لہذا یہ قصہ بے اصل ہے]

ستر واں قصہ: امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ پر گھڑا ہوا ایک اور قصہ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (۱۲۳/۱) میں لکھا ہے کہ:

أخبرنا القاضي أبو عبد الله الحسين بن علي بن محمد الصيمري قال: أنبأنا عمر بن إبراهيم المقرئ قال: أنبأنا مكرم بن أحمد قال: أنبأنا عمر بن إسحاق بن إبراهيم قال: أنبأنا علي بن ميمون قال: سمعت الشافعي يقول: الخ ”علی بن میمون سے روایت ہے کہ میں نے امام شافعی کو یہ فرماتے ہوئے سنا: ”میں ابو حنیفہ سے تبرک حاصل کرتا ہوں اور روزانہ اُن کی قبر پر (زیارت کے لئے) آتا ہوں۔ جب مجھے کوئی حاجت پیش آتی ہے تو میں دو رکعتیں نماز پڑھ کر اُن کی قبر پر آتا ہوں اور ان کے ہاں اللہ تعالیٰ سے اپنی حاجت طلب کرتا ہوں.....“

جرح: یہ قصہ باطل ہے۔ اس کی سند میں عمر بن اسحاق بن ابراہیم مجہول راوی ہے۔ (یہاں بطور تنبیہ عرض ہے کہ) کوثری کی اس بات کی طرف توجہ نہ دی جائے (جو اس نے کہی ہے) کہ امام شافعی کا امام ابو حنیفہ سے توسل (وسیلہ) اختیار کرنا صحیح سند کے ساتھ تاریخ الخطیب کے اوائل میں مذکور ہے۔ (دیکھئے مقالات الکوثری ص ۳۸۱)

[تنبیہ: کوثری کی یہ بات مردود ہے کیونکہ عمر بن اسحاق بن ابراہیم مجہول ہے۔ مجہول کی روایت صحیح نہیں بلکہ ضعیف و مردود ہوتی ہے۔ مشہور حسن کے استاذ شیخ ناصر الدین البانی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی عمر بن اسحاق کو غیر معروف قرار دیتے ہوئے اس روایت کو رد کر دیا ہے۔

دیکھئے سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ والموضوۃ (۳۱/۱)]

اکہتر واں قصہ: امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کی وفات کے وقت کا قصہ

امام احمد کے پڑوسی الورکانی سے مروی ہے کہ ”جس دن امام احمد فوت ہوئے تو چار گروہوں میں ماتم اور نوحہ ہوا۔ یہودیوں، نصرائیوں اور مجوسیوں میں سے اس دن بیس ہزار لوگوں نے اسلام قبول کیا۔“ ظفر (نامی راوی) کی روایت میں ہے یہود، نصاریٰ اور مجوسیوں میں سے دس ہزار لوگوں نے اسلام قبول کیا۔

فتح مخرج: مقدمة الجرح والتعديل (ص ۳۱۳) تاریخ بغداد (۴۲۳/۴) حلیۃ الاولیاء (۱۸۰/۹) مناقب احمد لابن الجوزی (ص ۳۱۹ تا ۳۲۰) تہذیب الکمال (۱/۲۶۸) سیر اعلام النبلاء (۳۳۳/۱۱) بسند ”حدثني أبو بكر محمد بن عباس المكي: سمعت الوركانی جار أحمد بن حنبل - قال :“ إلخ جرح: یہ قصہ صحیح نہیں ہے۔ بعض اہل علم نے اس قصے پر جرح کی اور اس کے ضعف پر سب سے زیادہ توجہ حافظ ذہبی نے دی، آپ نے اپنی بہت سی کتب میں اس قصے کے بطلان پر کلام فرمایا ہے۔

[اس کے بعد مشہور حسن صاحب نے ذہبی وغیرہ کی فلسفیانہ قسم کی عبارتیں نقل کیں۔ مختصراً عرض ہے کہ اس قصے کا راوی الورکانی مجہول ہے لہذا یہ قصہ باطل و مردود ہے۔ یہ وہ محمد بن جعفر الورکانی نہیں جو امام احمد رحمہ اللہ کی وفات سے بہت پہلے ۲۲۸ھ میں فوت ہو گئے تھے [از ع

بہتر و اں قصہ: ابن جریر الطبری رحمہ اللہ کے ساتھ حنابلہ کا قصہ

یا قوت الحموی نے عبدالعزیز بن ہارون سے نقل کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ:

ابن جریر کے طبرستان سے بغداد آنے کے بعد بعض حنابلہ اور دیگر لوگوں نے اُن سے تعصب کیا۔ جب ابو عبد اللہ الجصاص (المتوفی ۳۱۵ھ) جعفر بن عرفہ اور البیاضی (المتوفی ۲۹۳ھ) نے ان کے ساتھ تعصب کیا تو حنابلہ (کچھ سوچ کر) ان کے پاس آئے اور جمعہ کے دن جامع مسجد میں ان سے احمد بن حنبل اور ”عرش پر بیٹھنے والی روایت“ کے متعلق سوال کیا تو ابو جعفر ابن جریر طبری نے جواب دیتے ہوئے کہا:

جہاں تک احمد بن حنبل کا معاملہ ہے تو ان کا (کسی مسئلہ میں) اختلاف کسی شمار میں نہیں۔ حنابلہ نے کہا: علمائے فقہاء کے اختلاف بیان کرنے میں ان کے اقوال کا بھی ذکر کیا

سبحان من ليس له أنيس و لاله في العرش جليس
”پاک ہے وہ ذات جس کا کوئی ساتھی نہیں اور نہ کوئی اس کے ساتھ عرش پر بیٹھنے والا ہے۔ جب متابلہ اور اصحاب الحدیث نے یہ سنا تو وہ اٹھ کھڑے ہوئے۔“

کہا گیا کہ وہ ہزاروں لوگ تھے۔ ابن جریر خود کھڑے ہوئے اور اپنے گھر میں داخل ہو گئے تو ان لوگوں نے آپ کے گھر پر پتھراؤ کر دیا حتیٰ کہ ان کے گھر کے دروازے پر ان پتھروں کا ایک بہت بڑا ٹیلہ بن گیا۔ جب پولیس افسر نازوک کو اطلاع ملی تو وہ ہزاروں (پولیس والوں) کے لشکر کو لے کر وہاں پہنچا، عوام کو ابن جریر تک پہنچنے سے روکا، ایک دن رات تک وہاں ان کے دروازے پر پتھرا رہا اور ان کے دروازے پر سے پتھر ہٹانے کا حکم دیا۔ ابن جریر نے اپنے دروازے پر یہ شعر لکھوا رکھا تھا: سبحان من لیس له انیس.... نازوک نے اسے مٹانے کا حکم دیا اور بعض اصحاب الحدیث نے یہ اشعار لکھے:

بے شک محمد ﷺ کا ایک بلند مقام ہے۔ جب وہ رحمن کے پاس (قیامت کے دن) قاصد بن کر آئیں گے تو اللہ انہیں اپنے قریب کرے گا اور عزت سے بٹھائے گا، حسد کرنے والے کے حسد کے باوجود عرش پر جسے خوشبو سے ڈھانک دے گا..... اُن کا یہ خاص مقام ہے بے شک اسی طرح لیث (بن ابی سلیم) نے مجاہد سے روایت کیا ہے۔

(اس کے بعد) ابن جریر اپنے گھر میں تنہا رہے، انہوں نے اپنی مشہور کتاب ”الاعتذار“ لکھی جس میں احمد بن حنبل کا عقیدہ و مذہب بیان کیا اور اس کے برخلاف رائے رکھنے والوں پر جرح کی۔ وہ کتاب ان بلوایوں کو پڑھ کر سنائی۔ احمد بن حنبل کا مذہب بیان کیا اور ان کے عقیدہ کے درست ہونے کا بیان کیا، مرتے دم تک وہ اس پر قائم رہے اور اپنی موت تک اختلاف میں کوئی کتاب نہ نکالی، لوگوں نے ان (کی موت) کے بعد ان کی

کتاب ”اختلاف الفقہاء“ کوٹھی میں مدفون پایا تو اسے نکالا اور شائع کر دیا، اسی طرح میں نے ایک جماعت سے سنا جن میں میرے والد صاحب بھی شامل ہیں۔ (مجموع الادباء ۱/ ۵۹۳۵۷)

[تنبیہ: اس قصے پر جرح کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ سارا قصہ بے سند ہونے کی وجہ سے باطل و مردود ہے۔ عبدالعزیز بن ہارون اور یعقوب الحموی کا باپ دونوں مجہول الحال ہیں، دونوں کی ایک دوسرے سے ملاقات کا کوئی ثبوت نہیں اور نہ عبدالعزیز بن ہارون کی ابن جریر سے ملاقات کا کوئی ثبوت ہے۔ تاریخ ہو یا دین کے مسائل سب میں صحیح و حسن لذاتہ سند کا ہونا ضروری ہے۔ / از ع]

[الشیخ ابو عبد الرحمن الفوزی رحمہ اللہ کی تصنیف ”تبصرة أولى الأحلام من قصص فیہا سلام“ کو محترم ابوالاججد محمد صدیق رضا صاحب (کراچی) نے بڑی محنت اور ذوق کے ساتھ اردو قالب میں ڈھالا ہے۔ جو غیر ثابت قصے کے نام سے اس جریدے میں قسط وار شائع ہوتے رہے اور انہیں بہت سراہا گیا۔ یوں یہ طویل سلسلہ جو بہتر قصوں پر مشتمل تھا، اختتام پذیر ہوا۔ تصحیح و تنقیح میں پوری کوشش کے باوجود بعض ایسی باتیں رہ گئی ہیں جن سے ادارے کو منہی اختلاف ہے مثلاً سلمہ الابرش پر جرح اور مبارک بن فضالہ پر تدلیس تسویہ کا الزام وغیرہ، مجموعی لحاظ سے یہ بہترین کاوش ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مصنف و مترجم اور مراجعین کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین۔ حافظ ندیم ظہیر]

سید انبیاء علیہ السلام پر ایک بہترین اور جامع کتاب

وَمَا أَسْأَلُكَ إِلَّا

رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ

تالیف

قاضی محمد سلیمان سلمان منٹو پوری

مکتبہ اسلامیہ



فَنَائِمْ

اصحاب الحدیث

تالیف

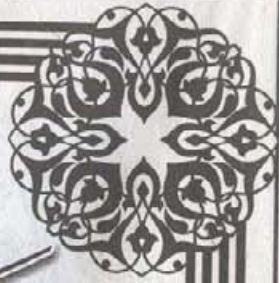
فضیلۃ الشیخ
ابو محمد حافظ عبد الستار الحماد

۱۰ ہفت روزہ اہل حدیث میں شائع ہونے والے فضیلۃ الشیخ ابو محمد حافظ عبد الستار الحماد کے فتاویٰ کی جلد اول چھپ چکی ہے۔ ۱۰ کتاب و سنت کی روشنی میں جدید مسائل کا حل، ۱۰ تمام مسائل کی جزئیات تفصیلی و مدلل بحث، ۱۰ شتہ و گفتہ انداز بیان، ۱۰ عام فہم طرز استدلال، ۱۰ استنباط مسائل کا ایسا محدثانہ انداز جس سے قارئین کو اطمینان قلب و شرح صدر ہو۔

مکتبہ اسلامیہ

لاہور بالمقابل رحمان ماکریٹ غزنی سٹریٹ اردو بازار فون: 042-7244973

فیصل آباد بیرون امین پور بازار کو توالی روڈ فون: 041-2631204



صحیح مسلم

مع مختصر شرح نووی

تالیف

ابوالحسن مسلم بن الحجاج القشیری

ترجمہ

فضیلۃ الشیخ احمد زہودہ
فضیلۃ الشیخ احمد عنایہ

ترجمہ

علامہ وحید النعمانی

- (۱) آیات کریمہ کی تخریج (۲) احادیث مبارکہ کی تخریج اور حدیث نمبر کے ذریعے دیگر کتب احادیث کی طرف رہنمائی (۳) اقوال رسول ﷺ کا امتیازی رسم الخط (۴) مختلف معتبر نسخہ جات سے تقابل اور موازنہ (۵) تین مختلف ایڈیشن (۶) اعلیٰ طباعت اور معیاری کاغذ (۷) خوبصورت جلد بندی اور دیدہ زیب سرورق (۸) مناسب قیمت

مکتبہ اسلامیہ

لاہور [بالمقابل رحمان ٹارکیٹ غزنی سٹریٹ اردو بازار فون: 042-7244973]

فیصل آباد [بیرون امین پور بازار کوٹوالی روڈ فون: 041-2631204]

تفسیر ابن کثیر

امام المفسرین حافظ عمرؓ والدین
ابوالفداء اسمعیل بن عمر بن کثیر الدمشقیؒ
المتوفی ۷۴۴ھ

ترجمہ
امام العصر مولانا محمد جونا گڑھی



تخریج کا مزان طاہرؒ تحقیق و نظر ثانی کا مزان طاہرؒ
تقریب ابو الحسنؒ ابو الحسنؒ ابو الحسنؒ
حافظ صلاح الدین یوسفؒ حافظ زبیر علی زئیؒ

☆ تمام آیات قرآنیہ، احادیث کریمہ کی مکمل تخریج و تحقیق کا اہتمام
☆ خوبصورت سرورق، معیاری طباعت، بہترین کاغذ، مناسب قیمت

مکتبہ اسلامیہ

لاہور [بالمقابل رحمان ٹاکریٹ غزنی سٹریٹ اردو بازار فون: 042-7244973]

فیصل آباد [میروں امین پور بازار کوٹوالی روڈ فون: 041-2631204]

مشہور واقعات کی حقیقت

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ